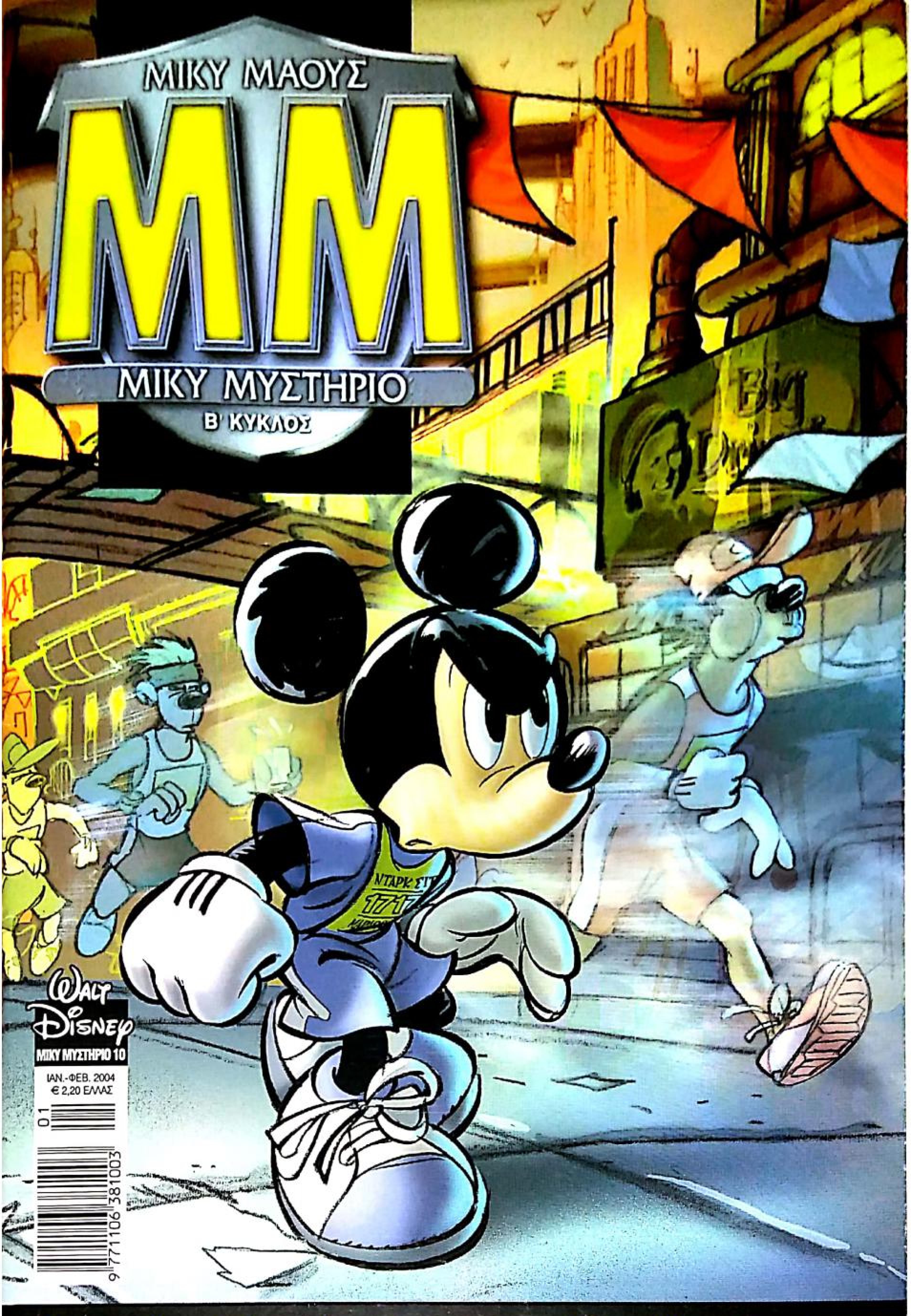

ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
ΜΜ
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
Β' ΚΥΚΛΟΣ
Walt Disney
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 10
ΙΑΝ.-ΦΕΒ. 2004
€ 2,20 ΕΛΛΑΣ
ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ
1717

Μ Α Ρ Α Θ Ω Ν Ι Ο Σ

ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
MM
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
Β' ΚΥΚΛΟΣ

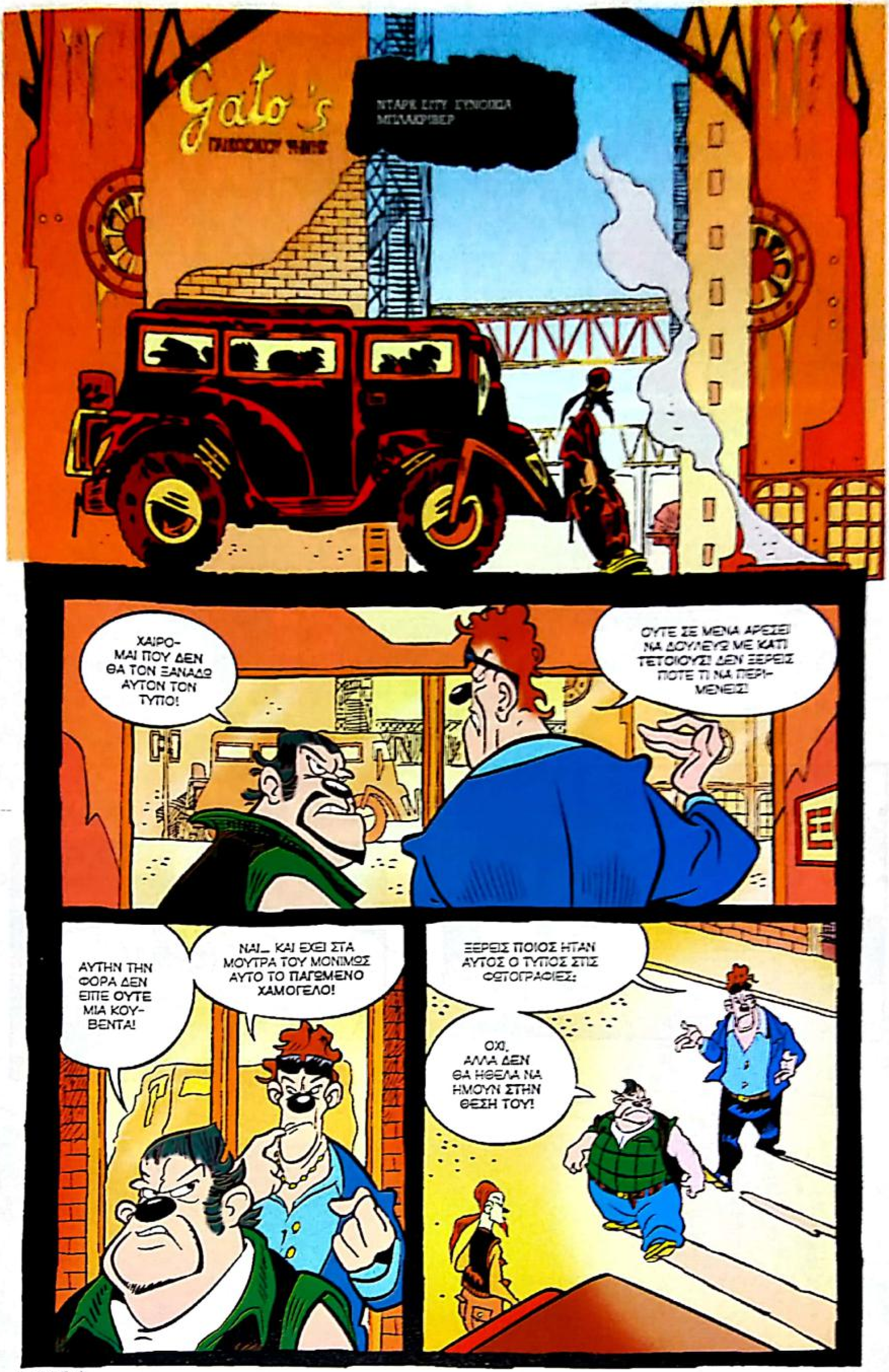
MM#10
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2004

Τρέχεις με κομμένη την ανάσα. Η μία δρασκελιά ακολουθεί την άλλη. Τα πόδια σου είναι βαριά σαν μολύβι... Αλλά δεν έχει σημασία. Κάποιος σε μισεί... Ούτε κι αυτό έχει σημασία. Δεν ξέρεις γιατί το κάνεις αυτό... Ούτε αυτό έχει σημασία. Είσαι έτοιμος να καταρρεύσεις, αλλά κι αυτό δεν έχει σημασία. Απολύτως καμία σημασία, γιατί τίποτα δεν μετράει πιο πολύ από το τέλος. Και δεν σταματάς, γιατί ξέρεις πως αν το κάνεις δεν θα μπορέσεις να ξεκινήσεις ξανά. Έχουν λυθεί τα κορδόνια σου. Υπομονή. Ο ιδρώτας σού καίει τα μάτια. Και λοιπόν; Οι άλλοι τρέχουν πιο γρήγορα. Προτιμάς να μην τους βλέπεις. Εσύ συνεχίζεις τον δρόμο σου. Και τρέχεις μανιασμένα. Κι αυτός που είναι απ' έξω και σε βλέπει δεν ξέρει τι σκέφτεσαι, και ίσως να είναι καλύτερα έτσι. Γιατί αν καταλάβει το κίνητρό σου, αυτό που δίνει φτερά στα πόδια σου, θα καταλάβει και τον τρόπο που σκέφτεσαι. Κι αυτό έχει σημασία... Μεγάλη σημασία. Γιατί αυτό είναι το πιο επικίνδυνο απ' όλα. Να... Τώρα δεν σκέφτεσαι ούτε καν το τέλος. Είσαι μόνος σου. Είσαι ζωντανός.

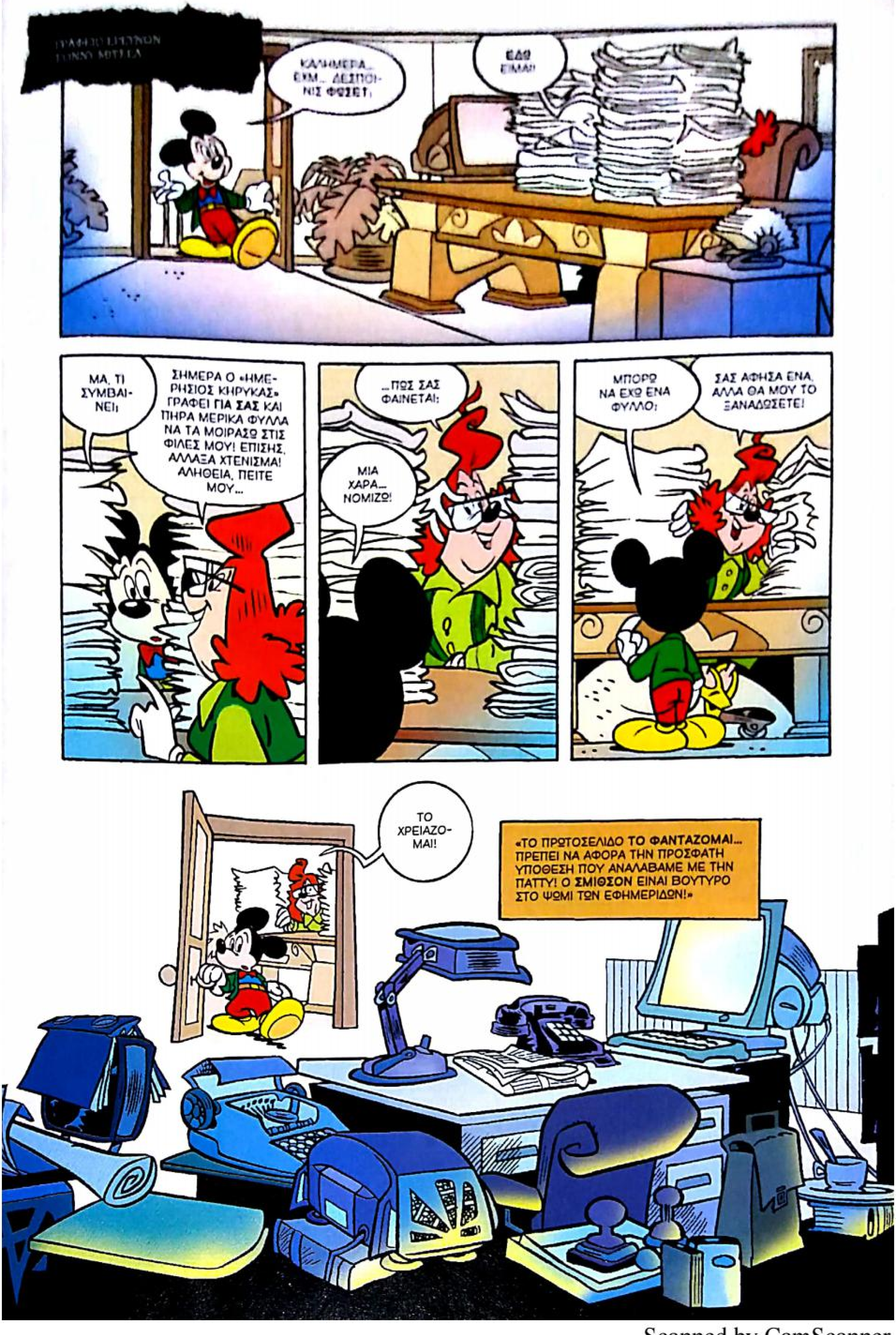
ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

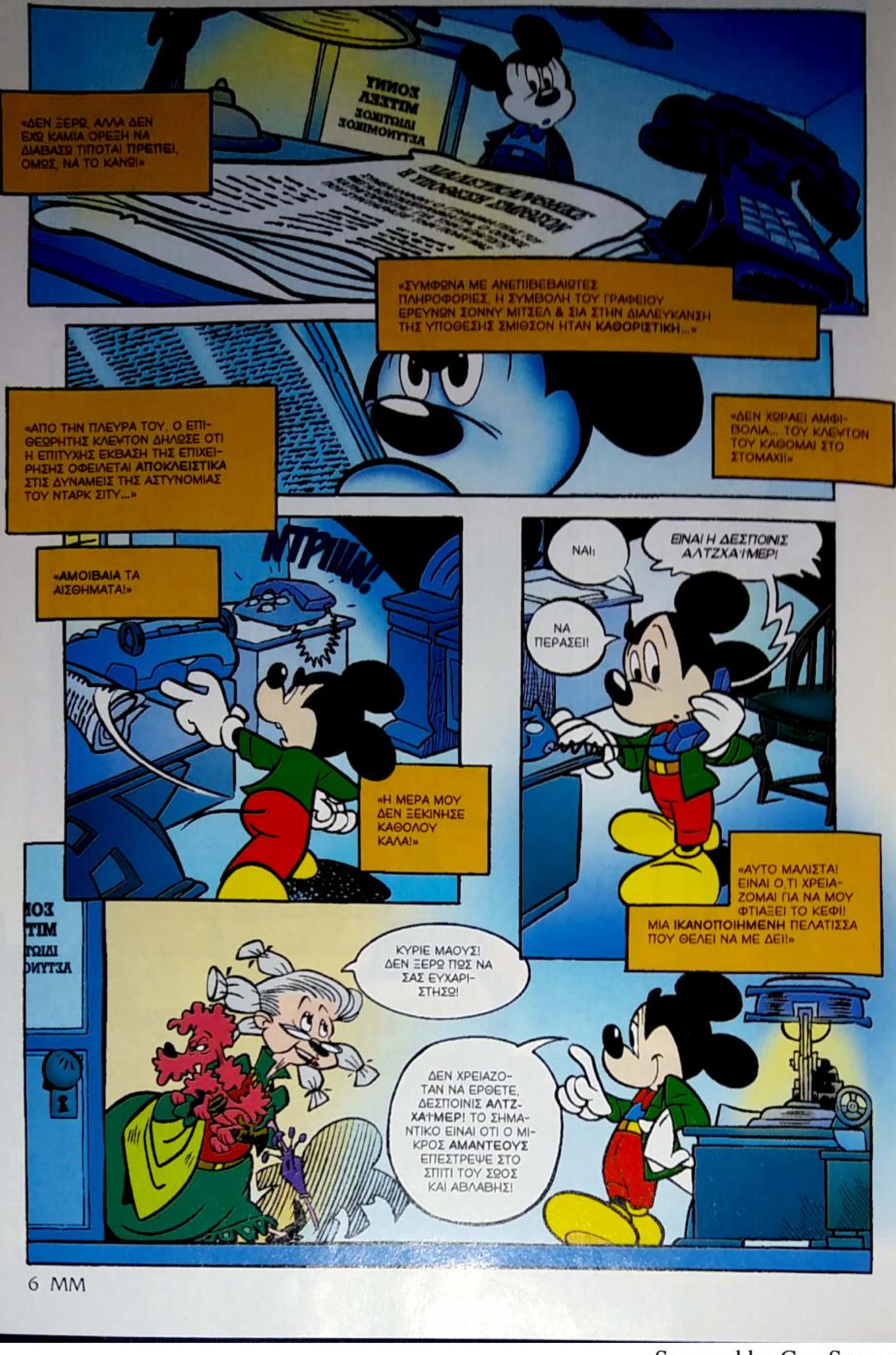
Τα κείμενα έγραψε ο Ρικάρντο Σέκα.
Την ιστορία σχεδίασε ο Πάολο Μοττούρα.

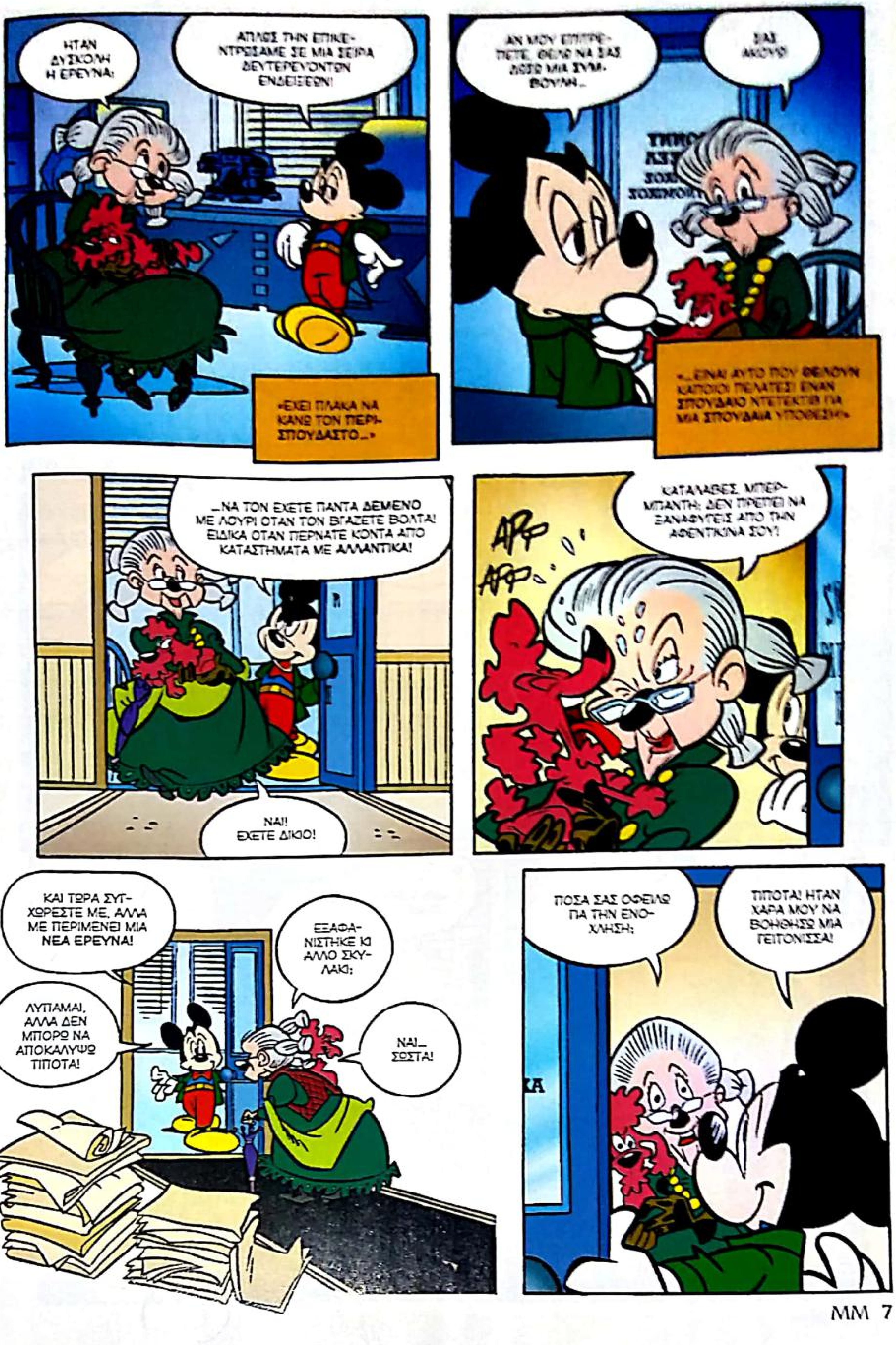
Μίκυ Μυστήριο (ISBN 1106-3815) Διμηνιαίο περιοδικό. Έτος Β΄. Β΄ κύκλος. Αριθμός τεύχους 10. Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2004. Ιδιοκτησία: ΝΕΑ ΑΚΤΙΝΑ ΑΕ, οδός Φραγκοκλησιάς 7, 151 25 Μαρούσι. Εκδότης: Χρήστος Τερζόπουλος. Διευθυντής Σύνταξης: Στέλιος Νικολάου. Σύνταξη: Πάνυ Ναούμ. Εμπορικό: Ξένια Μυρμήκου. Τηλ. 210-368-6954. Φαξ: 210-363-4772. Διευθυντής Οικονομικού & Λογιστηρίου: Γιώργος Ασκανδάσης. **Mikky Mystirio** magazine is published by ΝΕΑ ΑΚΤΙΝΑ ΑΕ, 7 Fragoklisias st. GR -151 25 Marousi, Greece.


Gato's
ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΜΠΛΑΚΡΙΒΕΡ
ΧΑΙΡΟ-ΜΑΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΝ ΞΑΝΑΔΩ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΥΠΟ!
ΟΥΤΕ ΣΕ ΜΕΝΑ ΑΡΕΣΕΙ ΝΑ ΔΟΥΛΕΥΩ ΜΕ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟΥΣ! ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΤΕ ΤΙ ΝΑ ΠΕΡΙ-ΜΕΝΕΙΣ!
ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ ΔΕΝ ΕΙΠΕ ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΚΟΥ-ΒΕΝΤΑ!
ΝΑΙ... ΚΑΙ ΕΧΕΙ ΣΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΤΟΥ ΜΟΝΙΜΩΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΓΩΜΕΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ!
ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΙΟΣ ΗΤΑΝ ΑΥΤΟΣ Ο ΤΥΠΟΣ ΣΤΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ;
ΟΧΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΗΜΟΥΝ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ ΤΟΥ!


ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΖΙΜ!
ΠΑΜΕ, ΒΙΝΣΕΝΤ!
ΚΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΠΟΥ ΑΚΟΥΕΙ ΣΥΝΕΧΩΣ, ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΒΓΑΛΩ ΑΠΟ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΜΟΥ!
ΠΑΝΤΩΣ ΓΙΑ ΑΥΡΙΟ ΟΛΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!
ΤΕΛΕΙΩΣΑΜΕ! ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΟ ΒΕΓΚΑ ΣΙΤΥ!
ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΣΥΝΗΘΙΣΕΙΣ, ΝΤΑΝΚΑΝ! ΣΥΝΤΟΜΑ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΠΟΛΗ ΜΑΣ!
T.N.T.
BROOM
ΝΑΙ! ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΠΟΛΗ!
WALT DISNEY
ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ


ΚΑΛΗΜΕΡΑ... ΕΧΜ... ΔΕΣΠΟΙ-ΝΙΣ ΦΩΣΕΤ;
ΕΔΩ ΕΙΜΑΙ!
ΜΑ, ΤΙ ΣΥΜΒΑΙ-ΝΕΙ;
ΣΗΜΕΡΑ Ο «ΗΜΕ-ΡΗΣΙΟΣ ΚΗΡΥΚΑΣ» ΓΡΑΦΕΙ ΓΙΑ ΣΑΣ ΚΑΙ ΠΗΡΑ ΜΕΡΙΚΑ ΦΥΛΛΑ ΝΑ ΤΑ ΜΟΙΡΑΣΩ ΣΤΙΣ ΦΙΛΕΣ ΜΟΥ! ΕΠΙΣΗΣ, ΑΛΛΑΞΑ ΧΤΕΝΙΣΜΑ! ΑΛΗΘΕΙΑ, ΠΕΙΤΕ ΜΟΥ...
...ΠΩΣ ΣΑΣ ΦΑΙΝΕΤΑΙ;
ΜΙΑ ΧΑΡΑ... ΝΟΜΙΖΩ!
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΕΧΩ ΕΝΑ ΦΥΛΛΟ;
ΣΑΣ ΑΦΗΣΑ ΕΝΑ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΞΑΝΑΔΩΣΕΤΕ!
ΤΟ ΧΡΕΙΑΖΟ-ΜΑΙ!
«ΤΟ ΠΡΩΤΟΣΕΛΙΔΟ ΤΟ ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΦΟΡΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΑΤΗ ΥΠΟΘΕΣΗ ΠΟΥ ΑΝΑΛΑΒΑΜΕ ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΤΤΥ! Ο ΣΜΙΘΣΟΝ ΕΙΝΑΙ ΒΟΥΤΥΡΟ ΣΤΟ ΨΩΜΙ ΤΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ!»

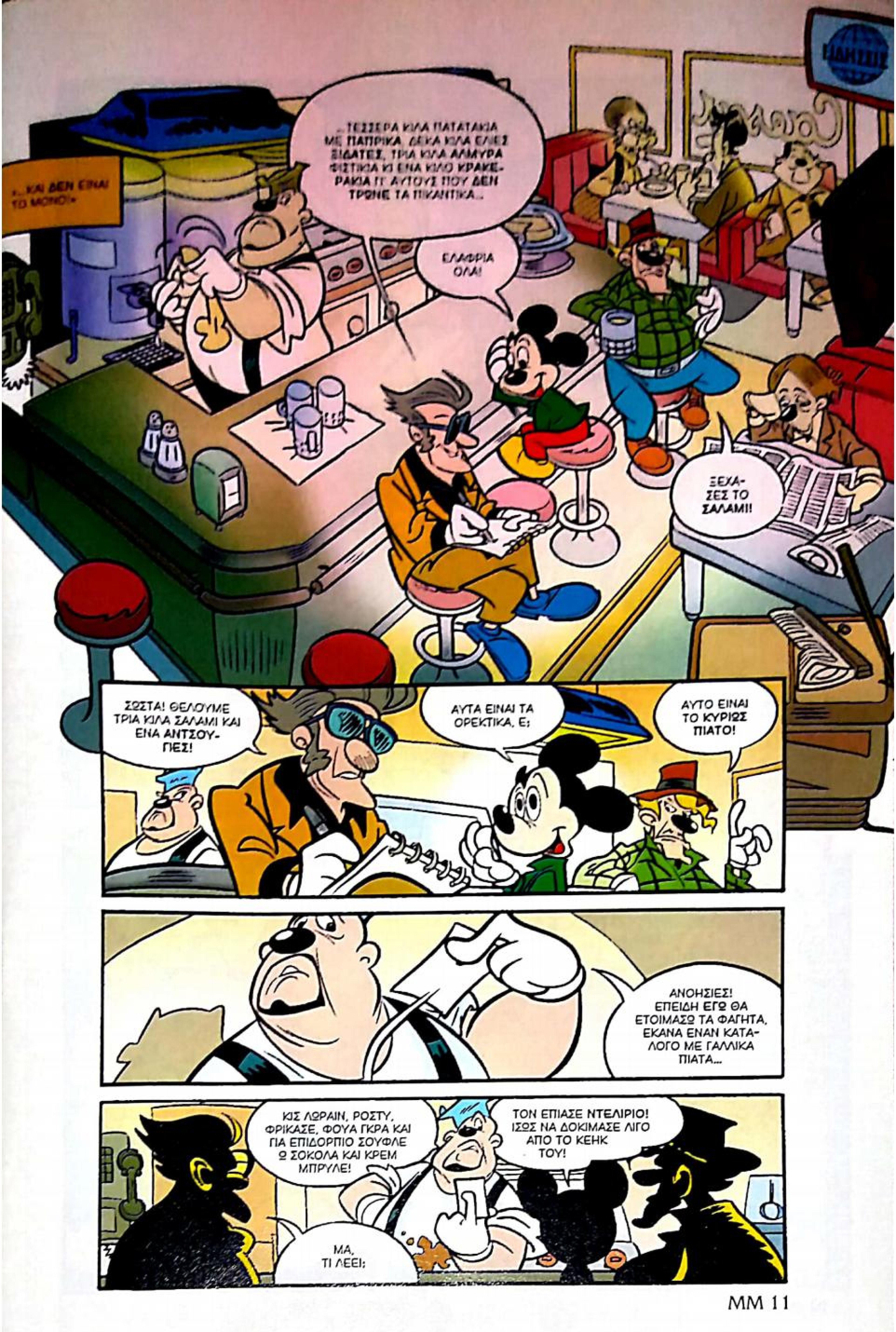

«ΔΕΝ ΞΕΡΩ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΜΙΑ ΟΡΕΞΗ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΩ ΤΙΠΟΤΑ! ΠΡΕΠΕΙ, ΟΜΩΣ, ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΩ!»
«ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΑΝΕΠΙΒΕΒΑΙΩΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ, Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΕΡΕΥΝΩΝ ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ & ΣΙΑ ΣΤΗΝ ΔΙΑΛΕΥΚΑΝΣΗ ΤΗΣ ΥΠΟΘΕΣΗΣ ΣΜΙΘΣΟΝ ΗΤΑΝ **ΚΑΘΟΡΙΣΤΙΚΗ**...»
«ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ, Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ ΚΛΕΨΤΟΝ ΔΗΛΩΣΕ ΟΤΙ Η ΕΠΙΤΥΧΗΣ ΕΚΒΑΣΗ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΟΦΕΙΛΕΤΑΙ **ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ** ΣΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ...»
«ΔΕΝ ΧΩΡΑΕΙ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ... ΤΟΥ ΚΛΕΨΤΟΝ ΤΟΥ ΚΑΘΟΜΑΙ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ!»
«**ΑΜΟΙΒΑΙΑ** ΤΑ ΑΙΣΘΗΜΑΤΑ!»
«Η ΜΕΡΑ ΜΟΥ ΔΕΝ ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΚΑΘΟΛΟΥ ΚΑΛΑ!»
ΕΙΝΑΙ Η ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΑΛΤΖΧΑΪΜΕΡ!
ΝΑΙ;
ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ!
«ΑΥΤΟ ΜΑΛΙΣΤΑ! ΕΙΝΑΙ Ο,ΤΙ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΥ ΦΤΙΑΞΕΙ ΤΟ ΚΕΦΙ! ΜΙΑ **ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΜΕΝΗ** ΠΕΛΑΤΙΣΣΑ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΜΕ ΔΕΙ!»
ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ! ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΝΑ ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ!
ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΟΤΑΝ ΝΑ ΕΡΘΕΤΕ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ **ΑΛΤΖΧΑΪΜΕΡ!** ΤΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ Ο ΜΙΚΡΟΣ **ΑΜΑΝΤΕΟΥΣ** ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΣΩΟΣ ΚΑΙ ΑΒΛΑΒΗΣ!

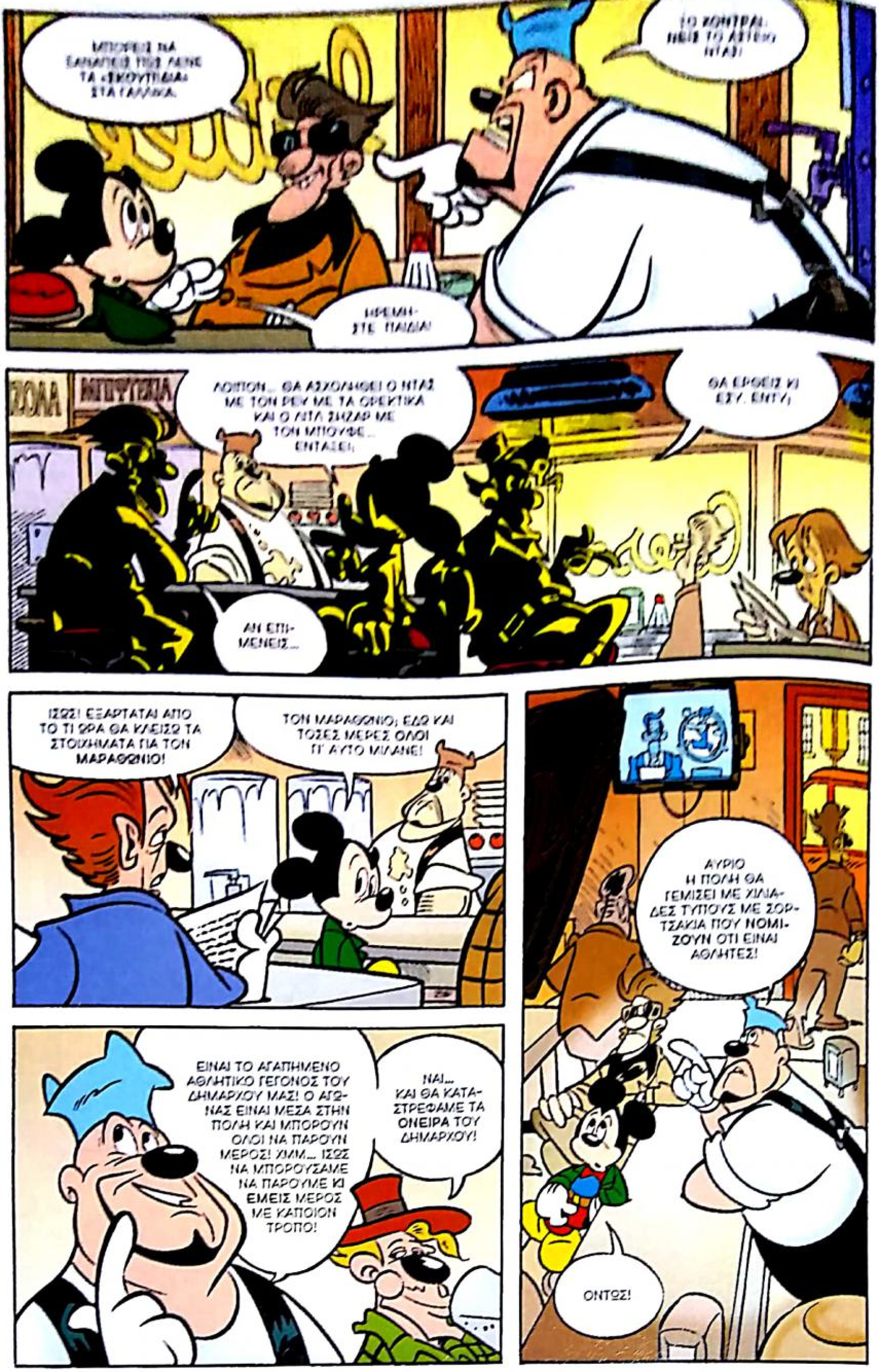

ΗΤΑΝ ΔΥΣΚΟΛΗ Η ΕΡΕΥΝΑ!
ΑΠΛΩΣ ΤΗΝ ΕΠΙΚΕΝΤΡΩΣΑΜΕ ΣΕ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΝΤΩΝ ΕΝΔΕΙΞΕΩΝ!
«ΕΧΕΙ ΠΛΑΚΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΟΝ ΠΕΡΙΣΠΟΥΔΑΣΤΟ...»
ΑΝ ΜΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΕ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΑΣ ΔΩΣΩ ΜΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΗ...
ΣΑΣ ΑΚΟΥΩ!
«...ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟΙ ΠΕΛΑΤΕΣ! ΕΝΑΝ ΣΠΟΥΔΑΙΟ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ!»
...ΝΑ ΤΟΝ ΕΧΕΤΕ ΠΑΝΤΑ ΔΕΜΕΝΟ ΜΕ ΛΟΥΡΙ ΟΤΑΝ ΤΟΝ ΒΓΑΖΕΤΕ ΒΟΛΤΑ! ΕΙΔΙΚΑ ΟΤΑΝ ΠΕΡΝΑΤΕ ΚΟΝΤΑ ΑΠΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΜΕ ΑΛΛΑΝΤΙΚΑ!
ΝΑΙ! ΕΧΕΤΕ ΔΙΚΙΟ!
ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ, ΜΠΕΡΜΠΑΝΤΗ; ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΦΥΓΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΦΕΝΤΙΚΙΝΑ ΣΟΥ!
ΑΡΦ
ΑΡΦ
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΣΥΓΧΩΡΕΣΤΕ ΜΕ, ΑΛΛΑ ΜΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΜΙΑ ΝΕΑ ΕΡΕΥΝΑ!
ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΚΙ ΑΛΛΟ ΣΚΥΛΑΚΙ;
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΑΠΟΚΑΛΥΨΩ ΤΙΠΟΤΑ!
ΝΑΙ... ΣΩΣΤΑ!
ΠΟΣΑ ΣΑΣ ΟΦΕΙΛΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΟΧΛΗΣΗ;
ΤΙΠΟΤΑ! ΗΤΑΝ ΧΑΡΑ ΜΟΥ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΩ ΜΙΑ ΓΕΙΤΟΝΙΣΣΑ!


ΕΙΣΤΕ ΠΟΛΥ ΕΥΓΕΝΗΣ! ΘΑ ΕΡΘΩ ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΣΤΗΝ ΠΟΡΤΗ ΝΑ ΦΑΜΕ ΤΗΝ ΤΟΥΡΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΦΕΡΕΤΕ!
ΕΓΩ ΤΗΝ ΠΡΟΣΚΑΛΕΣΑ! ΜΟΥ ΣΥΣΤΗΣΕ ΕΝΑΝ ΠΟΛΥ ΚΑΛΟ ΚΟΜΜΩΤΗ ΚΑΙ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΗΣ ΤΟ ΞΕΠΛΗΡΩΣΩ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΤΡΟΠΟ!
ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ! ΕΙΝΑΙ ΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΗ!
ΨΙΤ... ΝΤΕΤΕ-ΚΤΙΒ!
ΠΑΤΤΥ!
ΔΕΝ ΣΟΥ ΒΓΗΚΕ ΣΕ ΚΑΚΟ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕ ΤΟ **ΚΑΚΟΜΑΘΗΜΕΝΟ** ΚΑΤΟΙΚΙΔΙΟ!
ΔΕΝ ΠΑΕΙ ΑΛΛΟ! ΚΡΑΤΑΣ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΤΙΣ ΚΑ-ΛΥΤΕΡΕΣ ΥΠΟΘΕ-ΣΕΙΣ! ΣΥΝΕΤΑΙΡΟΙ ΔΕΝ ΕΙΜΑΣΤΕ;
ΚΑΛΑ... ΦΑΕ ΤΗΝ ΜΙΣΗ ΤΟΥΡΤΑ!
ΕΙΧΑΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΣΗΜΕΡΑ;
ΟΧΙ! ΑΛΛΑ ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΣΜΙΘΣΟΝ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΛΙΓΗ ΞΕΚΟΥΡΑΣΗ! ΜΗ-ΠΩΣ ΔΙΑΒΑΣΕΣ ΤΙΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΛΕΨΤΟΝ;


ΚΟΦ' ΤΟ, ΜΙΚΥ! ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΣΑΝΤΙΣΤΩ ΠΡΩΙ ΠΡΩΙ!
ΑΚΟΥ... ΔΕΝ ΕΧΩ ΠΑΡΕΙ ΠΡΩΙΝΟ! ΠΑΜΕ ΓΙΑ ΚΑΦΕ;
ΟΧΙ!
ΦΕΥΓΩ! ΕΧΩ ΜΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΙ ΕΧΩ ΑΡΓΗΣΕΙ!
ΔΟΥΛΕΙΑ;
ΝΑΙ... ΜΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ «ΜΗΝ ΑΝΑΚΑΤΕΥΕΣΑΙ, ΑΝ ΔΕΝ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΦΑΣ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΣΟΥ»!
ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ...
ΠΑΩ ΣΤΟ ΜΠΑΡ ΤΟΥ ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΦΩΣΕΤ!
ΚΙ ΕΓΩ ΘΑ ΠΑΡΩ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΑΔΕΙΑ... Ή ΜΑΛΛΟΝ ΔΥΟ! ΣΑΣ ΕΙΧΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΕΙ, Ε;
ΟΧΙ!
ΤΟΤΕ ΘΑ ΤΟ ΕΙΠΑ ΣΕ ΣΑΣ!
ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ!
ΤΟΤΕ, ΣΑΣ ΤΟ ΛΕΩ ΤΩΡΑ! ΘΑ ΠΑΡΩ ΔΥΟ ΜΕΡΕΣ ΑΔΕΙΑ!
ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΣΤΗΝ ΓΙΟΡΤΗ!
ΕΙΣΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ ΤΗΝ ΧΡΕΙΑΖΕΣΑΙ ΩΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ;

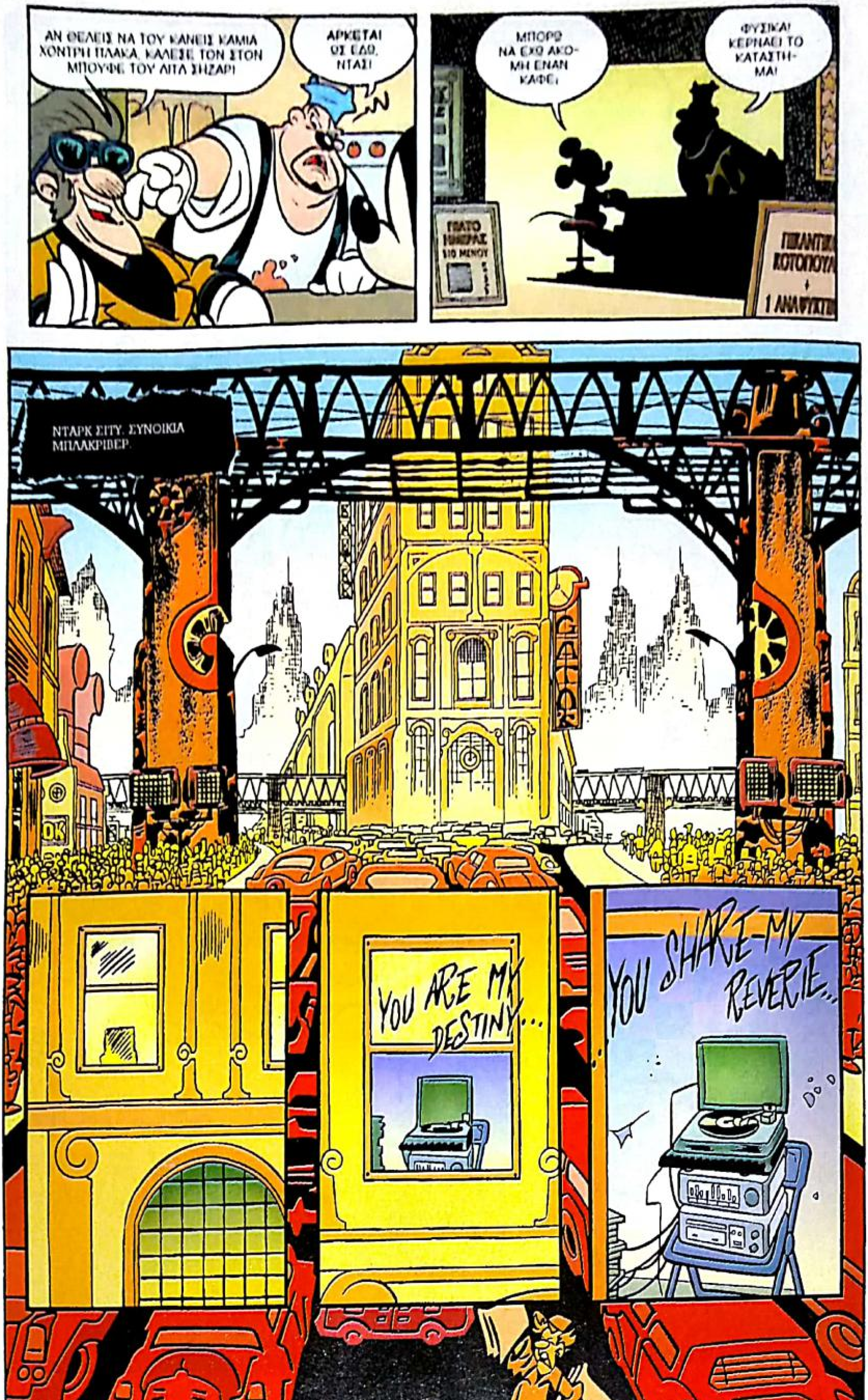

ΘΑ ΕΡΘΕΙΣ ΑΥΡΙΟ ΠΟΥ ΘΑ ΓΙΟΡΤΑΣΟΥΜΕ ΤΟ **ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ** ΜΟΥ ΣΠΙΤΙ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΝ ΘΑ ΜΠΟ-ΡΕΣΩ...
ΚΑΙ ΘΑ ΧΑΣΕΙΣ ΤΟΝ **ΜΠΟΥΦΕ** ΤΟΥ ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ;
ΤΟΤΕ, ΘΑ ΕΡΘΩ **ΜΕΤΑ** ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ!
ΓΕΙΑ ΣΟΥ!
ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ!
«ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΡΑΙΝΟ ΑΥΤΗ Η ΠΑΤΤΥ!»
«ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, **ΧΑΙΡΟΜΑΙ** ΠΟΥ ΔΟΥΛΕΥΟΥΜΕ ΜΑΖΙ! ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΑ ΑΤΟΜΑ ΠΟΥ **ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΑΣΙΖΟΜΑΙ** ΠΑΝΩ ΤΟΥ...»
Little Caesar
ΤΡΕΞΕ ΣΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ


«...ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΟΝΟ!»
...ΤΕΣΣΕΡΑ ΚΙΛΑ ΠΑΤΑΤΑΚΙΑ ΜΕ ΠΑΠΡΙΚΑ, ΔΕΚΑ ΚΙΛΑ ΕΛΙΕΣ ΞΙΔΑΤΕΣ, ΤΡΙΑ ΚΙΛΑ ΑΛΜΥΡΑ ΦΙΣΤΙΚΙΑ ΚΙ ΕΝΑ ΚΙΛΟ ΚΡΑΚΕΡΑΚΙΑ Γ' ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΡΩΝΕ ΤΑ ΠΙΚΑΝΤΙΚΑ...
ΕΛΑΦΡΙΑ ΟΛΑ!
ΞΕΧΑΣΕΣ ΤΟ ΣΑΛΑΜΙ!
ΣΩΣΤΑ! ΘΕΛΟΥΜΕ ΤΡΙΑ ΚΙΛΑ ΣΑΛΑΜΙ ΚΑΙ ΕΝΑ ΑΝΤΣΟΥΓΙΕΣ!
ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΟΡΕΚΤΙΚΑ, Ε;
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΥΡΙΩΣ ΠΙΑΤΟ!
ΑΝΟΗΣΙΕΣ! ΕΠΕΙΔΗ ΕΓΩ ΘΑ ΕΤΟΙΜΑΣΩ ΤΑ ΦΑΓΗΤΑ, ΕΚΑΝΑ ΕΝΑΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΜΕ ΓΑΛΛΙΚΑ ΠΙΑΤΑ...
ΚΙΣ ΛΩΡΑΙΝ, ΡΟΣΤΥ, ΦΡΙΚΑΣΕ, ΦΟΥΑ ΓΚΡΑ ΚΑΙ ΓΙΑ ΕΠΙΔΟΡΠΙΟ ΣΟΥΦΛΕ Ω ΣΟΚΟΛΑ ΚΑΙ ΚΡΕΜ ΜΠΡΥΛΕ!
ΤΟΝ ΕΠΙΑΣΕ ΝΤΕΛΙΡΙΟ! ΙΣΩΣ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΕ ΛΙΓΟ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΗΚ ΤΟΥ!
ΜΑ, ΤΙ ΛΕΕΙ;

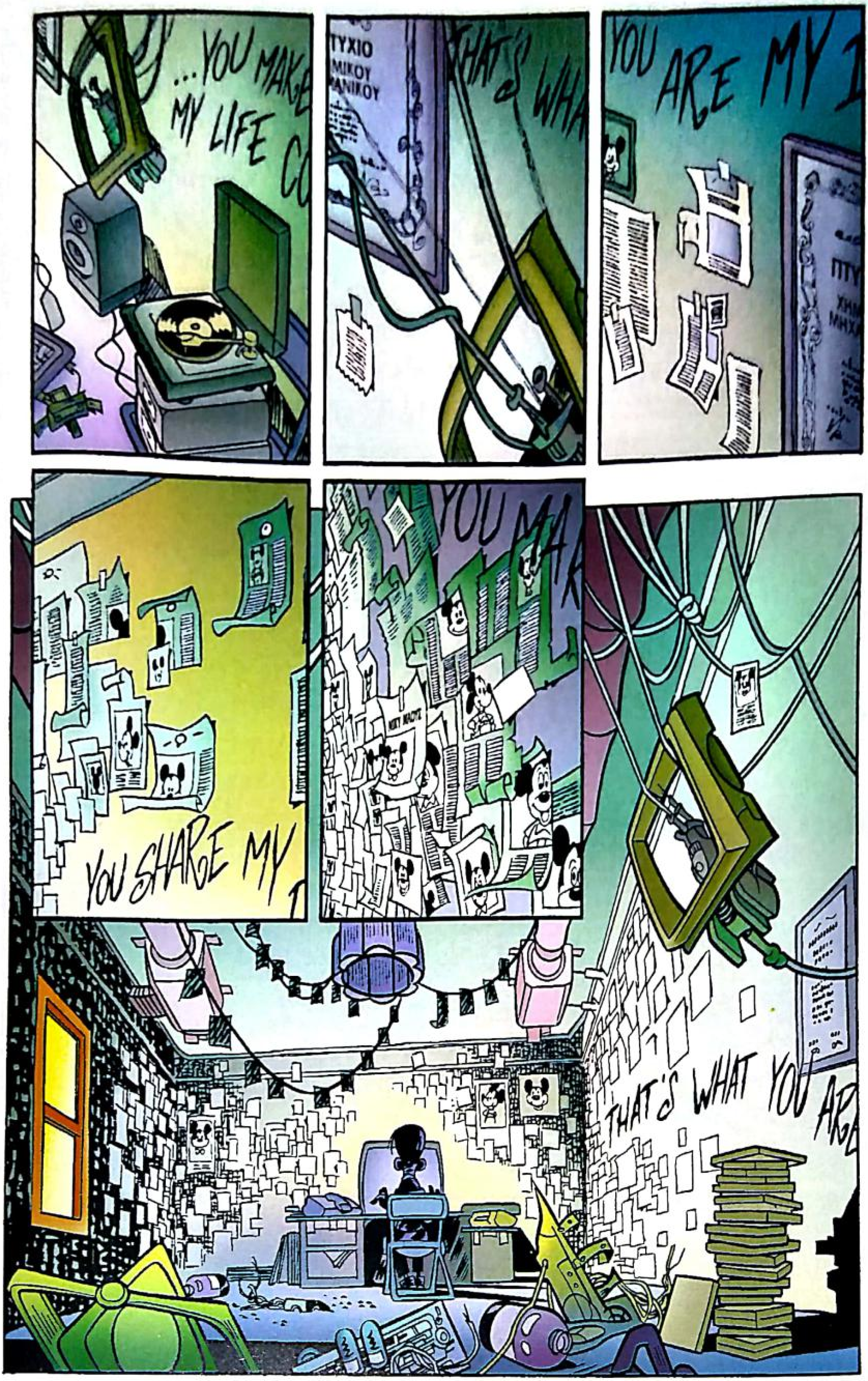


ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΞΑΝΑΠΕΙΣ ΠΩΣ ΛΕΝΕ ΤΑ «ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ» ΣΤΑ ΓΑΛΛΙΚΑ;
ΗΡΕΜΗ-ΣΤΕ ΠΑΙΔΙΑ!
ΛΟΙΠΟΝ... ΘΑ ΑΣΧΟΛΗΘΕΙ Ο ΝΤΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΡΕΧ ΜΕ ΤΑ ΟΡΕΚΤΙΚΑ ΚΑΙ Ο ΛΙΤΛ ΣΙΖΑΡ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΟΥΦΕ... ΕΝΤΑΞΕΙ;
ΘΑ ΕΡΘΕΙΣ ΚΙ ΕΣΥ, ΕΝΤΥ;
ΑΝ ΕΠΙ-ΜΕΝΕΙΣ...
ΙΣΩΣ! ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΤΙ ΩΡΑ ΘΑ ΚΛΕΙΣΩ ΤΑ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ!
ΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ; ΕΔΩ ΚΑΙ ΤΟΣΕΣ ΜΕΡΕΣ ΟΛΟΙ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΜΙΛΑΝΕ!
ΑΥΡΙΟ Η ΠΟΛΗ ΘΑ ΓΕΜΙΣΕΙ ΜΕ ΧΙΛΙΑ-ΔΕΣ ΤΥΠΟΥΣ ΜΕ ΣΟΡ-ΤΣΑΚΙΑ ΠΟΥ ΝΟΜΙ-ΖΟΥΝ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΘΛΗΤΕΣ!
ΟΝΤΩΣ!
ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΜΑΣ! Ο ΑΓΩ-ΝΑΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΚΑΙ ΜΠΟΡΟΥΝ ΟΛΟΙ ΝΑ ΠΑΡΟΥΝ ΜΕΡΟΣ! ΧΜΜ... ΙΣΩΣ ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΝΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΜΕΡΟΣ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΤΡΟΠΟ!
ΝΑΙ... ΚΑΙ ΘΑ ΚΑΤΑ-ΣΤΡΕΦΑΜΕ ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ!

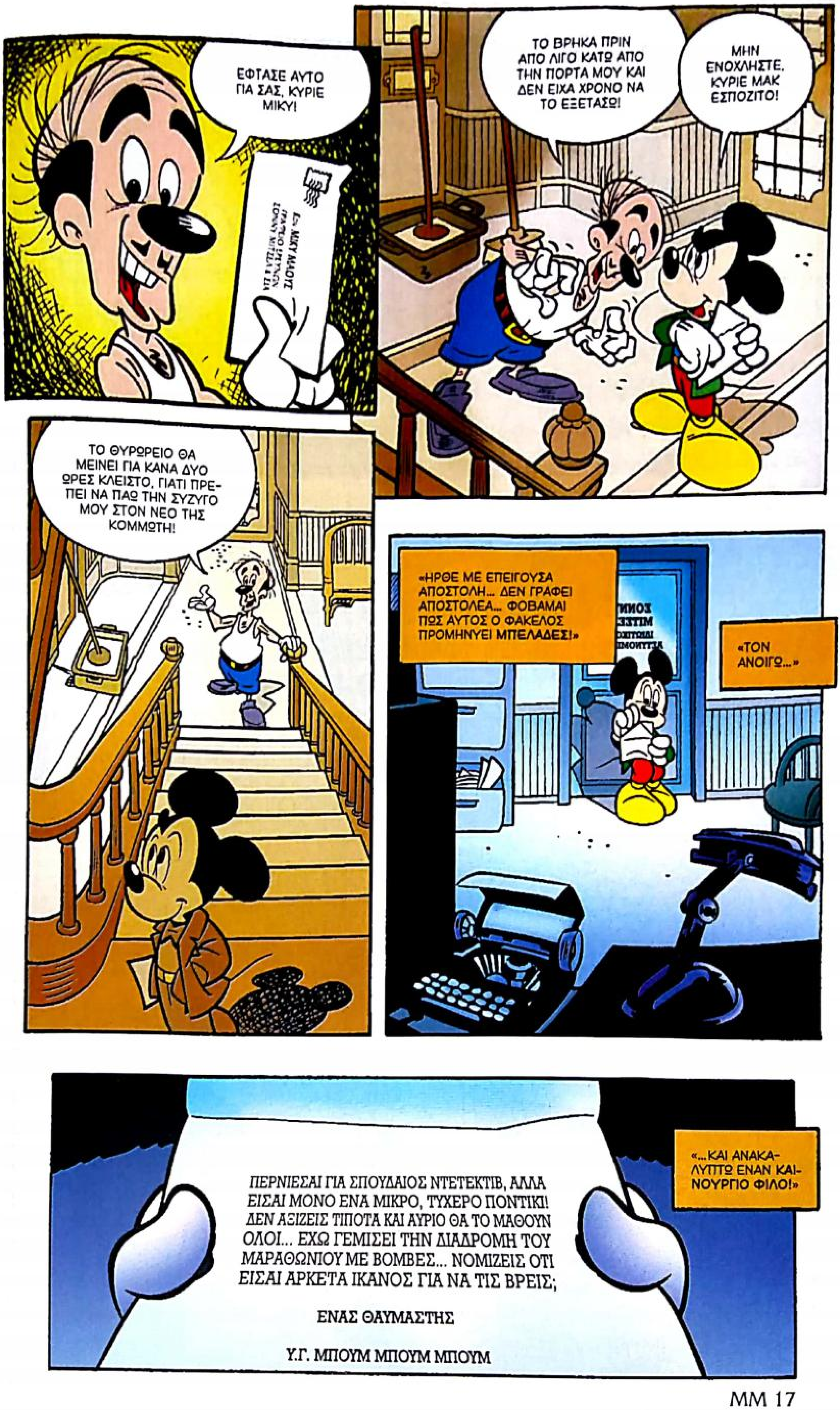

ΥΠΑΡΧΟΥΝ, ΟΜΩΣ, ΚΑΙ ΑΛΗΘΙΝΟΙ ΑΘΛΗΤΕΣ! ΓΙ' ΑΥΤΟΥΣ Ο ΑΓΩΝΑΣ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΣ... Σ' ΑΥΤΟΥΣ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΣΤΟΙΧΗ-ΜΑΤΙΣΕΙΣ!
ΔΥΝΑΜΩΣΕ ΤΟ ΛΙΓΑ ΣΗΖΑΡ, Ν' ΑΚΟΥΣΟΥΜΕ ΤΙ ΛΕΝΕ!
ΕΤΣΙ ΘΑ ΤΟ ΒΟΥΛΩ-ΣΕΙΣ ΚΑΙ ΛΙΓΟ!
...ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΡΙΑΝΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΥΜΜΕ-ΤΕΧΟΝΤΕΣ ΑΠ' ΟΛΟ-ΚΛΗΡΗ ΤΗΝ ΧΩΡΑ!
ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΡΥΦΑΙΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ!
ΤΗΝ ΕΥΘΥΝΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ ΕΧΕΙ ΑΝΑΛΑΒΕΙ...
...Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ ΚΛΕΥ-ΤΟΝ, ΟΠΟΥ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΠΡΩΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΥΠΟΥ...
ΔΕΝ ΤΟ ΣΒΗ-ΝΕΙΣ ΚΑΛΥ-ΤΕΡΑ;
...ΔΗΛΩΣΕ ΟΤΙ ΘΑ...
ΖΑΠ
ΔΕΝ ΘΕΛΕΙΣ ΟΥΤΕ ΝΑ ΤΟΝ ΒΛΕΠΕΙΣ, Ε;
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ! ΑΠΛΩΣ ΜΕ ΕΧΕΙ ΕΚΝΕΥ-ΡΙΣΕΙ!

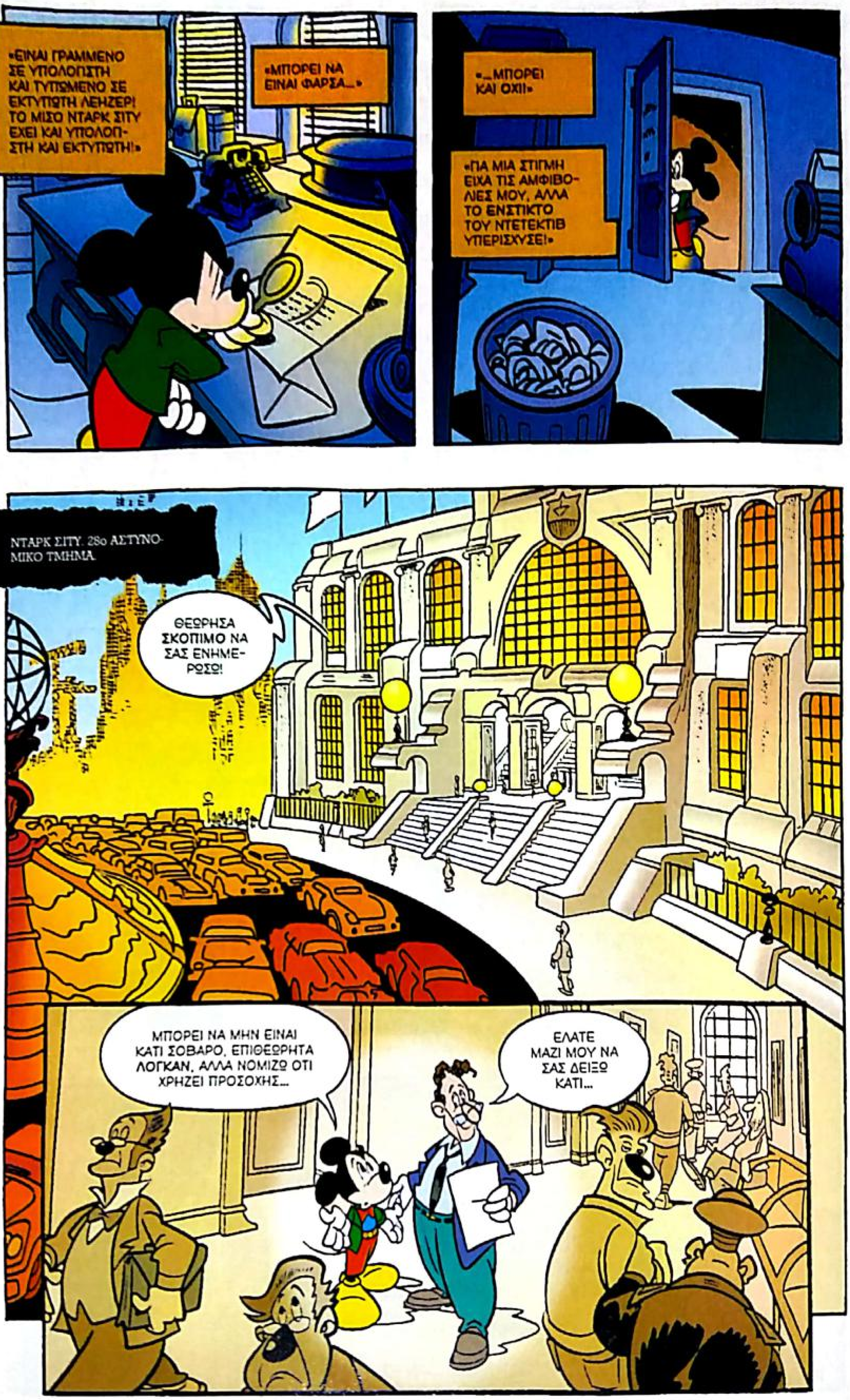


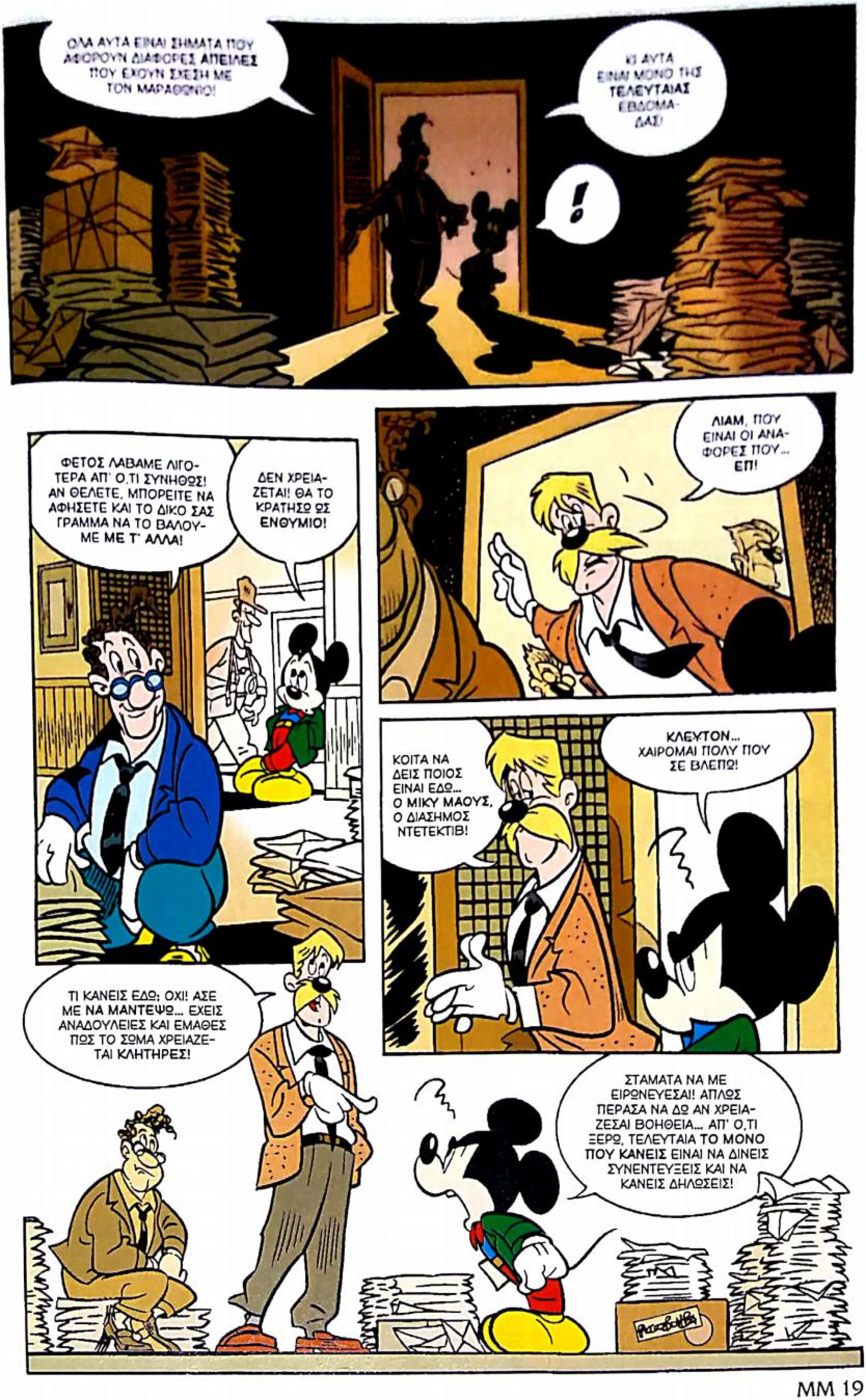
Scanned by CamScanner

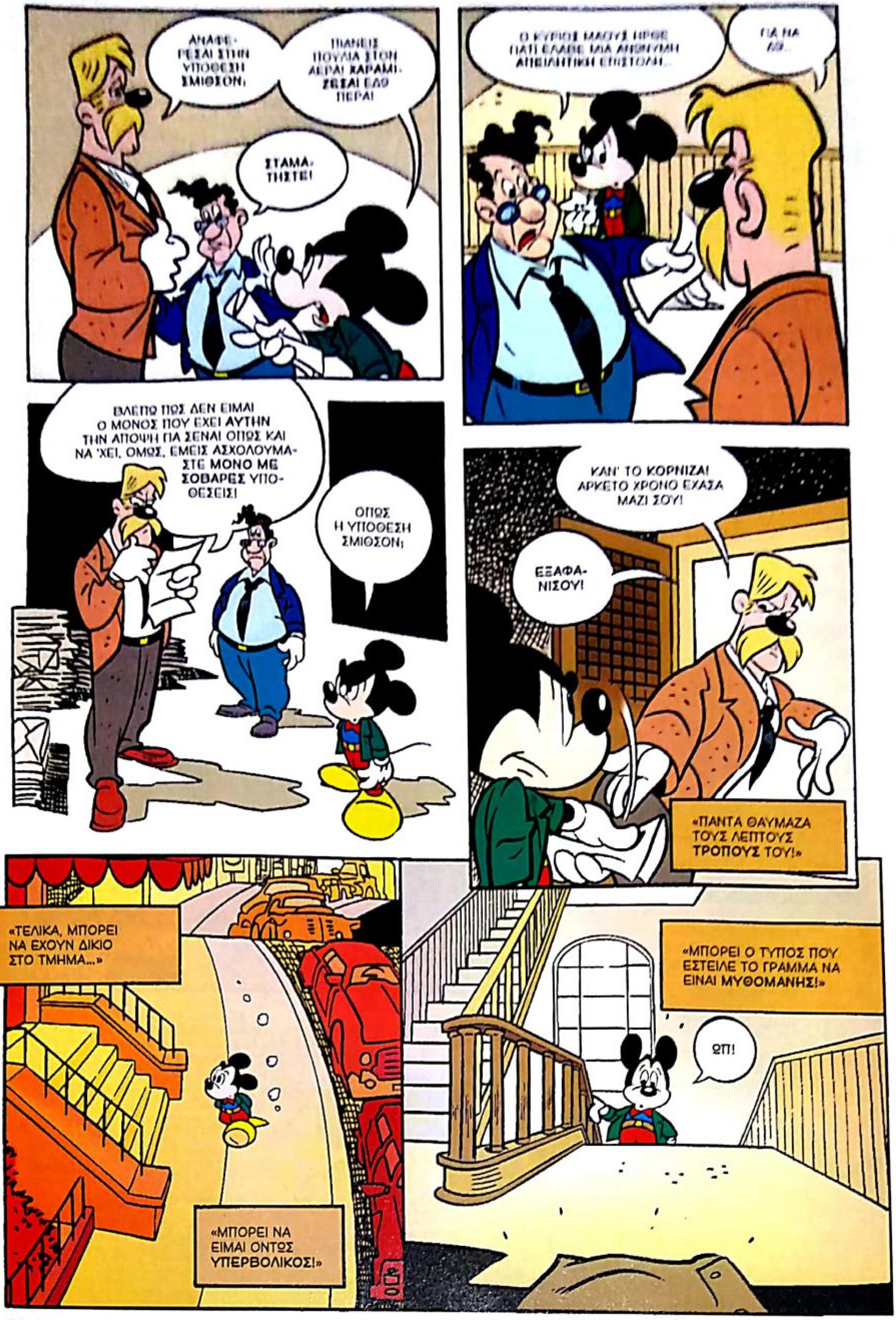

...YOU MAKE MY LIFE CO
THAT'S WHA
YOU ARE MY
YOU SHARE MY
YOU MA
THAT'S WHAT YOU ARE

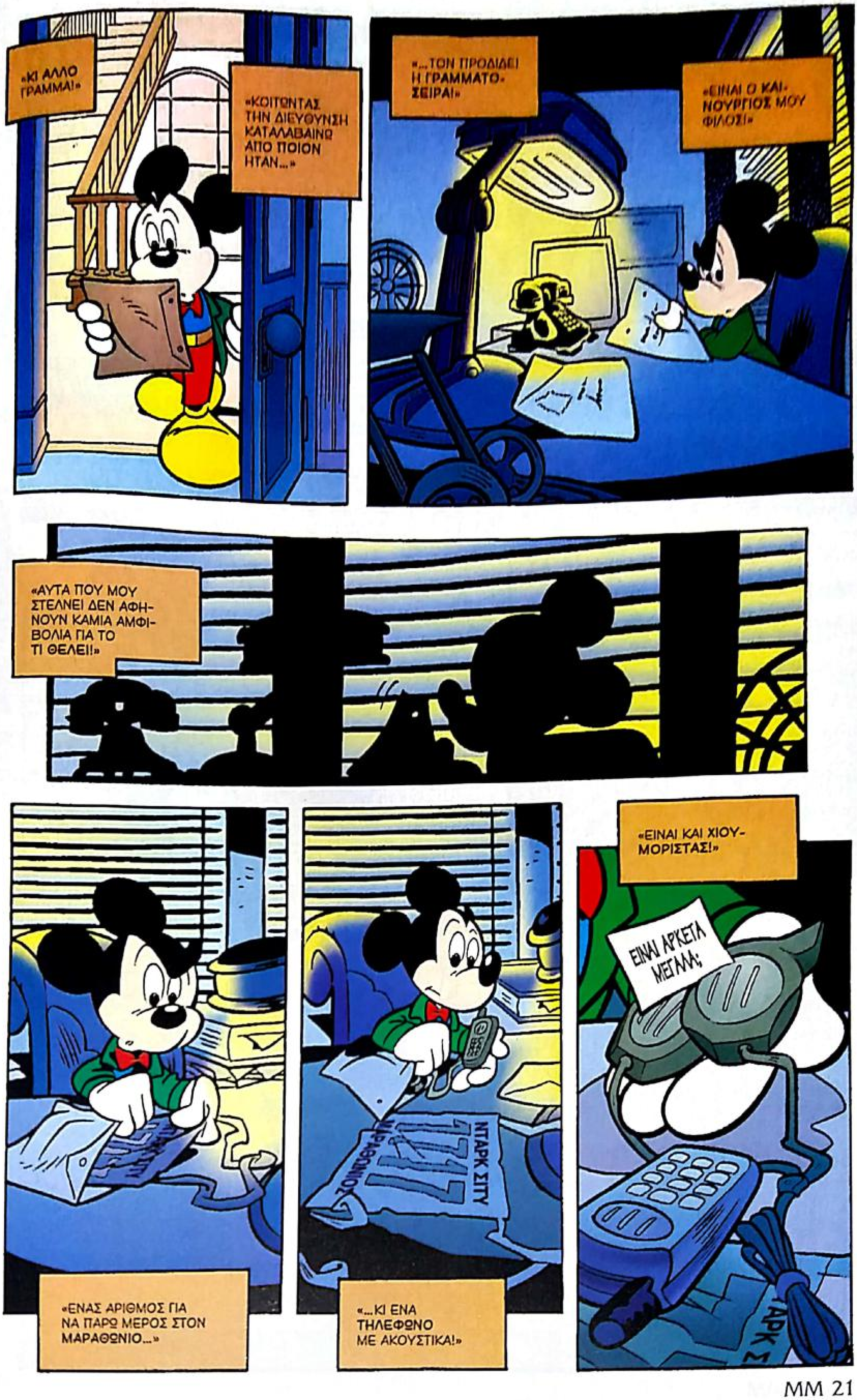

YOU ARE MY D
NY...
OK
ΔΙΑΓΡΑΦΗ
YOU SHA
BPPP
YOU MAKE MY LIFE COMPLETE..
THAT
YOU ARE
Κον ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
Κον ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ
ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ & ΣΙΑ


ΕΦΤΑΣΕ ΑΥΤΟ ΓΙΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ ΜΙΚΥ!
ΤΟ ΒΡΗΚΑ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΧΑ ΧΡΟΝΟ ΝΑ ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΩ!
ΜΗΝ ΕΝΟΧΛΗΣΤΕ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΚ ΕΣΠΟΖΙΤΟ!
ΤΟ ΘΥΡΩΡΕΙΟ ΘΑ ΜΕΙΝΕΙ ΓΙΑ ΚΑΝΑ ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΚΛΕΙΣΤΟ, ΓΙΑΤΙ ΠΡΕ-ΠΕΙ ΝΑ ΠΑΩ ΤΗΝ ΣΥΖΥΓΟ ΜΟΥ ΣΤΟΝ ΝΕΟ ΤΗΣ ΚΟΜΜΩΤΗ!
«ΗΡΘΕ ΜΕ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗ... ΔΕΝ ΓΡΑΦΕΙ ΑΠΟΣΤΟΛΕΑ... ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΩΣ ΑΥΤΟΣ Ο ΦΑΚΕΛΟΣ ΠΡΟΜΗΝΥΕΙ ΜΠΕΛΑΔΕΣ!»
«ΤΟΝ ΑΝΟΙΓΩ...»
ΠΕΡΝΙΕΣΑΙ ΓΙΑ ΣΠΟΥΔΑΙΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ, ΑΛΛΑ ΕΙΣΑΙ ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ, ΤΥΧΕΡΟ ΠΟΝΤΙΚΙ! ΔΕΝ ΑΞΙΖΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΤΟ ΜΑΘΟΥΝ ΟΛΟΙ... ΕΧΩ ΓΕΜΙΣΕΙ ΤΗΝ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ ΜΕ ΒΟΜΒΕΣ... ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΑΡΚΕΤΑ ΙΚΑΝΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΤΙΣ ΒΡΕΙΣ;
ΕΝΑΣ ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ
Υ.Γ. ΜΠΟΥΜ ΜΠΟΥΜ ΜΠΟΥΜ
«...ΚΑΙ ΑΝΑΚΑ-ΛΥΠΤΩ ΕΝΑΝ ΚΑΙ-ΝΟΥΡΓΙΟ ΦΙΛΟ!»

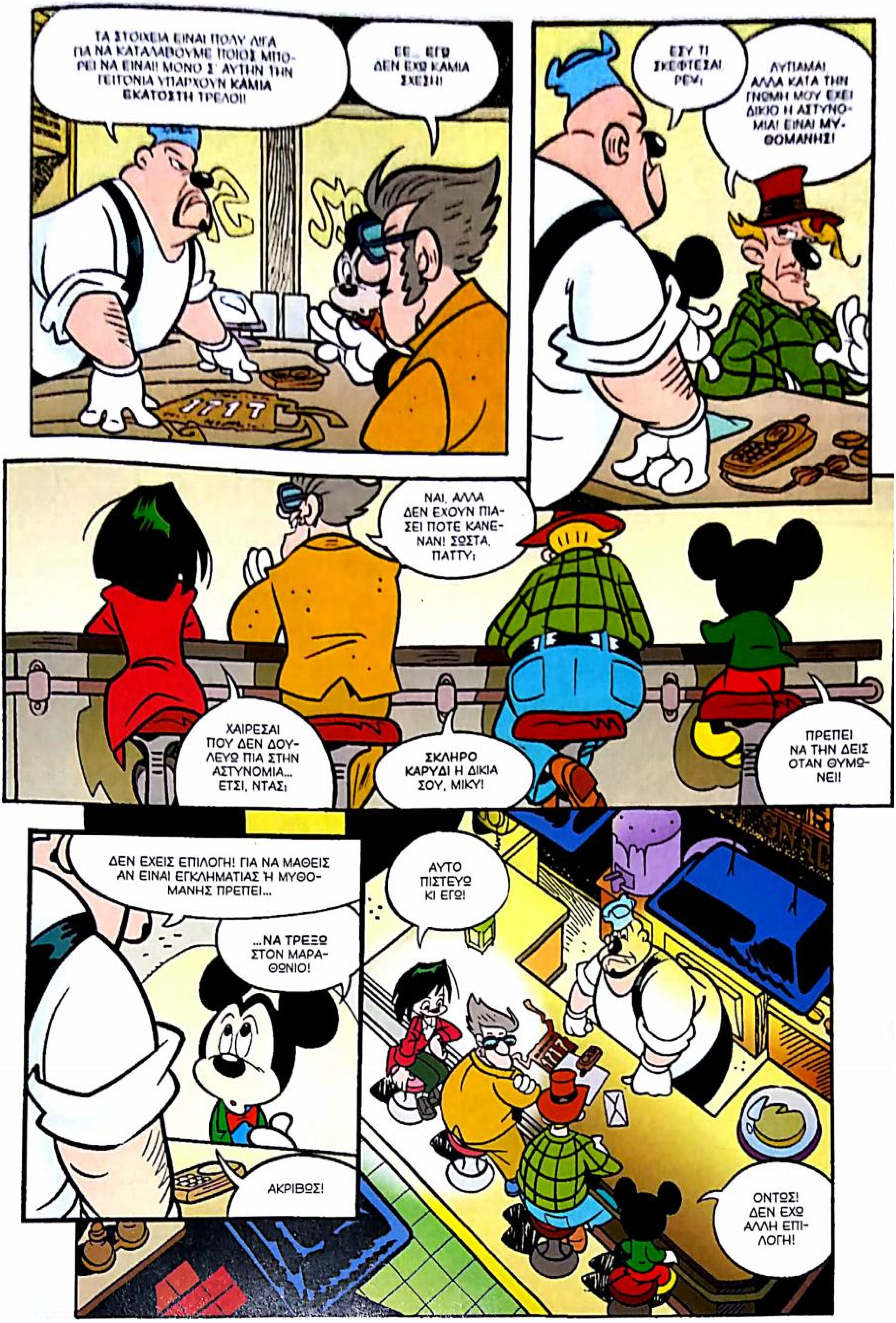

«ΕΙΝΑΙ ΓΡΑΜΜΕΝΟ ΣΕ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΚΑΙ ΤΥΠΩΜΕΝΟ ΣΕ ΕΚΤΥΠΩΤΗ ΛΕΗΖΕΡ! ΤΟ ΜΙΣΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΥΠΟΛΟΓΙ-ΣΤΗ ΚΑΙ ΕΚΤΥΠΩΤΗ!»
«ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΦΑΡΣΑ...»
«...ΜΠΟΡΕΙ ΚΑΙ ΟΧΙ!»
«ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΕΙΧΑ ΤΙΣ ΑΜΦΙΒΟ-ΛΙΕΣ ΜΟΥ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΕΝΣΤΙΚΤΟ ΤΟΥ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΥΠΕΡΙΣΧΥΣΕ!»
ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ. 28ο ΑΣΤΥΝΟ-ΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ.
ΘΕΩΡΗΣΑ ΣΚΟΠΙΜΟ ΝΑ ΣΑΣ ΕΝΗΜΕ-ΡΩΣΩ!
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΣΟΒΑΡΟ, ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΑ ΛΟΓΚΑΝ, ΑΛΛΑ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΧΡΗΖΕΙ ΠΡΟΣΟΧΗΣ...
ΕΛΑΤΕ ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΝΑ ΣΑΣ ΔΕΙΞΩ ΚΑΤΙ...


ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΠΕΙΛΕΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ!
ΚΙ ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΤΗΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ ΕΒΔΟΜΑ-ΔΑΣ!
!
ΦΕΤΟΣ ΛΑΒΑΜΕ ΛΙΓΟ-ΤΕΡΑ ΑΠ' Ο,ΤΙ ΣΥΝΗΘΩΣ! ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ, ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΑΦΗΣΕΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΑΣ ΓΡΑΜΜΑ ΝΑ ΤΟ ΒΑΛΟΥ-ΜΕ ΜΕ Τ' ΑΛΛΑ!
ΔΕΝ ΧΡΕΙΑ-ΖΕΤΑΙ! ΘΑ ΤΟ ΚΡΑΤΗΣΩ ΩΣ ΕΝΘΥΜΙΟ!
ΛΙΑΜ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΑΝΑ-ΦΟΡΕΣ ΠΟΥ... ΕΠ!
ΚΟΙΤΑ ΝΑ ΔΕΙΣ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ... Ο ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ, Ο ΔΙΑΣΗΜΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ!
ΚΛΕΫΤΟΝ... ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΛΥ ΠΟΥ ΣΕ ΒΛΕΠΩ!
ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΔΩ; ΟΧΙ! ΑΣΕ ΜΕ ΝΑ ΜΑΝΤΕΨΩ... ΕΧΕΙΣ ΑΝΑΔΟΥΛΕΙΕΣ ΚΑΙ ΕΜΑΘΕΣ ΠΩΣ ΤΟ ΣΩΜΑ ΧΡΕΙΑΖΕ-ΤΑΙ ΚΛΗΤΗΡΕΣ!
ΣΤΑΜΑΤΑ ΝΑ ΜΕ ΕΙΡΩΝΕΥΕΣΑΙ! ΑΠΛΩΣ ΠΕΡΑΣΑ ΝΑ ΔΩ ΑΝ ΧΡΕΙΑ-ΖΕΣΑΙ ΒΟΗΘΕΙΑ... ΑΠ' Ο,ΤΙ ΞΕΡΩ, ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΚΑΝΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΔΙΝΕΙΣ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ!


ΑΝΑΦΕΡΕΣΑΙ ΣΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΣΜΙΘΣΟΝ;
ΠΙΑΝΕΙΣ ΠΟΥΛΙΑ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ! ΧΑΡΑΜΙΖΕΣΑΙ ΕΔΩ ΠΕΡΑ!
ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ!
ΒΛΕΠΩ ΠΩΣ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΑΠΟΨΗ ΓΙΑ ΣΕΝΑ! ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΝΑ 'ΧΕΙ, ΟΜΩΣ, ΕΜΕΙΣ ΑΣΧΟΛΟΥΜΑΣΤΕ ΜΟΝΟ ΜΕ ΣΟΒΑΡΕΣ ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ!
ΟΠΩΣ Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΣΜΙΘΣΟΝ;
ΚΑΝ' ΤΟ ΚΟΡΝΙΖΑ! ΑΡΚΕΤΟ ΧΡΟΝΟ ΕΧΑΣΑ ΜΑΖΙ ΣΟΥ!
ΕΞΑΦΑΝΙΣΟΥ!
«ΠΑΝΤΑ ΘΑΥΜΑΖΑ ΤΟΥΣ ΛΕΠΤΟΥΣ ΤΡΟΠΟΥΣ ΤΟΥ!»
«ΤΕΛΙΚΑ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΔΙΚΙΟ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ...»
«ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΟΝΤΩΣ ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΟΣ!»
«ΜΠΟΡΕΙ Ο ΤΥΠΟΣ ΠΟΥ ΕΣΤΕΙΛΕ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΜΥΘΟΜΑΝΗΣ!»
ΩΠ!

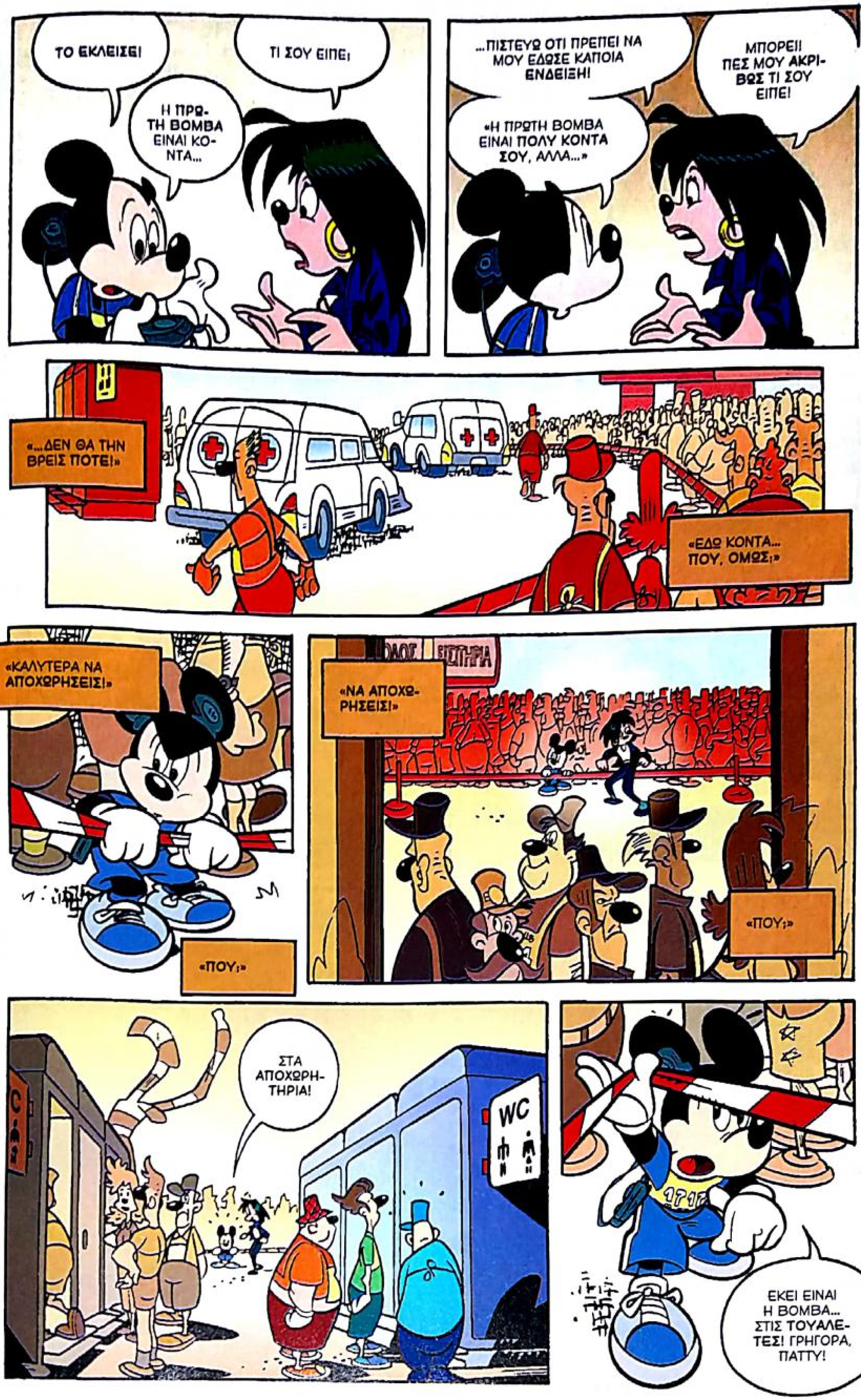

«ΚΙ ΑΛΛΟ ΓΡΑΜΜΑ!»
«ΚΟΙΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΑΠΟ ΠΟΙΟΝ ΗΤΑΝ...»
«...ΤΟΝ ΠΡΟΔΙΔΕΙ Η ΓΡΑΜΜΑΤΟ-ΣΕΙΡΑ!»
«ΕΙΝΑΙ Ο ΚΑΙ-ΝΟΥΡΓΙΟΣ ΜΟΥ ΦΙΛΟΣ!»
«ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΜΟΥ ΣΤΕΛΝΕΙ ΔΕΝ ΑΦΗ-ΝΟΥΝ ΚΑΜΙΑ ΑΜΦΙ-ΒΟΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΙ ΘΕΛΕΙ!»
«ΕΝΑΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΩ ΜΕΡΟΣ ΣΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ...»
ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ
ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ
«...ΚΙ ΕΝΑ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΜΕ ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ!»
«ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΧΙΟΥ-ΜΟΡΙΣΤΑΣ!»
ΕΙΝΑΙ ΑΡΚΕΤΑ ΜΕΓΑΛΑ;

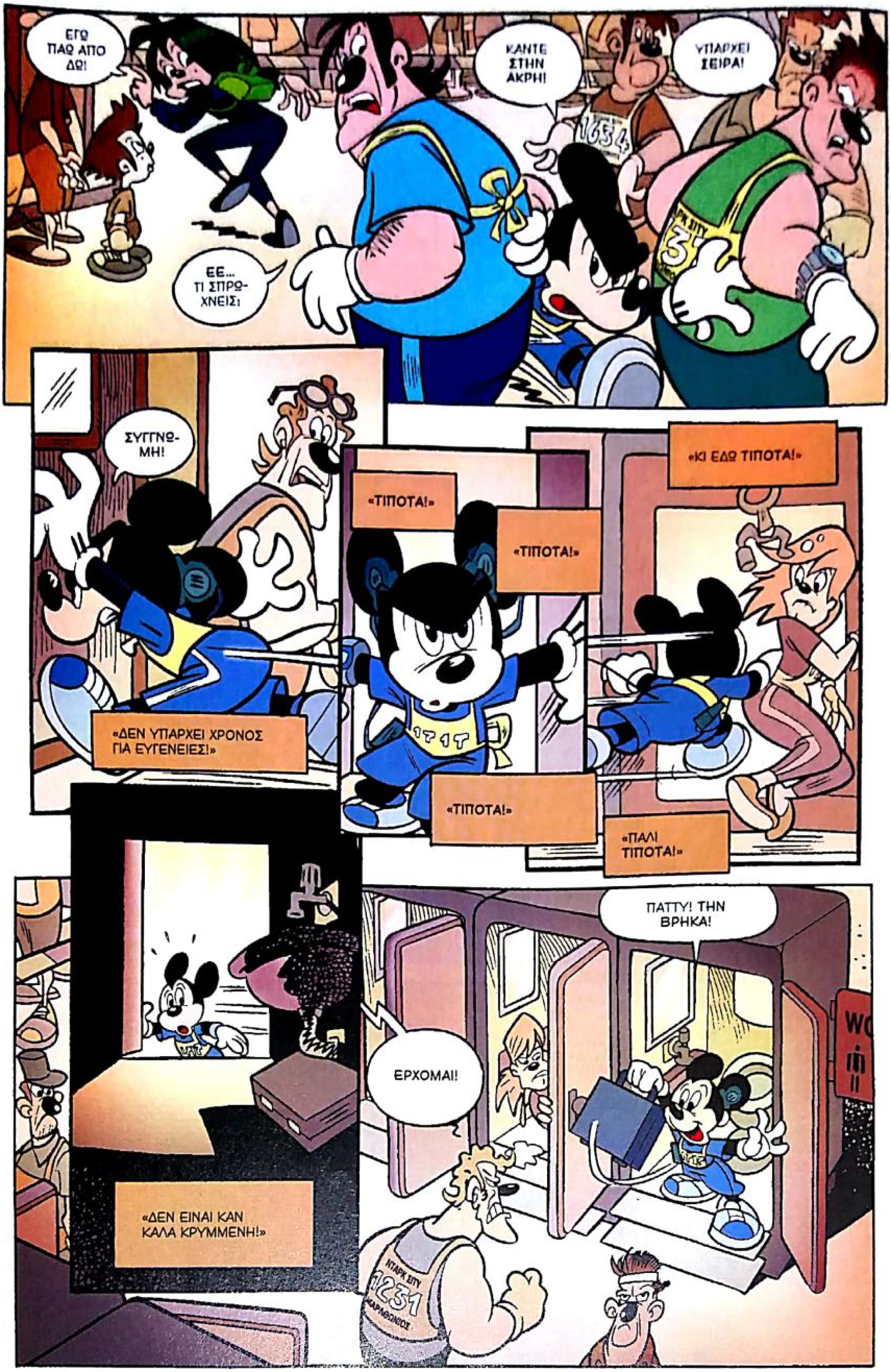

«ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ ΚΛΕΙΣΕΙ ΡΑΝΤΕΒΟΥ...»
ΘΑ ΣΕ ΔΩ ΑΥΡΙΟ!
«ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΣΚΕ-ΦΤΟΜΑΙ ΝΑ ΤΑ ΠΕΤΑΞΩ ΣΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ...»
«...ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΚΑΝΟΥΝ ΕΤΣΙ ΟΙ ΝΤΕ-ΤΕΚΤΙΒ!»
«ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟΝ!»
ΤΟ ΕΛΕΓΞΑΤΕ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΠΟΥ ΕΣΤΕΙΛΕ;
ΝΑΙ, ΤΟ ΕΚΛΕ-ΨΑΝ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΥΠΑΛΛΗΛΟ ΤΟΥ ΥΠΟΘΗ-ΚΟΦΥΛΑΚΕΙΟΥ! ΤΟ ΕΙΧΕ ΔΗΛΩΣΕΙ ΣΤΗΝ ΕΤΑΙΡΙΑ ΚΙΝΗΤΗΣ ΤΗΛΕ-ΦΩΝΙΑΣ...
ΧΜΜ...
ΦΙΛΕΤΟ ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ

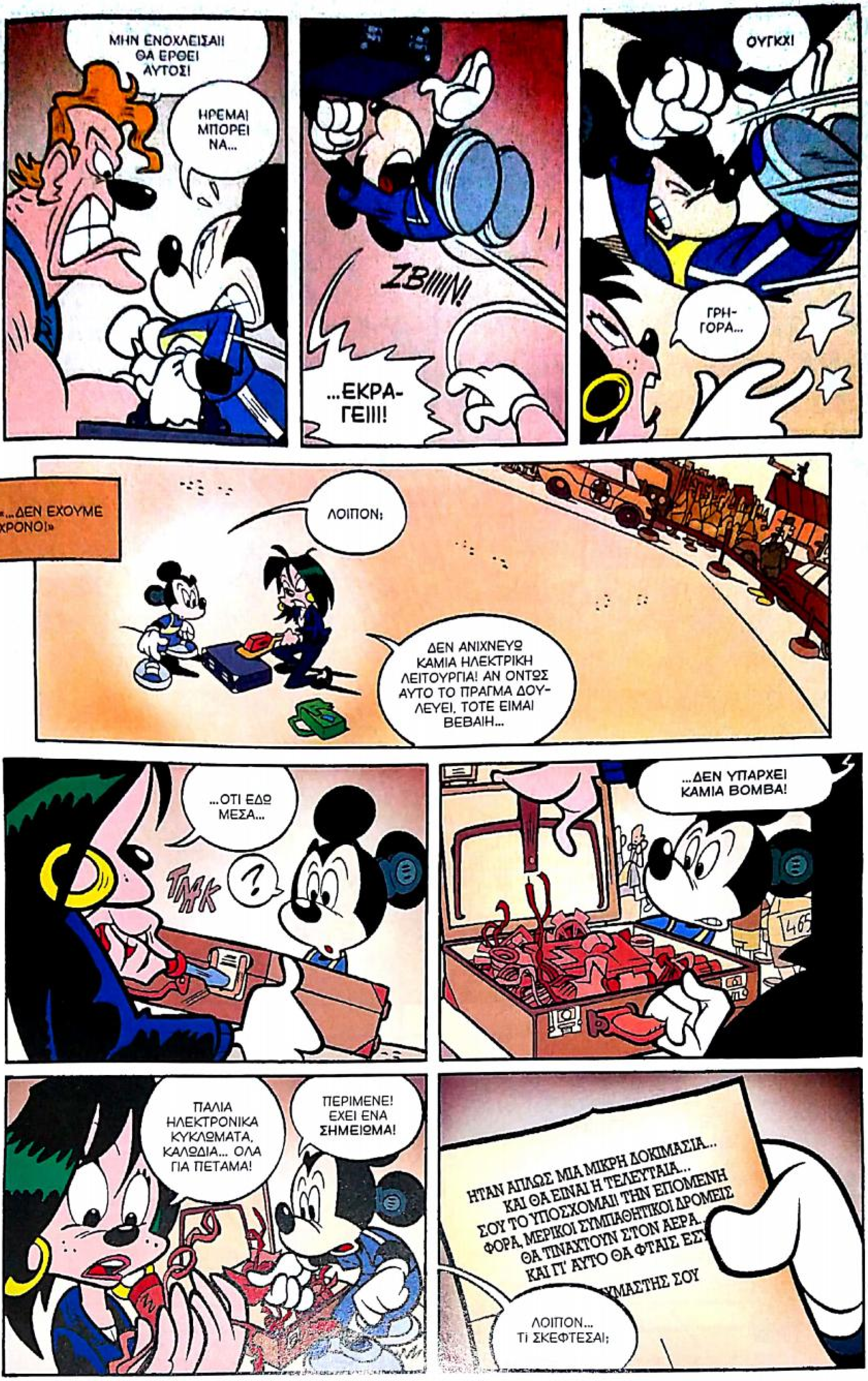

ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΛΙΓΑ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΟΥΜΕ ΠΟΙΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ! ΜΟΝΟ Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΜΙΑ ΕΚΑΤΟΣΤΗ ΤΡΕΛΟΙ!
ΕΕ... ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΜΙΑ ΣΧΕΣΗ!
ΕΣΥ ΤΙ ΣΚΕΦΤΕΣΑΙ ΡΕΥ;
ΛΥΠΑΜΑΙ ΑΛΛΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΓΝΩΜΗ ΜΟΥ ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ! ΕΙΝΑΙ ΜΥΘΟΜΑΝΗΣ!
ΧΑΙΡΕΣΑΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΟΥΛΕΥΩ ΠΙΑ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ... ΕΤΣΙ, ΝΤΑΣ;
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΠΙΑΣΕΙ ΠΟΤΕ ΚΑΝΕΝΑΝ! ΣΩΣΤΑ, ΠΑΤΤΥ;
ΣΚΛΗΡΟ ΚΑΡΥΔΙ Η ΔΙΚΙΑ ΣΟΥ, ΜΙΚΥ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΔΕΙΣ ΟΤΑΝ ΘΥΜΩΝΕΙ!
ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΕΠΙΛΟΓΗ! ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ Ή ΜΥΘΟΜΑΝΗΣ ΠΡΕΠΕΙ...
...ΝΑ ΤΡΕΞΩ ΣΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ!
ΑΚΡΙΒΩΣ!
ΑΥΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ ΚΙ ΕΓΩ!
ΟΝΤΩΣ! ΔΕΝ ΕΧΩ ΑΛΛΗ ΕΠΙΛΟΓΗ!


ΦΡΟΝΤ ΜΠΕΥ ΠΑΡΚ
ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ
ΕΚΚΙΝΗΣΗ
ΕΙΣΟΔΟΣ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ, ΣΥΝΕΤΑΙ-ΡΕ!
ΩΡΑΙΟ ΠΑΡΚΟ! ΔΕΝ ΕΧΩ ΞΑΝΑΡ-ΘΕΙ!
ΕΚΚΙΝΗΣΗ
ΕΙΣΟΔΟΣ
ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΧΩΡΕΣΕΙ **ΤΟΣΟ ΚΟΣΜΟ!** ΟΛΟΙ ΟΙ ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΕΔΩ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΘΑΥΜΑΣΟΥΝ!

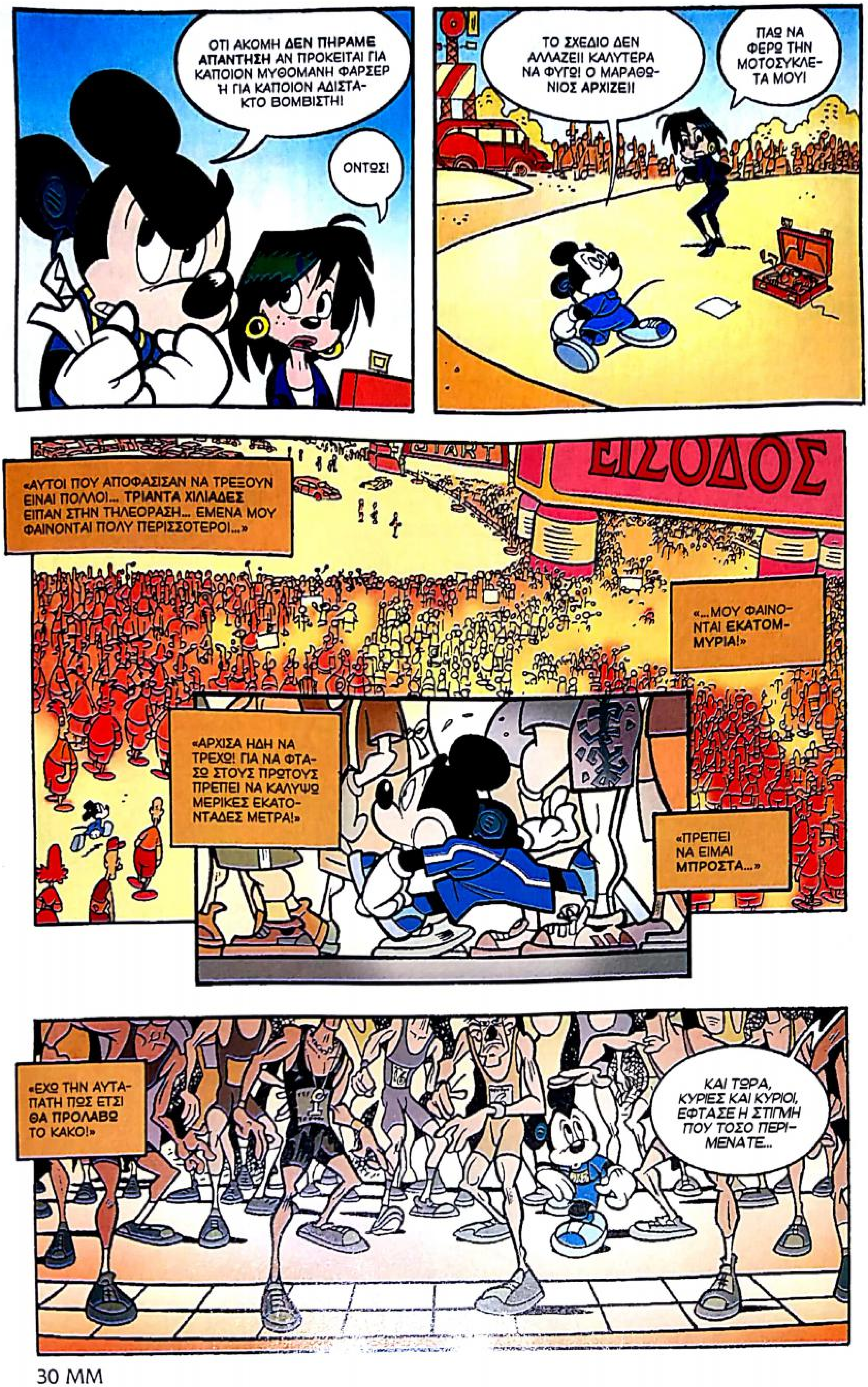

«...ΓΕΛΑΕΙ ΜΑΖΙ ΜΑΣ!»
YOU ARE MY DESTINY
YOU SHARE MY R
ΚΑΣΕΤΑ 1
ΚΑΣΕΤΑ 2
ΚΑΣΕΤΑ 3
ΚΑΣΕΤΑ 4
ΤΗΛΕΓΡΑΦΗ
YOU MAKE MY LIFE C
ΤΗΛΕΓΡΑΦΗ
ΕΓΓΡΑΦΗ
ΤΗΛΕΓΡΑΦΗ
ΜΠΙΠ! ΜΠΙΠ!
ΚΛΗΣΗ
THAT'S
ΤΗΛΕΓΡΑΦΗ
ΕΓΓΡΑΦΗ
YOU ARE
YOU ARE MY DESTINY
ΕΦΤΑΣΕ Η ΣΤΙΓΜΗ ΤΟΥ ΑΠΟΧΩΡΙ-ΣΜΟΥ!
ΠΕΡΙ-ΜΕΝΕ!
ΜΠΡΙΠ! ΜΠΡΙΠ!
ΚΑΛΗΜΕΡΑ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ! Η ΠΡΩΤΗ ΒΟΜΒΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΘΑ ΤΗΝ ΒΡΕΙΣ ΠΟΤΕ! ΣΕ ΔΥΟ ΛΕΠΤΑ ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟ... ΜΠΟΥΜ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΑΠΟΧΩΡΗΣΕΙΣ!
ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ... Μ' ΑΚΟΥΣ; Μ' ΑΚΟΥΣ;

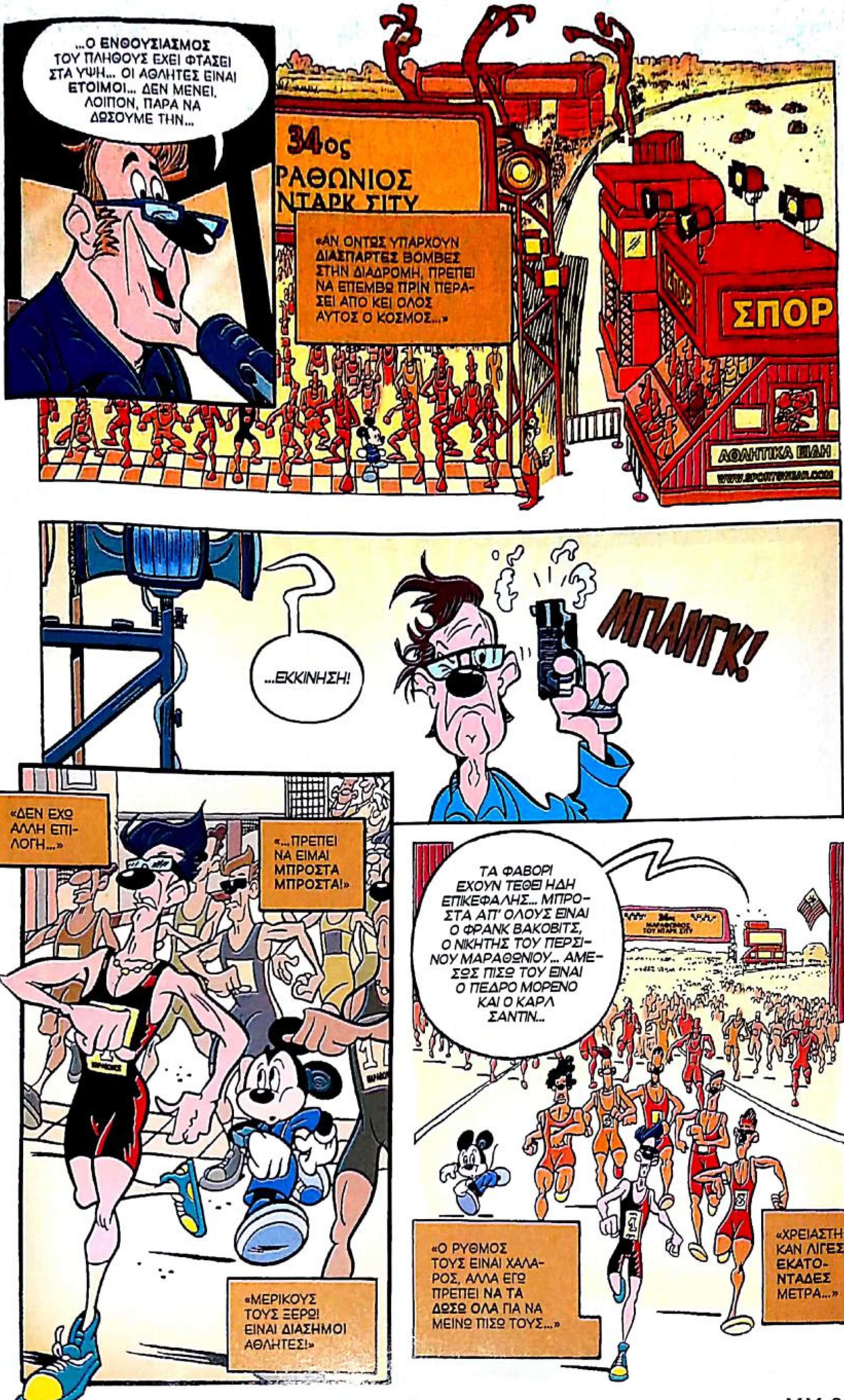

ΤΟ ΕΚΛΕΙΣΕ!
ΤΙ ΣΟΥ ΕΙΠΕ;
Η ΠΡΩΤΗ ΒΟΜΒΑ ΕΙΝΑΙ ΚΟΝΤΑ...
...ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΕΔΩΣΕ ΚΑΠΟΙΑ ΕΝΔΕΙΞΗ!
ΜΠΟΡΕΙ! ΠΕΣ ΜΟΥ ΑΚΡΙΒΩΣ ΤΙ ΣΟΥ ΕΙΠΕ!
«Η ΠΡΩΤΗ ΒΟΜΒΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ, ΑΛΛΑ...»
«...ΔΕΝ ΘΑ ΤΗΝ ΒΡΕΙΣ ΠΟΤΕ!»
«ΕΔΩ ΚΟΝΤΑ... ΠΟΥ, ΟΜΩΣ;»
«ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΑΠΟΧΩΡΗΣΕΙΣ!»
«ΠΟΥ;»
«ΝΑ ΑΠΟΧΩΡΗΣΕΙΣ!»
«ΠΟΥ;»
ΣΤΑ ΑΠΟΧΩΡΗΤΗΡΙΑ!
WC
ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ Η ΒΟΜΒΑ... ΣΤΙΣ ΤΟΥΑΛΕΤΕΣ! ΓΡΗΓΟΡΑ, ΠΑΤΤΥ!

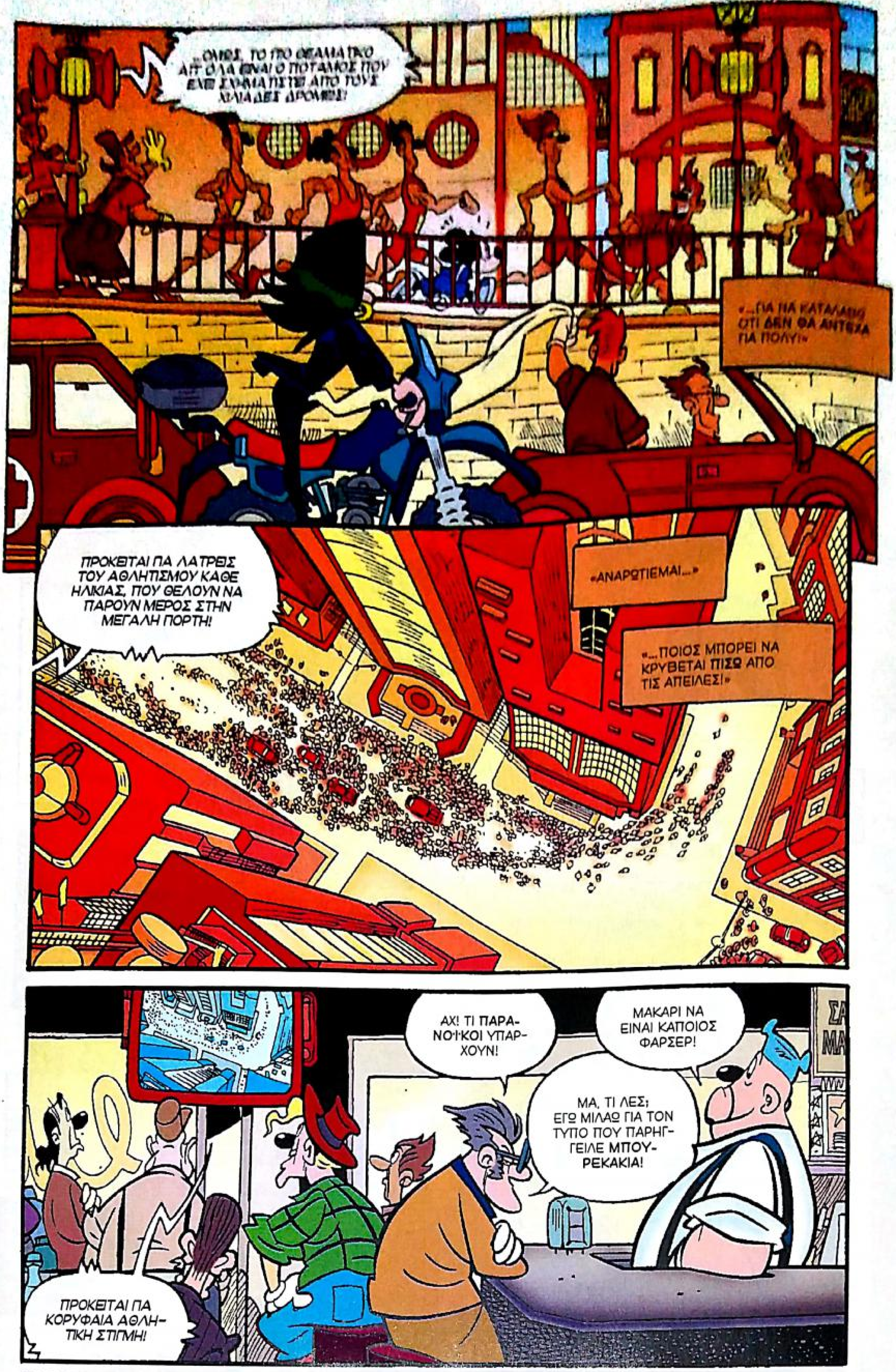

ΕΓΩ ΠΑΩ ΑΠΟ ΔΩ!
ΚΑΝΤΕ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ!
ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΕΙΡΑ!
ΕΕ... ΤΙ ΣΠΡΩ-ΧΝΕΙΣ;
ΣΥΓΓΝΩ-ΜΗ!
«ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΧΡΟΝΟΣ ΓΙΑ ΕΥΓΕΝΕΙΕΣ!»
«ΤΙΠΟΤΑ!»
«ΤΙΠΟΤΑ!»
«ΤΙΠΟΤΑ!»
«ΚΙ ΕΔΩ ΤΙΠΟΤΑ!»
«ΠΑΛΙ ΤΙΠΟΤΑ!»
«ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΝ ΚΑΛΑ ΚΡΥΜΜΕΝΗ!»
ΠΑΤΤΥ! ΤΗΝ ΒΡΗΚΑ!
ΕΡΧΟΜΑΙ!

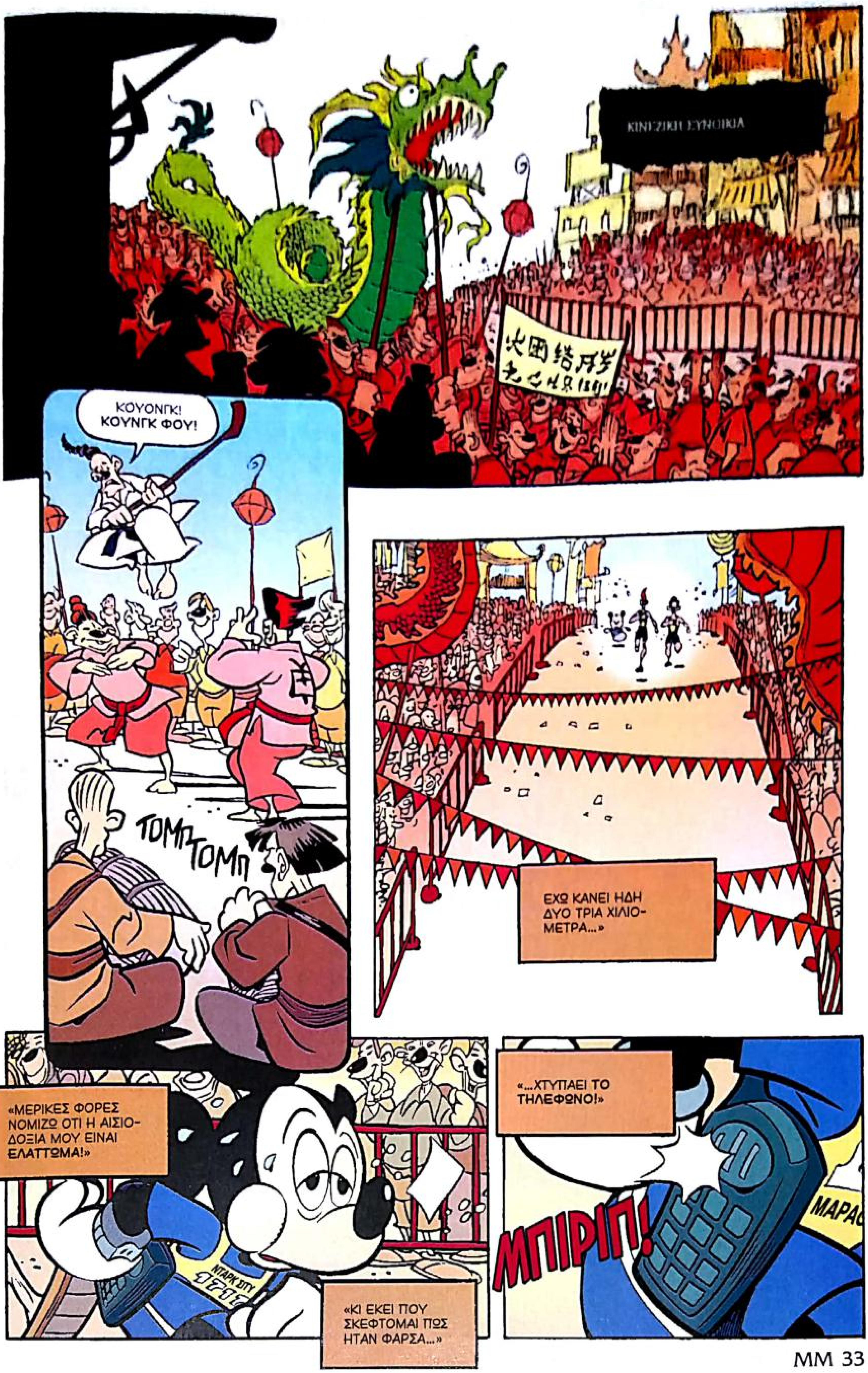


ΜΗΝ ΕΝΟΧΛΕΙΣΑΙ! ΘΑ ΕΡΘΕΙ ΑΥΤΟΣ!
ΗΡΕΜΑ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ...
ΖΒΙΙΙΙΝ!
...ΕΚΡΑ-ΓΕΙΙΙ!
ΟΥΓΚΧ!
ΓΡΗ-ΓΟΡΑ...
«...ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΧΡΟΝΟ!»
ΛΟΙΠΟΝ;
ΔΕΝ ΑΝΙΧΝΕΥΩ ΚΑΜΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ! ΑΝ ΟΝΤΩΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΔΟΥ-ΛΕΥΕΙ, ΤΟΤΕ ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΗ...
...ΟΤΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ...
ΤΝΚ
?
...ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΜΙΑ ΒΟΜΒΑ!
ΠΑΛΙΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΚΥΚΛΩΜΑΤΑ, ΚΑΛΩΔΙΑ... ΟΛΑ ΓΙΑ ΠΕΤΑΜΑ!
ΠΕΡΙΜΕΝΕ! ΕΧΕΙ ΕΝΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑ!
ΗΤΑΝ ΑΠΛΩΣ ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ... ΚΑΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ... ΣΟΥ ΤΟ ΥΠΟΣΧΟΜΑΙ! ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΦΟΡΑ, ΜΕΡΙΚΟΙ ΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΟΙ ΔΡΟΜΕΙΣ ΘΑ ΤΙΝΑΧΤΟΥΝ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ... ΚΑΙ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΘΑ ΦΤΑΙΣ ΕΣ
ΥΜΑΣΤΗΣ ΣΟΥ
ΛΟΙΠΟΝ... ΤΙ ΣΚΕΦΤΕΣΑΙ;

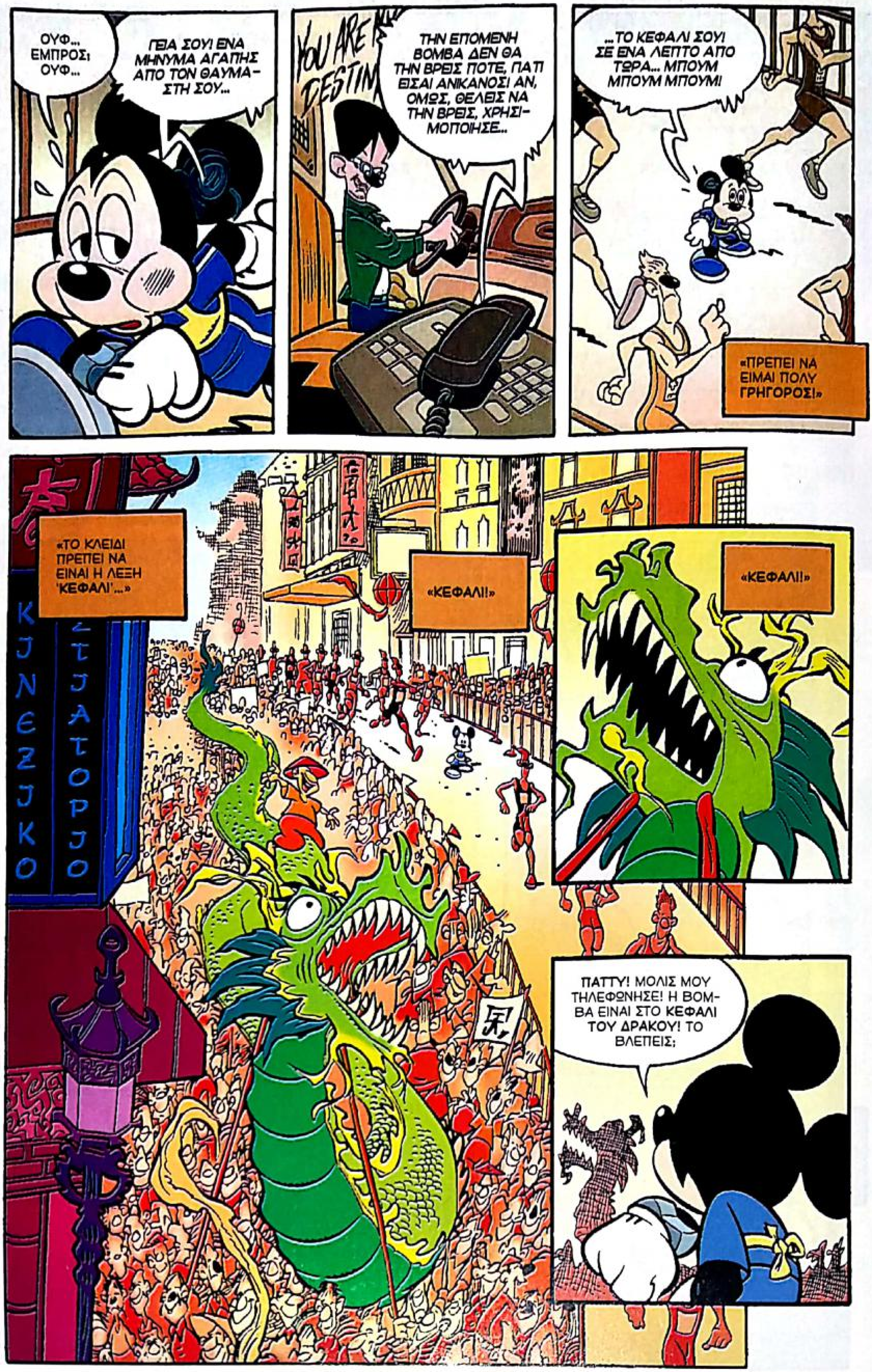

ΟΤΙ ΑΚΟΜΗ ΔΕΝ ΠΗΡΑΜΕ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΑΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟΝ ΜΥΘΟΜΑΝΗ ΦΑΡΣΕΡ Ή ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟΝ ΑΔΙΣΤΑΚΤΟ ΒΟΜΒΙΣΤΗ!
ΟΝΤΩΣ!
ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΕΝ ΑΛΛΑΖΕΙ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΦΥΓΩ! Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΡΧΙΖΕΙ!
ΠΑΩ ΝΑ ΦΕΡΩ ΤΗΝ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ ΜΟΥ!
«ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝ ΝΑ ΤΡΕΞΟΥΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΛΟΙ... ΤΡΙΑΝΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΕΙΠΑΝ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ... ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ...»
START
ΕΙΣΟΔΟΣ
«...ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ!»
«ΑΡΧΙΣΑ ΗΔΗ ΝΑ ΤΡΕΧΩ! ΓΙΑ ΝΑ ΦΤΑΣΩ ΣΤΟΥΣ ΠΡΩΤΟΥΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΛΥΨΩ ΜΕΡΙΚΕΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΜΕΤΡΑ!»
«ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΜΠΡΟΣΤΑ...»
«ΕΧΩ ΤΗΝ ΑΥΤΑΠΑΤΗ ΠΩΣ ΕΤΣΙ ΘΑ ΠΡΟΛΑΒΩ ΤΟ ΚΑΚΟ!»
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ, ΕΦΤΑΣΕ Η ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΤΟΣΟ ΠΕΡΙΜΕΝΑΤΕ...

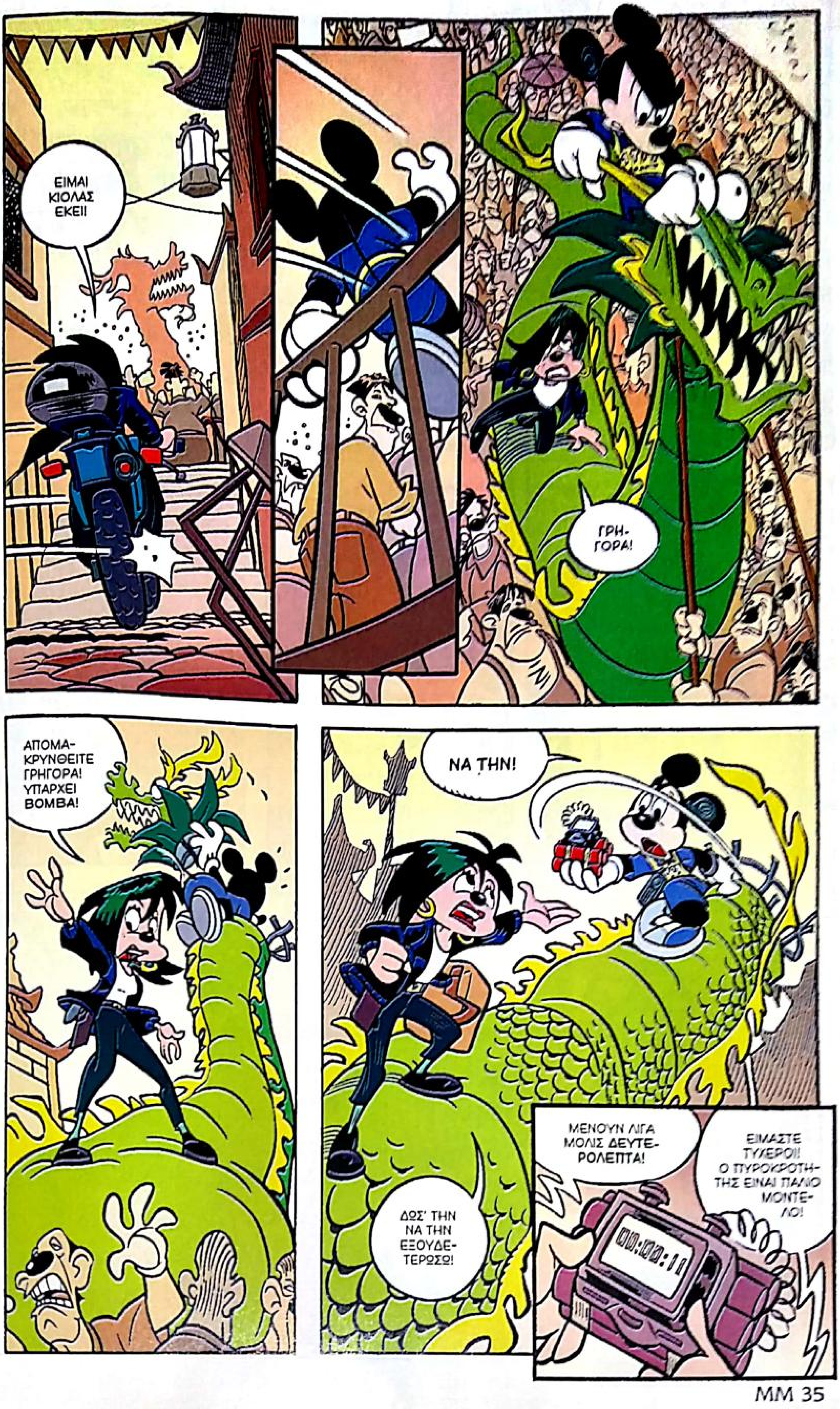

...Ο ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΛΗΘΟΥΣ ΕΧΕΙ ΦΤΑΣΕΙ ΣΤΑ ΥΨΗ... ΟΙ ΑΘΛΗΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟΙ... ΔΕΝ ΜΕΝΕΙ, ΛΟΙΠΟΝ, ΠΑΡΑ ΝΑ ΔΩΣΟΥΜΕ ΤΗΝ...
34ος
ΡΑΘΩΝΙΟΣ
ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ
«ΑΝ ΟΝΤΩΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΔΙΑΣΠΑΡΤΕΣ ΒΟΜΒΕΣ ΣΤΗΝ ΔΙΑΔΡΟΜΗ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΠΕΜΒΩ ΠΡΙΝ ΠΕΡΑΣΕΙ ΑΠΟ ΚΕΙ ΟΛΟΣ ΑΥΤΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ...»
ΣΠΟΡ
ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
...ΕΚΚΙΝΗΣΗ!
ΜΠΑΝΓΚ!
«ΔΕΝ ΕΧΩ ΑΛΛΗ ΕΠΙΛΟΓΗ...»
«...ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΠΡΟΣΤΑ!»
«ΜΕΡΙΚΟΥΣ ΤΟΥΣ ΞΕΡΩ! ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΣΗΜΟΙ ΑΘΛΗΤΕΣ!»
ΤΑ ΦΑΒΟΡΙ ΕΧΟΥΝ ΤΕΘΕΙ ΗΔΗ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ... ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΦΡΑΝΚ ΒΑΚΟΒΙΤΣ, Ο ΝΙΚΗΤΗΣ ΤΟΥ ΠΕΡΣΙΝΟΥ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ... ΑΜΕΣΩΣ ΠΙΣΩ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΕΔΡΟ ΜΟΡΕΝΟ ΚΑΙ Ο ΚΑΡΛ ΣΑΝΤΙΝ...
«Ο ΡΥΘΜΟΣ ΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΧΑΛΑΡΟΣ, ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΔΩΣΩ ΟΛΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΙΝΩ ΠΙΣΩ ΤΟΥΣ...»
«ΧΡΕΙΑΣΤΗΚΑΝ ΛΙΓΕΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΜΕΤΡΑ...»

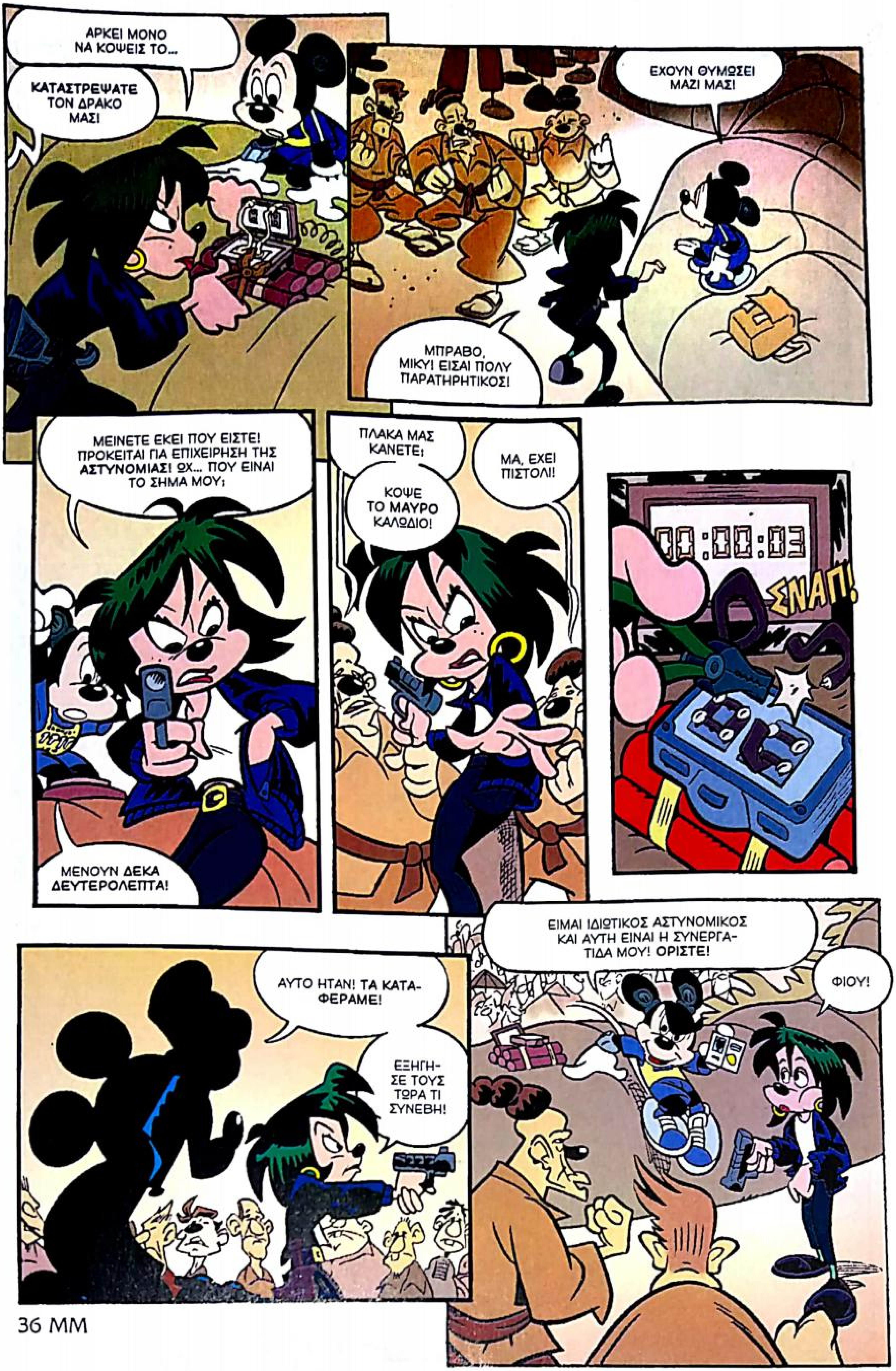

«...ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ ΟΤΙ ΔΕΝ ΘΑ ΑΝΤΕΧΑ ΓΙΑ ΠΟΛΥ!»
ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΛΑΤΡΕΙΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΘΕ ΗΛΙΚΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΠΑΡΟΥΝ ΜΕΡΟΣ ΣΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗ ΓΙΟΡΤΗ!
«ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ...»
«...ΠΟΙΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΠΕΙΛΕΣ!»
ΑΧ! ΤΙ ΠΑΡΑ-ΝΟΪΚΟΙ ΥΠΑΡ-ΧΟΥΝ!
ΜΑΚΑΡΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΦΑΡΣΕΡ!
ΜΑ, ΤΙ ΛΕΣ; ΕΓΩ ΜΙΛΑΩ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΟΥ ΠΑΡΗΓ-ΓΕΙΛΕ ΜΠΟΥ-ΡΕΚΑΚΙΑ!
ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΚΟΡΥΦΑΙΑ ΑΘΛΗ-ΤΙΚΗ ΣΤΙΓΜΗ!



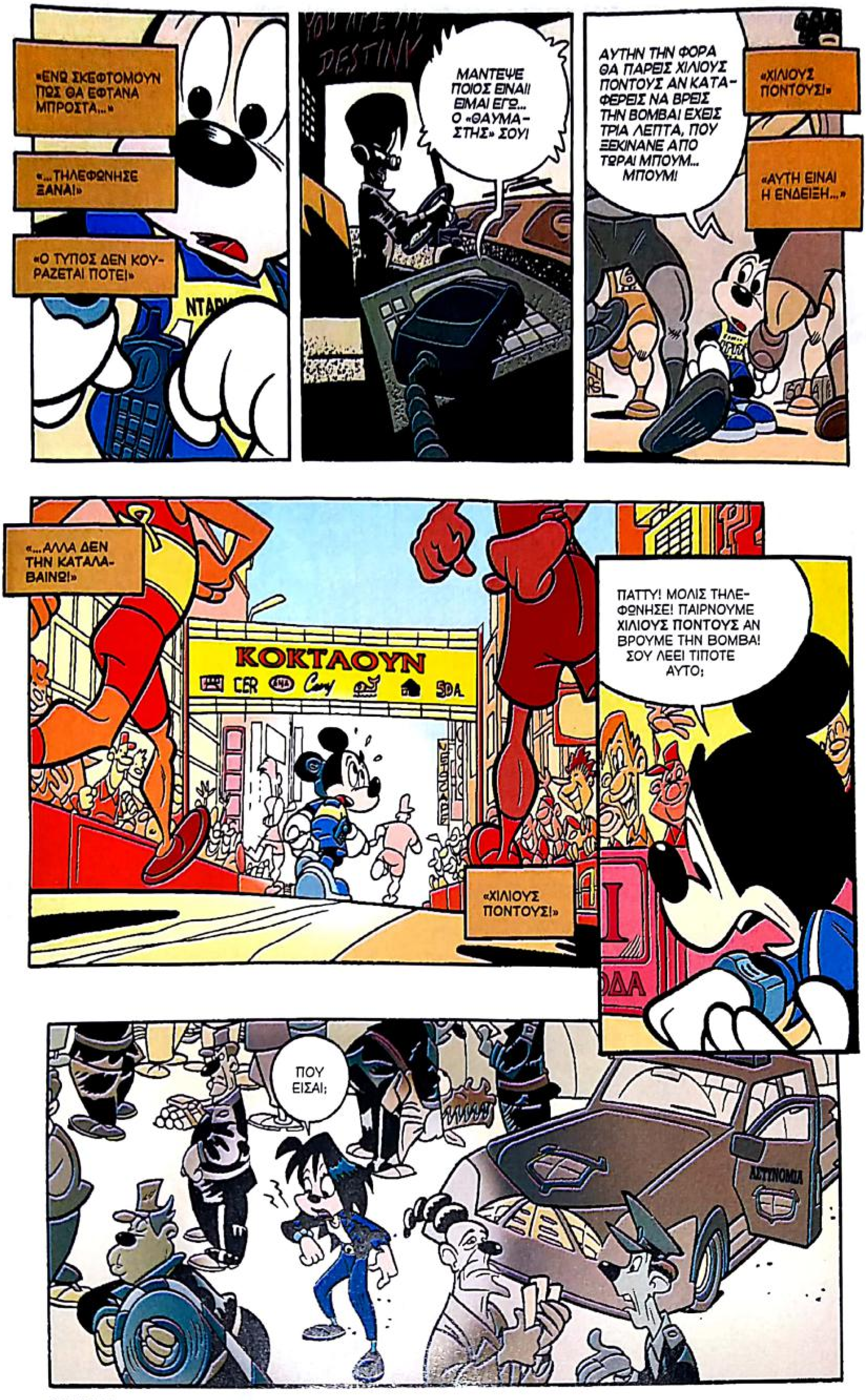
ΚΙΝΕΖΙΚΗ ΣΥΝΟΙΚΙΑ
ΚΟΥΟΝΓΚ! ΚΟΥΝΓΚ ΦΟΥ!
ΤΟΜΠ ΤΟΜΠ
ΕΧΩ ΚΑΝΕΙ ΗΔΗ ΔΥΟ ΤΡΙΑ ΧΙΛΙΟ-ΜΕΤΡΑ...»
«ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ Η ΑΙΣΙΟ-ΔΟΞΙΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΛΑΤΤΩΜΑ!»
«ΚΙ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΠΩΣ ΗΤΑΝ ΦΑΡΣΑ...»
«...ΧΤΥΠΑΕΙ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ!»
ΜΠΙΡΙΠ!

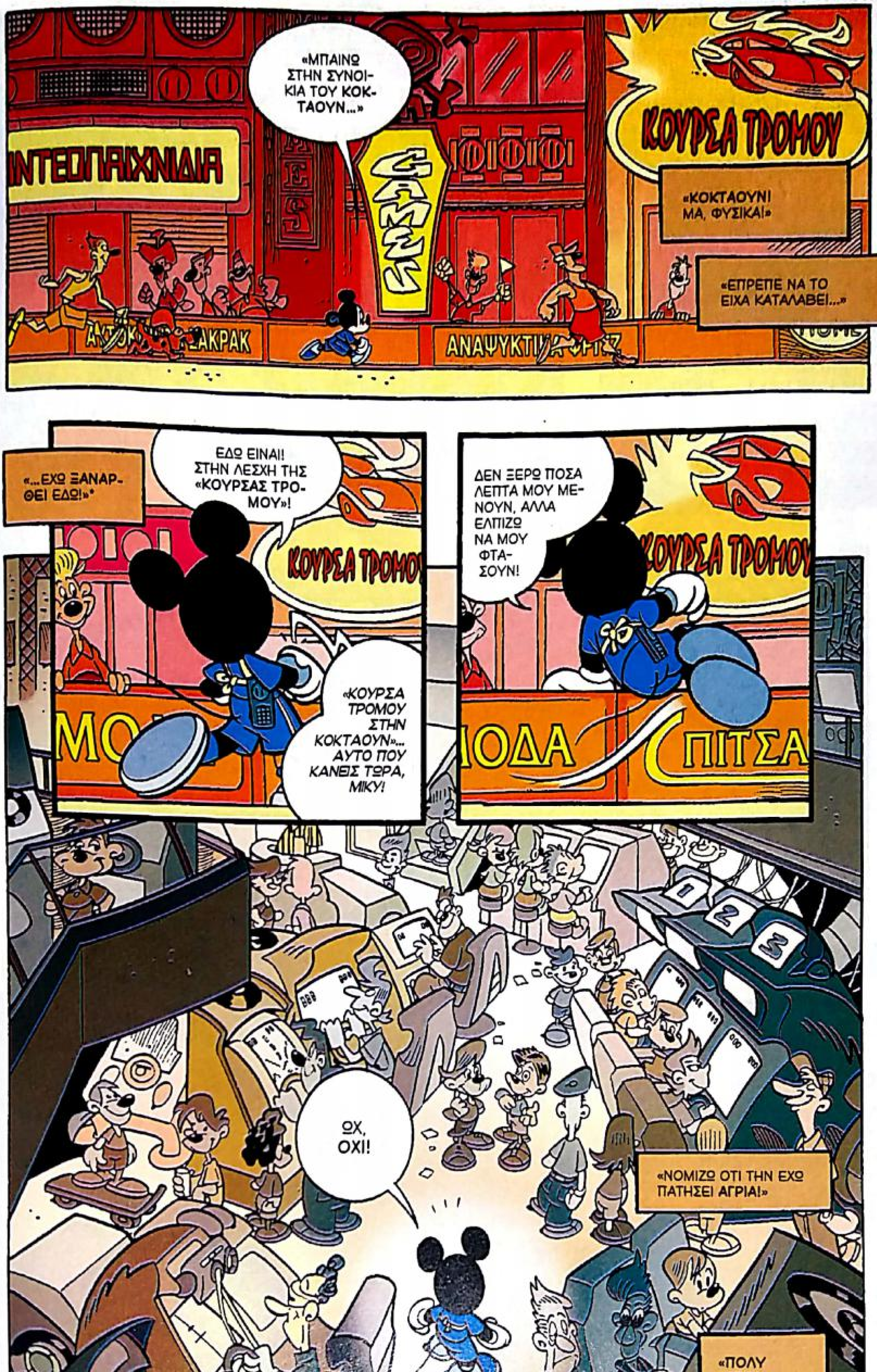

ΟΥΦ... ΕΜΠΡΟΣ! ΟΥΦ...
ΓΕΙΑ ΣΟΥ! ΕΝΑ ΜΗΝΥΜΑ ΑΓΑΠΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΑΥΜΑ-ΣΤΗ ΣΟΥ...
ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΒΟΜΒΑ ΔΕΝ ΘΑ ΤΗΝ ΒΡΕΙΣ ΠΟΤΕ, ΠΑΤΙ ΕΙΣΑΙ ΑΝΙΚΑΝΟΣ! ΑΝ, ΟΜΩΣ, ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΤΗΝ ΒΡΕΙΣ, ΧΡΗΣΙ-ΜΟΠΟΙΗΣΕ...
...ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΣΟΥ! ΣΕ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΑΠΟ ΤΩΡΑ... ΜΠΟΥΜ ΜΠΟΥΜ ΜΠΟΥΜ!
«ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΓΡΗΓΟΡΟΣ!»
«ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ Η ΛΕΞΗ 'ΚΕΦΑΛΙ'...»
ΚΙΝΕΖΙΚΟ
«ΚΕΦΑΛΙ!»
«ΚΕΦΑΛΙ!»
ΠΑΤΤΥ! ΜΟΛΙΣ ΜΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕ! Η ΒΟΜΒΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΤΟΥ ΔΡΑΚΟΥ! ΤΟ ΒΛΕΠΕΙΣ;


ΕΙΜΑΙ ΚΙΟΛΑΣ ΕΚΕΙ!
ΓΡΗ-ΓΟΡΑ!
ΑΠΟΜΑ-ΚΡΥΝΘΕΙΤΕ ΓΡΗΓΟΡΑ! ΥΠΑΡΧΕΙ ΒΟΜΒΑ!
ΝΑ ΤΗΝ!
ΔΟΣ' ΤΗΝ ΝΑ ΤΗΝ ΕΞΟΥΔΕ-ΤΕΡΩΣΩ!
ΜΕΝΟΥΝ ΛΙΓΑ ΜΟΛΙΣ ΔΕΥΤΕ-ΡΟΛΕΠΤΑ!
ΕΙΜΑΣΤΕ ΤΥΧΕΡΟΙ! Ο ΠΥΡΟΚΡΟΤΗ-ΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙΟ ΜΟΝΤΕ-ΛΟ!


ΑΡΚΕΙ ΜΟΝΟ ΝΑ ΚΟΨΕΙΣ ΤΟ...
ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΑΤΕ ΤΟΝ ΔΡΑΚΟ ΜΑΣ!
ΕΧΟΥΝ ΘΥΜΩΣΕΙ ΜΑΖΙ ΜΑΣ!
ΜΠΡΑΒΟ, ΜΙΚΥ! ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΣ!
ΜΕΙΝΕΤΕ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΕΙΣΤΕ! ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ! ΩΧ... ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΗΜΑ ΜΟΥ;
ΜΕΝΟΥΝ ΔΕΚΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ!
ΠΛΑΚΑ ΜΑΣ ΚΑΝΕΤΕ;
ΜΑ, ΕΧΕΙ ΠΙΣΤΟΛΙ!
ΚΟΨΕ ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΚΑΛΩΔΙΟ!
00:00:03
ΣΝΑΠ!
ΑΥΤΟ ΗΤΑΝ! ΤΑ ΚΑΤΑ-ΦΕΡΑΜΕ!
ΕΞΗΓΗ-ΣΕ ΤΟΥΣ ΤΩΡΑ ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ!
ΕΙΜΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΚΑΙ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΣΥΝΕΡΓΑ-ΤΙΔΑ ΜΟΥ! ΟΡΙΣΤΕ!
ΦΙΟΥ!


ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΑ ΚΑΝΕΙ ΘΑΥΜΑΤΑ!
ΕΙΣΤΕ ΕΝΤΑ-ΞΕΙ!
ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙ-ΣΤΟΥΜΕ!
ΑΥΤΗ ΗΤΑΝ ΑΛΗΘΙΝΗ ΒΟΜ-ΒΑ! ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΟΝ ΚΛΕΫΤΟΝ ΝΑ ΤΟΥ ΠΩ ΟΤΙ Η ΚΑΤΑ-ΣΤΑΣΗ ΕΙΝΑΙ ΣΟΒΑΡΗ!
ΝΑΙ... ΤΩΡΑ ΤΟΝ ΧΡΕΙΑΖΟ-ΜΑΣΤΕ!
ΕΓΩ ΣΥΝΕ-ΧΙΖΩ ΤΟΝ ΑΓΩ-ΝΑ! ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ!
ΤΣΑΪΝΑΤΑΟΥΝ
«ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ ΑΡΧΙ-ΖΟΥΝ ΝΑ ΚΑΙΝΕ!»
«ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΚΑΝ ΣΤΑ ΜΙΣΑ ΤΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ!»

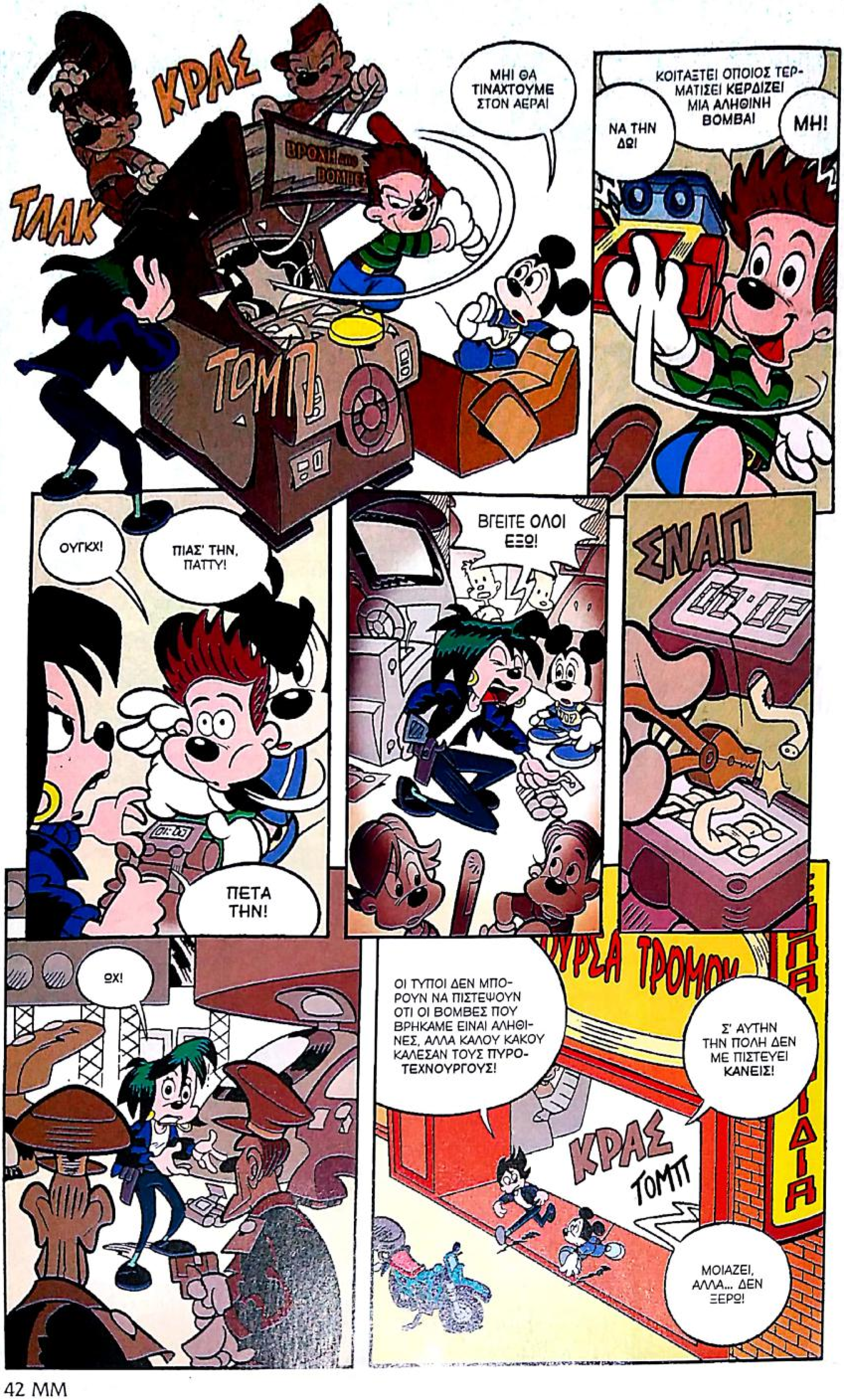

«ΕΝΩ ΣΚΕΦΤΟΜΟΥΝ ΠΩΣ ΘΑ ΕΦΤΑΝΑ ΜΠΡΟΣΤΑ...»
«...ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕ ΞΑΝΑ!»
«Ο ΤΥΠΟΣ ΔΕΝ ΚΟΥΡΑΖΕΤΑΙ ΠΟΤΕ!»
DESTINY
ΜΑΝΤΕΨΕ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ! ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ... Ο «ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ» ΣΟΥ!
ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ ΘΑ ΠΑΡΕΙΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΠΟΝΤΟΥΣ ΑΝ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΜΒΑ! ΕΧΕΙΣ ΤΡΙΑ ΛΕΠΤΑ, ΠΟΥ ΞΕΚΙΝΑΝΕ ΑΠΟ ΤΩΡΑ! ΜΠΟΥΜ... ΜΠΟΥΜ!
«ΧΙΛΙΟΥΣ ΠΟΝΤΟΥΣ!»
«ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΕΝΔΕΙΞΗ...»
«...ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ!»
ΚΟΚΤΑΟΥΝ
«ΧΙΛΙΟΥΣ ΠΟΝΤΟΥΣ!»
ΠΑΤΤΥ! ΜΟΛΙΣ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕ! ΠΑΙΡΝΟΥΜΕ ΧΙΛΙΟΥΣ ΠΟΝΤΟΥΣ ΑΝ ΒΡΟΥΜΕ ΤΗΝ ΒΟΜΒΑ! ΣΟΥ ΛΕΕΙ ΤΙΠΟΤΕ ΑΥΤΟ;
ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ;
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

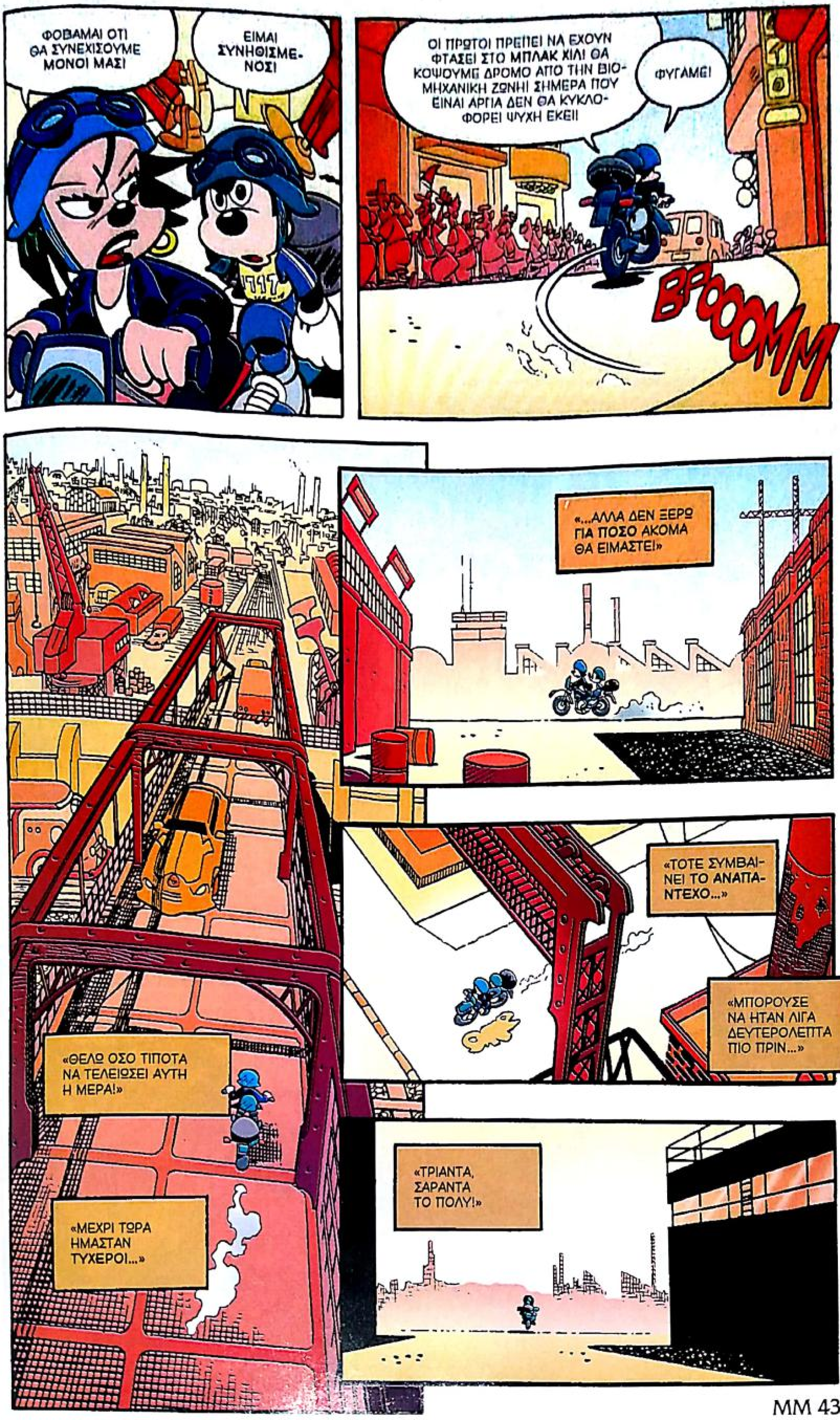


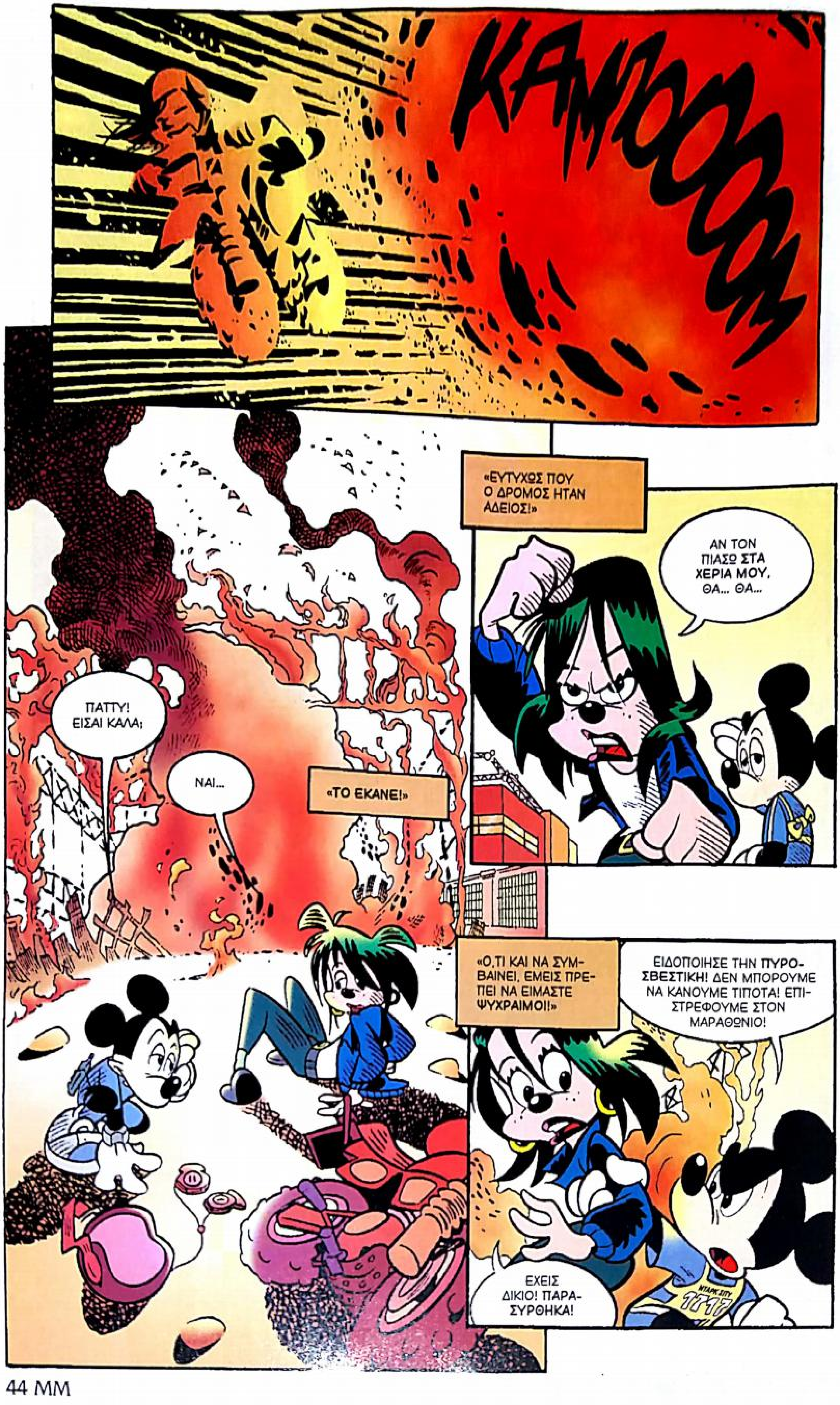
*ΜΜ #4 ΚΟΡΩΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ... ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ!

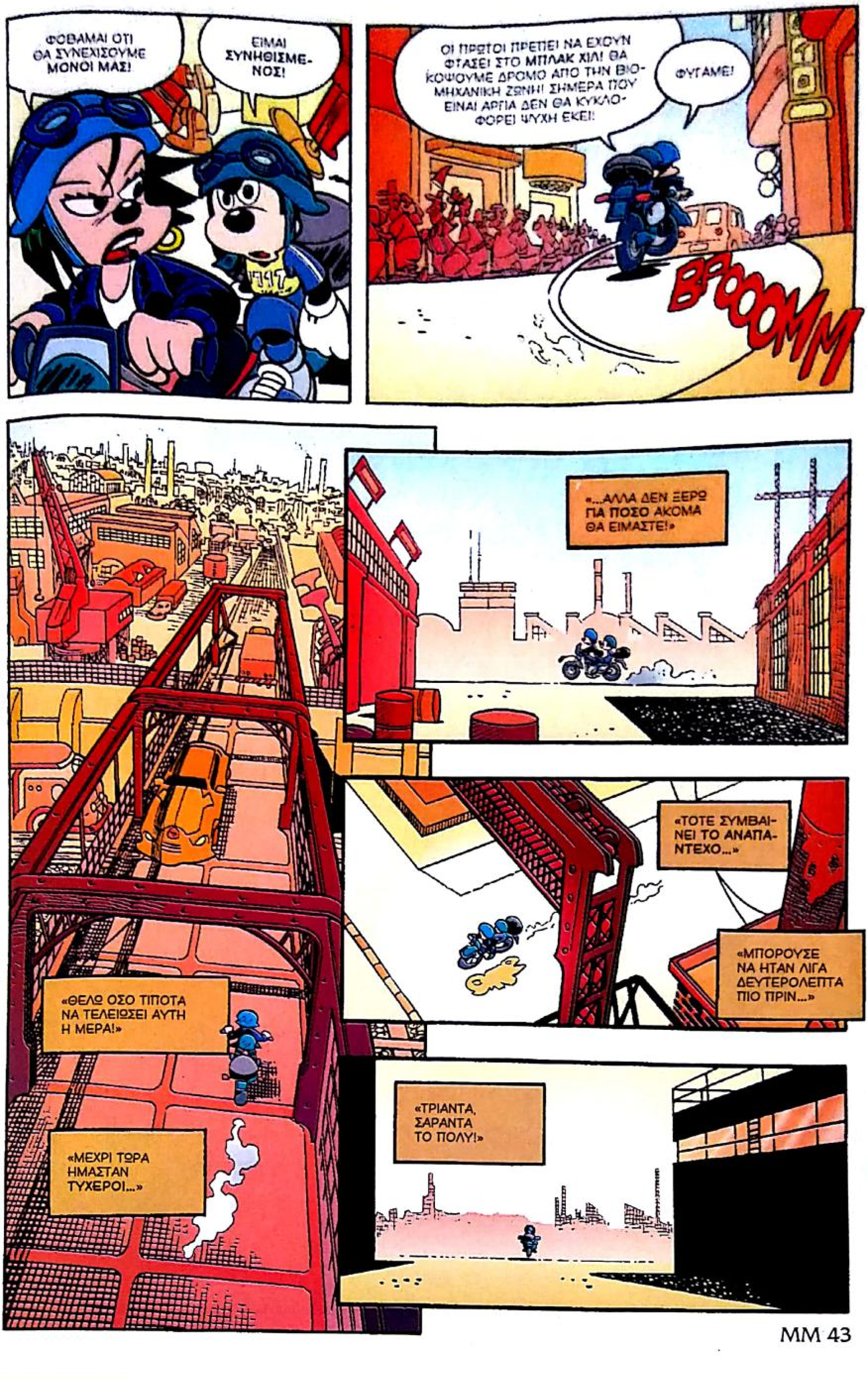

«ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΟΠΟΥΔΗΠΟΤΕ!»
«ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ ΕΠΑΙΞΕ ΠΟΛΥ ΒΡΩΜΙΚΑ!»
«ΩΣ ΕΔΩ ΗΤΑΝ Τ' ΑΣΤΕΙΑ!»
ΣΚΟΡ
«ΘΑ ΤΟΥΣ ΤΙΝΑΞΕΙ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ...»
ΣΚΟΡ
«...ΟΛΟΥΣ!»
ΣΚΟΡ 00:38
«ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΜΟΥ ΚΟΛΛΑΕΙ...»
00:37
«Ο ΧΡΟΝΟΣ ΟΛΟ ΚΑΙ ΜΕΙΩΝΕΤΑΙ...»
«Η ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΤΡΗΣΗ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ!»

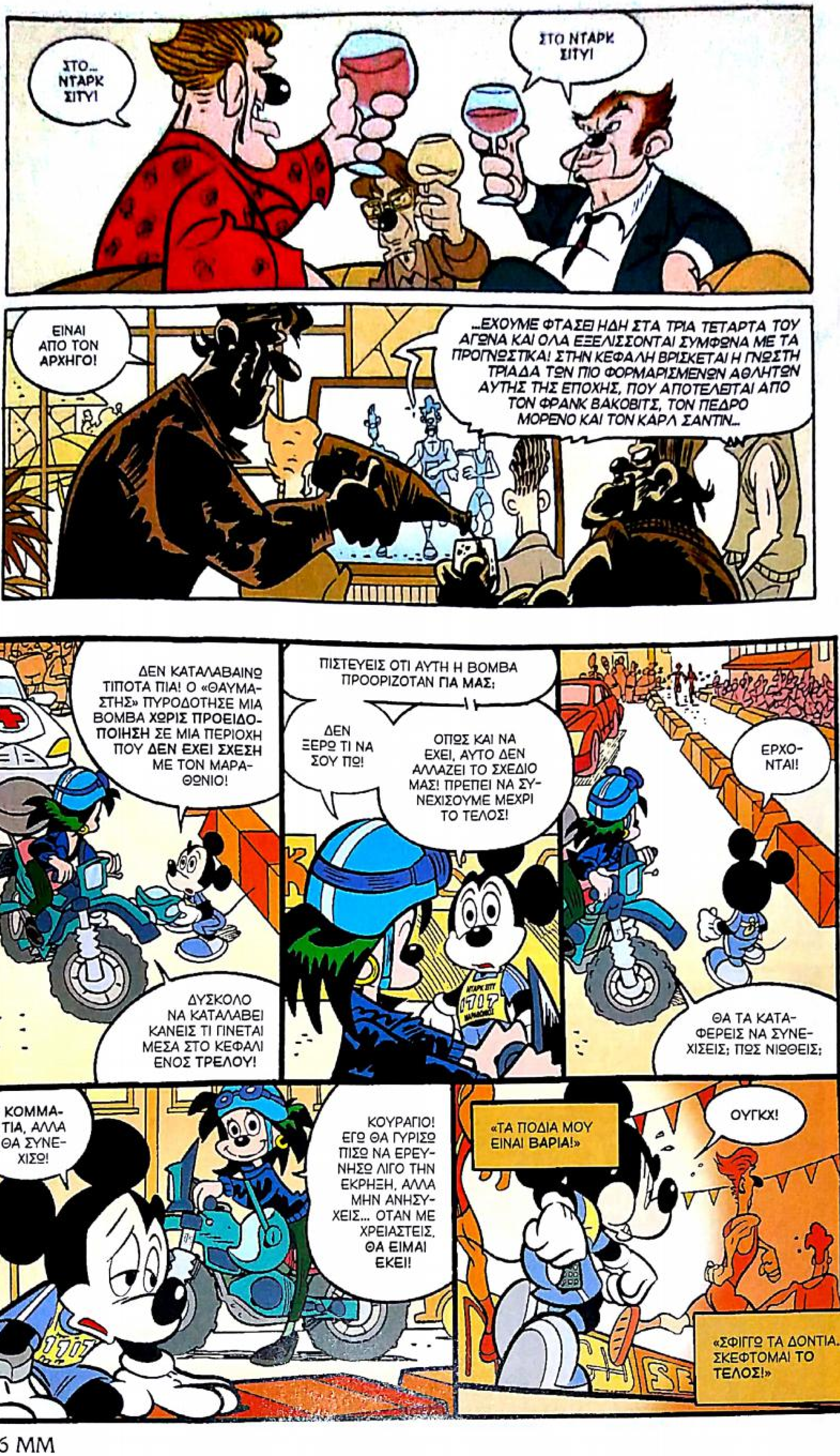

ΑΚΡΗ!
ΕΕ! ΗΤΑΝ Η ΣΕΙ-ΡΑ ΜΟΥ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ!
ΝΤΑΠ!
«ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΔΥΝΑΜΗ!»
ΔΟΚΙΜΑΣΕ Μ' ΑΥΤΟ!
ΠΑΤΤΥ! ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΕΙΝΑΙ!
ΤΟ ΚΑΤΑ-ΛΑΒΑ!
ΚΡΑΣ!
ΚΡΑΣ!
ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ!
ΣΤΑ-ΘΕΙΤΕ!


ΚΡΑΣ
ΤΛΑΚ
ΤΟΜΠ
ΜΗΙ ΘΑ ΤΙΝΑΧΤΟΥΜΕ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ!
ΚΟΙΤΑΞΤΕ! ΟΠΟΙΟΣ ΤΕΡΜΑΤΙΣΕΙ ΚΕΡΔΙΖΕΙ ΜΙΑ ΑΛΗΘΙΝΗ ΒΟΜΒΑ!
ΝΑ ΤΗΝ ΔΩ!
ΜΗ!
ΟΥΓΚΧ!
ΠΙΑΣ' ΤΗΝ, ΠΑΤΤΥ!
ΠΕΤΑ ΤΗΝ!
ΒΓΕΙΤΕ ΟΛΟΙ ΕΞΩ!
ΣΝΑΠ
ΩΧ!
ΟΙ ΤΥΠΟΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΠΙΣΤΕΨΟΥΝ ΟΤΙ ΟΙ ΒΟΜΒΕΣ ΠΟΥ ΒΡΗΚΑΜΕ ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΙΝΕΣ, ΑΛΛΑ ΚΑΛΟΥ ΚΑΚΟΥ ΚΑΛΕΣΑΝ ΤΟΥΣ ΠΥΡΟΤΕΧΝΟΥΡΓΟΥΣ!
Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΔΕΝ ΜΕ ΠΙΣΤΕΥΕΙ ΚΑΝΕΙΣ!
ΚΡΑΣ
ΤΟΜΠ
ΜΟΙΑΖΕΙ, ΑΛΛΑ... ΔΕΝ ΞΕΡΩ!


ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ ΜΟΝΟΙ ΜΑΣ!
ΕΙΜΑΙ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕ-ΝΟΣ!
ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΦΤΑΣΕΙ ΣΤΟ ΜΠΛΑΚ ΧΙΛ! ΘΑ ΚΟΨΟΥΜΕ ΔΡΟΜΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΙΟ-ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΖΩΝΗ! ΣΗΜΕΡΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΡΓΙΑ ΔΕΝ ΘΑ ΚΥΚΛΟ-ΦΟΡΕΙ ΨΥΧΗ ΕΚΕΙ!
ΦΥΓΑΜΕ!
BROOOMM
«ΘΕΛΩ ΟΣΟ ΤΙΠΟΤΑ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΑΥΤΗ Η ΜΕΡΑ!»
«ΜΕΧΡΙ ΤΩΡΑ ΗΜΑΣΤΑΝ ΤΥΧΕΡΟΙ...»
«...ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΓΙΑ ΠΟΣΟ ΑΚΟΜΑ ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ!»
«ΤΟΤΕ ΣΥΜΒΑΙ-ΝΕΙ ΤΟ ΑΝΑΠΑ-ΝΤΕΧΟ...»
«ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΗΤΑΝ ΛΙΓΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΠΙΟ ΠΡΙΝ...»
«ΤΡΙΑΝΤΑ, ΣΑΡΑΝΤΑ ΤΟ ΠΟΛΥ!»

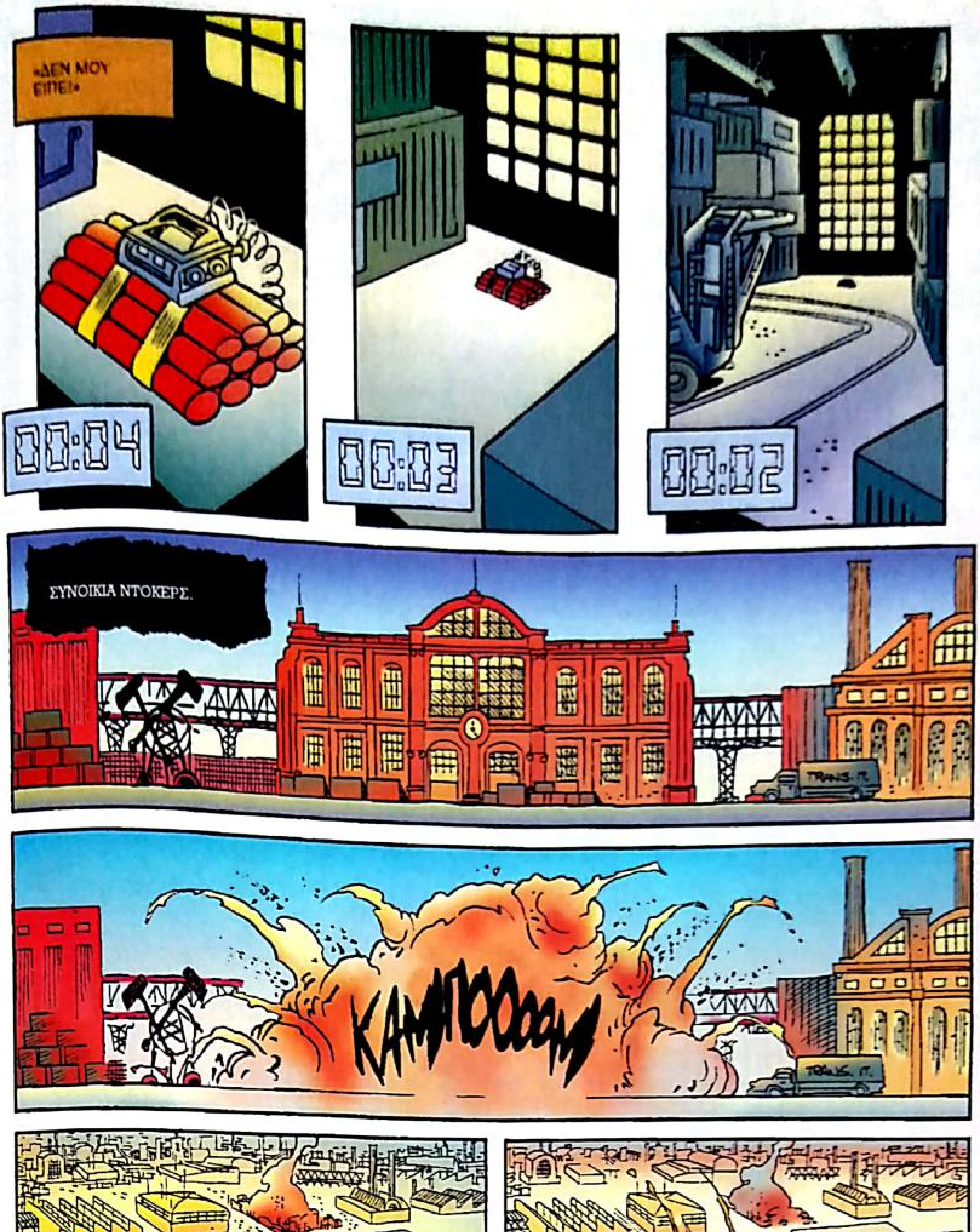

ΠΑΤΤΥ! ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΑ;
ΝΑΙ...
«ΤΟ ΕΚΑΝΕ!»
«ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΗΤΑΝ ΑΔΕΙΟΣ!»
ΑΝ ΤΟΝ ΠΙΑΣΩ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ, ΘΑ... ΘΑ...
«Ο,ΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ, ΕΜΕΙΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΨΥΧΡΑΙΜΟΙ!»
ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕ ΤΗΝ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΙΠΟΤΑ! ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΜΕ ΣΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ!
ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ! ΠΑΡΑΣΥΡΘΗΚΑ!

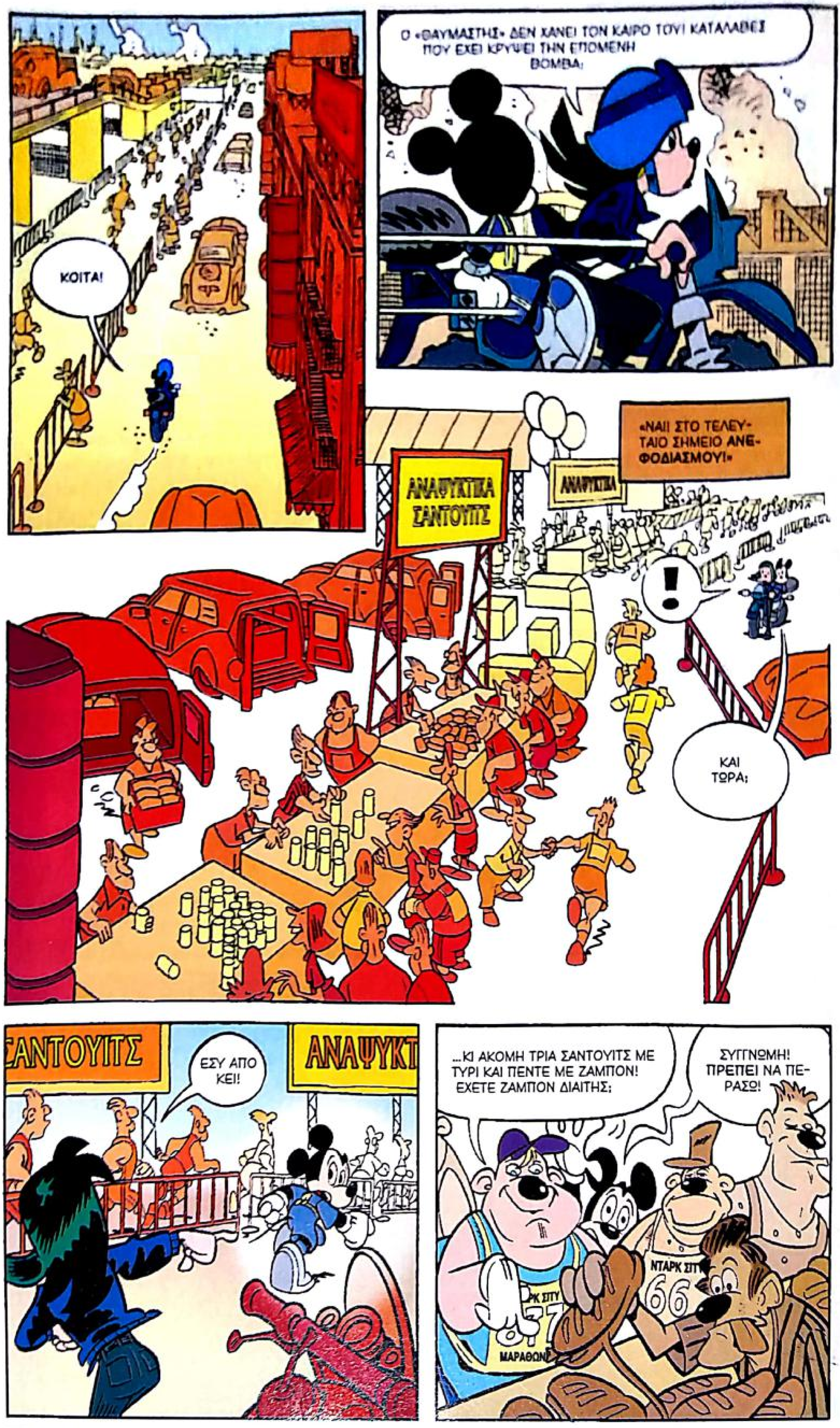

ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ ΜΟΝΟΙ ΜΑΣ!
ΕΙΜΑΙ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕ-ΝΟΣ!
ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΦΤΑΣΕΙ ΣΤΟ ΜΠΛΑΚ ΧΙΛ! ΘΑ ΚΟΨΟΥΜΕ ΔΡΟΜΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΙΟ-ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΖΩΝΗ! ΣΗΜΕΡΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΡΓΙΑ ΔΕΝ ΘΑ ΚΥΚΛΟ-ΦΟΡΕΙ ΨΥΧΗ ΕΚΕΙ!
ΦΥΓΑΜΕ!
ΒΡΟΟΟΜΜ
«...ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΓΙΑ ΠΟΣΟ ΑΚΟΜΑ ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ!»
«ΘΕΛΩ ΟΣΟ ΤΙΠΟΤΑ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΑΥΤΗ Η ΜΕΡΑ!»
«ΜΕΧΡΙ ΤΩΡΑ ΗΜΑΣΤΑΝ ΤΥΧΕΡΟΙ...»
«ΤΟΤΕ ΣΥΜΒΑΙ-ΝΕΙ ΤΟ ΑΝΑΠΑ-ΝΤΕΧΟ...»
«ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΗΤΑΝ ΛΙΓΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΠΙΟ ΠΡΙΝ...»
«ΤΡΙΑΝΤΑ, ΣΑΡΑΝΤΑ ΤΟ ΠΟΛΥ!»

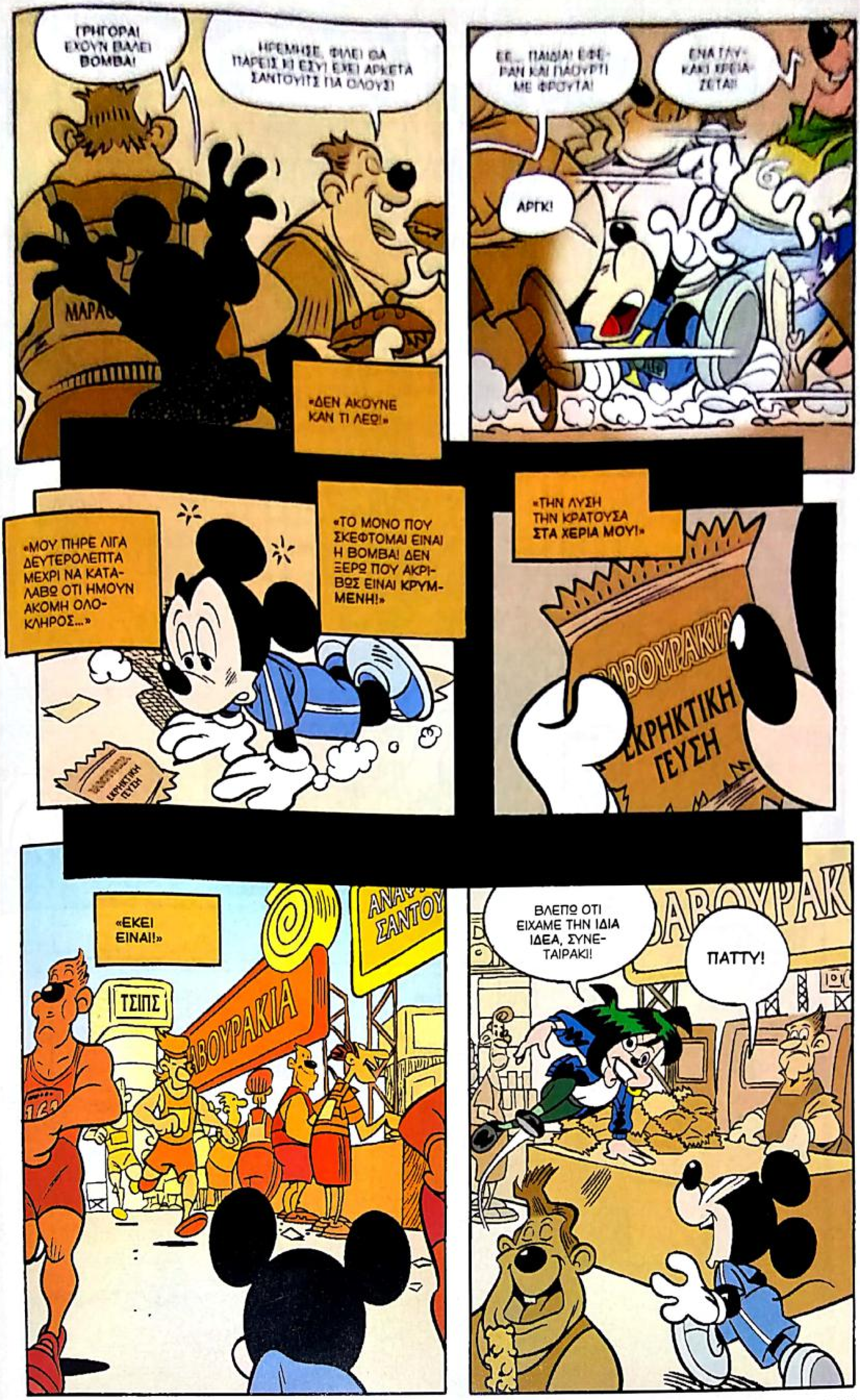

ΣΤΟ... ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ!
...ΕΧΟΥΜΕ ΦΤΑΣΕΙ ΗΔΗ ΣΤΑ ΤΡΙΑ ΤΕΤΑΡΤΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ ΚΑΙ ΟΛΑ ΕΞΕΛΙΣΣΟΝΤΑΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΑ! ΣΤΗΝ ΚΕΦΑΛΗ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ Η ΓΝΩΣΤΗ ΤΡΙΑΔΑ ΤΩΝ ΠΙΟ ΦΟΡΜΑΡΙΣΜΕΝΩΝ ΑΘΛΗΤΩΝ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ, ΠΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΡΑΝΚ ΒΑΚΟΒΙΤΣ, ΤΟΝ ΠΕΔΡΟ ΜΟΡΕΝΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΑΡΛ ΣΑΝΤΙΝ...
ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΤΙΠΟΤΑ ΠΙΑ! Ο «ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ» ΠΥΡΟΔΟΤΗΣΕ ΜΙΑ ΒΟΜΒΑ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΣΕ ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΧΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ!
ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΕΝΟΣ ΤΡΕΛΟΥ!
ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΟΤΙ ΑΥΤΗ Η ΒΟΜΒΑ ΠΡΟΟΡΙΖΟΤΑΝ ΓΙΑ ΜΑΣ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ!
ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΝΑ ΕΧΕΙ, ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΑΛΛΑΖΕΙ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΣ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ!
ΕΡΧΟΝΤΑΙ!
ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙΣ; ΠΩΣ ΝΙΩΘΕΙΣ;
ΚΟΜΜΑΤΙΑ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΩ!
ΚΟΥΡΑΓΙΟ! ΕΓΩ ΘΑ ΓΥΡΙΣΩ ΠΙΣΩ ΝΑ ΕΡΕΥΝΗΣΩ ΛΙΓΟ ΤΗΝ ΕΚΡΗΞΗ, ΑΛΛΑ ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ... ΟΤΑΝ ΜΕ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΣ, ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΕΚΕΙ!
«ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΒΑΡΙΑ!»
ΟΥΓΚΧ!
«ΣΦΙΓΓΩ ΤΑ ΔΟΝΤΙΑ... ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ!»

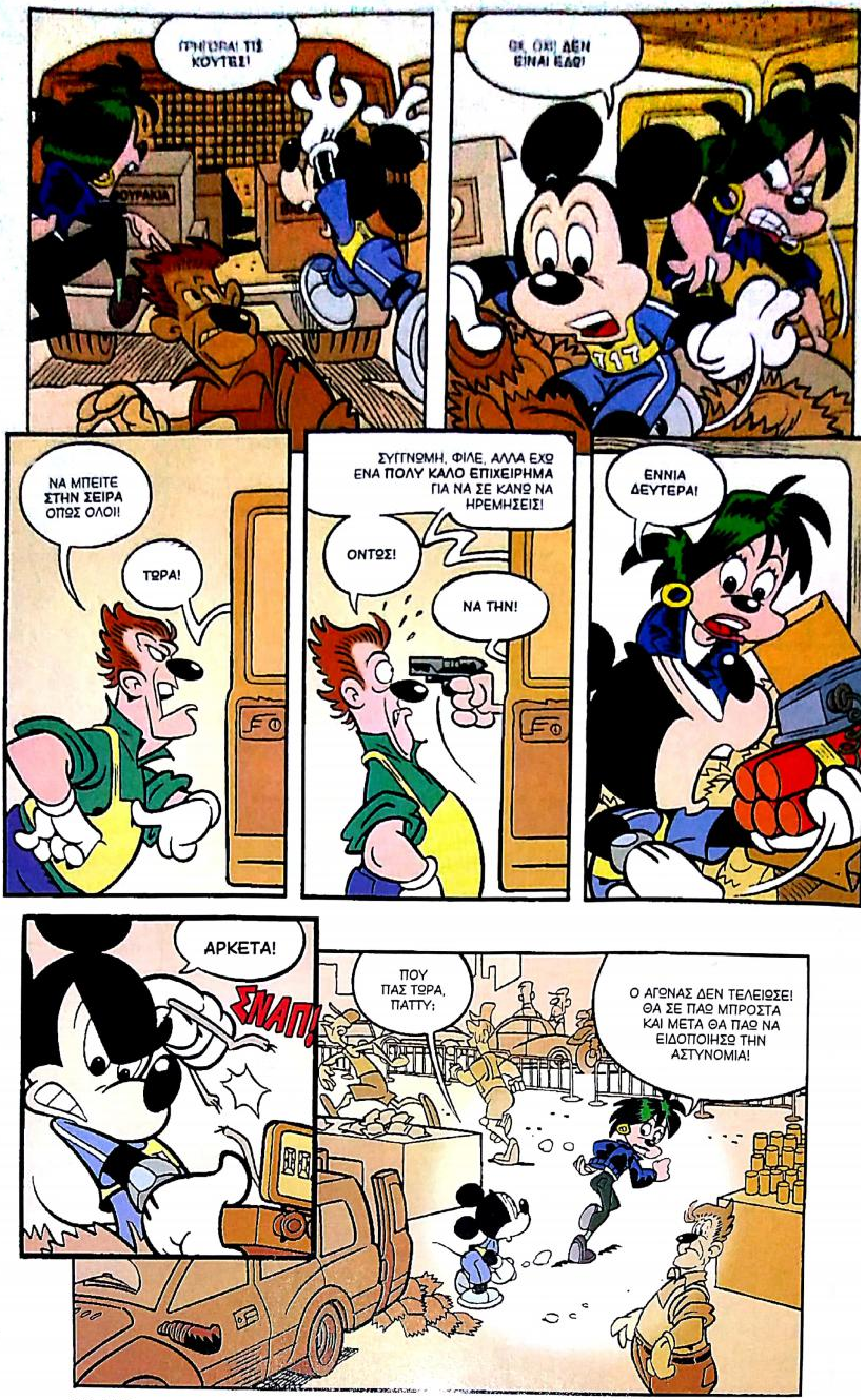

«ΜΕ ΔΥΟ ΔΡΑΣΚΕΛΙΕΣ ΜΕ ΑΦΗΣΑΝ ΠΙΣΩ!»
«ΒΑΖΩ ΤΑ ΔΥΝΑΤΑ ΜΟΥ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΡΚΕΤΟ!»
«ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΩΣ ΟΛΑ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ ΕΔΩ!»
«ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΜΗΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΛΛΕΣ ΒΟΜΒΕΣ!»
«ΑΥΤΕΣ ΠΟΥ ΒΡΗΚΑΜΕ ΚΑΤΑΦΕΡΑΜΕ ΝΑ ΤΙΣ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΟΥΜΕ...»
«...ΚΑΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΙΑ ΚΙΝΔΥΝΟΣ!»
ΜΠΙΡΙΠ ΜΠΙΡΙΠ
«Η ΕΚΡΗΞΗ ΣΤΗΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΖΩΝΗ ΗΤΑΝ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΙΚΗ... ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΝΑΤΙΝΑΧΤΗΚΕ ΚΑΠΟΙΟΣ ΛΕΒΗΤΑΣ! ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ ΑΥΤΑ!»
ΟΥΦ... ΟΥΦ...
«ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ!»
«ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ!»
«ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ΕΚΕΙ...»
«...ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΟΣ ΝΑ ΞΑΝΑΧΤΥΠΗΣΕΙ!»
ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ
ΜΠΙΡΙΠ ΜΠΙΡΙΠ

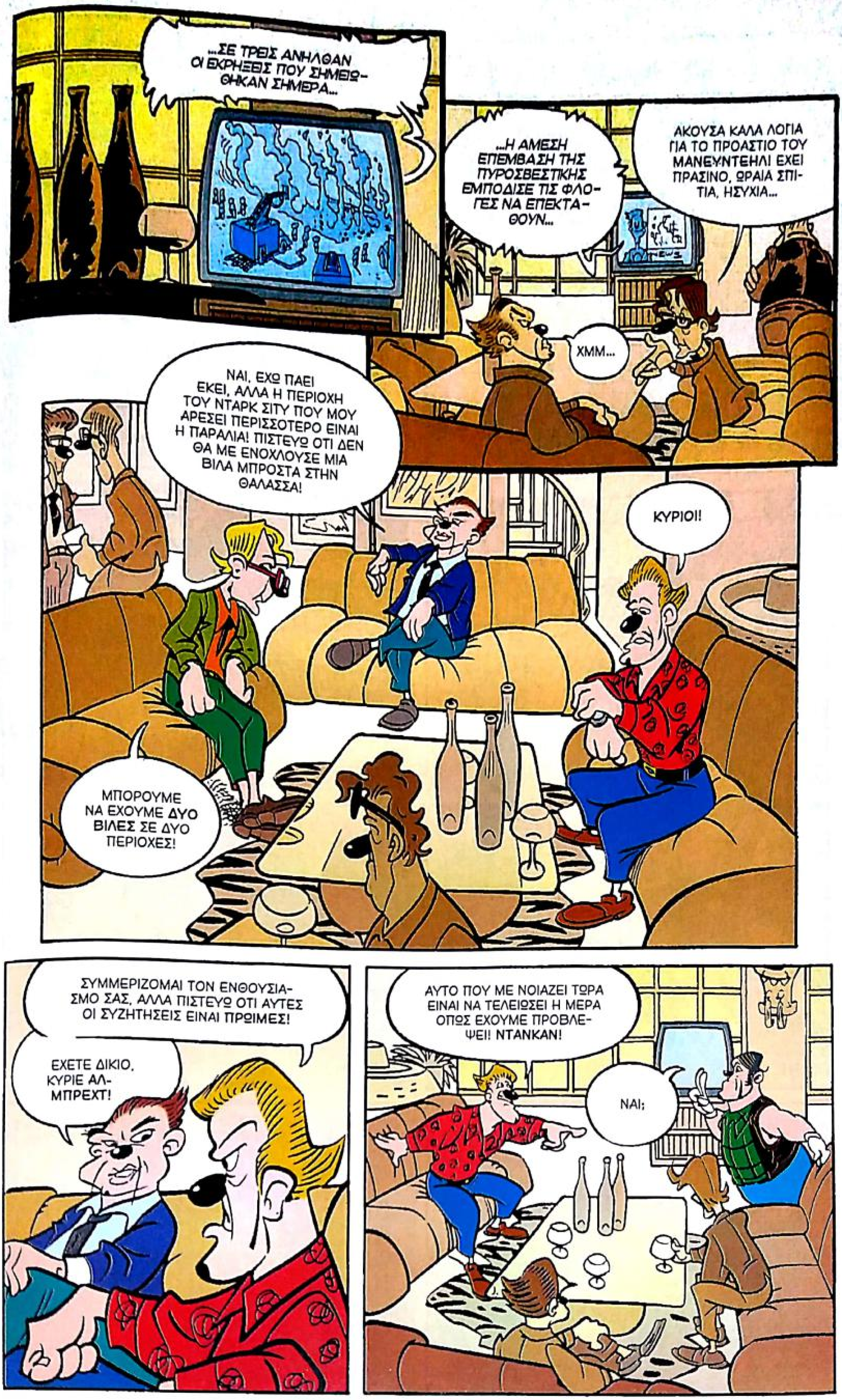

«Ο ΘΥΜΟΣ ΜΕ ΠΝΙΓΕΙ!»
«ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΑΔΙΣΤΑΚΤΟΣ!»
ΓΙΑΤΙ ΠΥΡΟΔΟΤΗΣΕΣ ΤΗΝ ΒΟΜΒΑ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΜΕ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ;
ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΜΙΚΡΕ ΜΟΥ ΦΙΛΕ ΜΕ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΑΥΤΙΑ...
«ΔΕΝ ΜΕ ΑΚΟΥΕΙ! ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΜΕ ΑΚΟΥΣΕΙ;»
ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ ΠΗΡΑ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ ΟΤΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΛΛΑ ΚΡΥΦΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ...
ΕΧΩ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΣΙΜΠΗΣΩ ΚΑΤΙ! Μ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΠΕΙΝΑΣΑ! ΑΑ... ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟ ΞΕΧΑΣΩ...
ΜΠΟΥΜ... ΜΠΟΥΜ... ΜΠΟΥΜ!
«ΚΙ ΟΜΩΣ... ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΙ ΕΔΩ ΚΑΠΟΙΑ ΕΝΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΑΜΕΣΩΣ! ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΕΠΙΑΣΑ ΤΟ ΣΚΕΠΤΙΚΟ ΤΟΥ!»
«ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΡΕΞΩ ΑΛΛΟ...»
«ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΩ ΤΗΝ ΠΑΤΤΥ!»
ΝΑ ΣΕ ΠΕΤΑΞΩ ΠΟΥΘΕΝΑ;
ΕΣΕΝΑ ΕΠΑΙΡΝΑ ΤΩΡΑ! ΜΟΛΙΣ ΜΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕ!
ΠΑΜΕ!
ΠΟΣΟ ΧΡΟΝΟ ΕΧΟΥΜΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ;
ΨΥΚΤΙΚΑ
1 ΧΛΜ.
ΣΠΟ

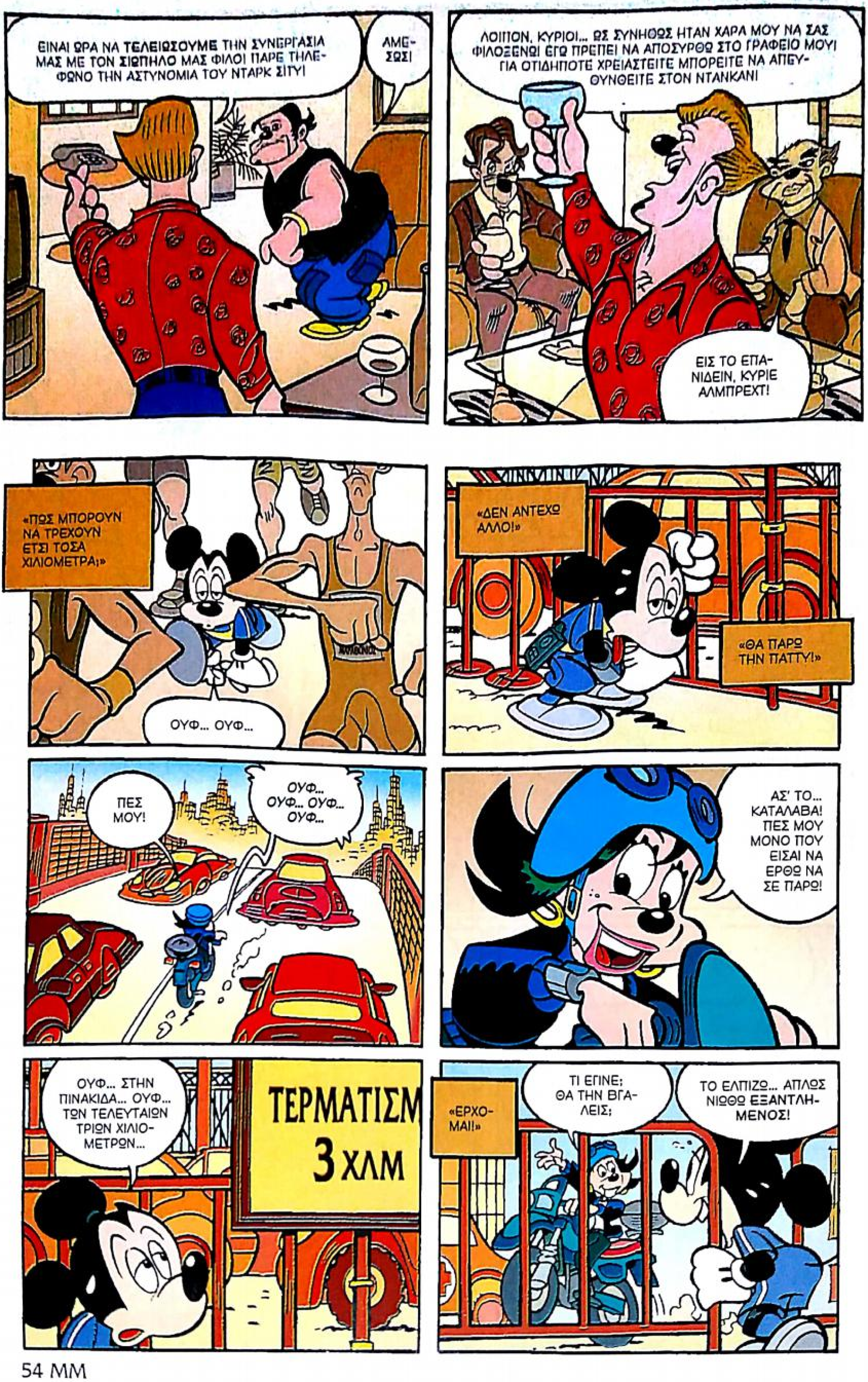

«ΔΕΝ ΜΟΥ ΕΙΠΕ!»
00:04
00:03
00:02
ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΝΤΟΚΕΡΣ.
ΚΑΜΠΟΟΟΟΜ
ΚΑΜΠΟΟΟΜ


ΚΟΙΤΑ!
Ο «ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ» ΔΕΝ ΧΑΝΕΙ ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΤΟΥ! ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΚΡΥΨΕΙ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΒΟΜΒΑ;
ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ
ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΑ
«ΝΑΙ! ΣΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΣΗΜΕΙΟ ΑΝΕΦΟΔΙΑΣΜΟΥ!»
!
ΚΑΙ ΤΩΡΑ;
ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ
ΑΝΑΨΥΚΤ
ΕΣΥ ΑΠΟ ΚΕΙ!
...ΚΙ ΑΚΟΜΗ ΤΡΙΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΜΕ ΤΥΡΙ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΜΕ ΖΑΜΠΟΝ! ΕΧΕΤΕ ΖΑΜΠΟΝ ΔΙΑΙΤΗΣ;
ΣΥΓΓΝΩΜΗ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΩ!
ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ 66
ΜΑΡΑΘΩΝ


ΓΡΗΓΟΡΑ! ΕΧΟΥΝ ΒΑΛΕΙ ΒΟΜΒΑ!
ΗΡΕΜΗΣΕ, ΦΙΛΕ! ΘΑ ΠΑΡΕΙΣ ΚΙ ΕΣΥ! ΕΧΕΙ ΑΡΚΕΤΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ!
«ΔΕΝ ΑΚΟΥΝΕ ΚΑΝ ΤΙ ΛΕΩ!»
ΕΕ... ΠΑΙΔΙΑ! ΕΦΕΡΑΝ ΚΑΙ ΓΙΑΟΥΡΤΙ ΜΕ ΦΡΟΥΤΑ!
ΕΝΑ ΤΑΥ-ΚΑΚΙ ΧΡΕΙΑ-ΖΕΤΑΙ!
ΑΡΓΚ!
[redacted]
«ΜΟΥ ΠΗΡΕ ΛΙΓΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΚΑΤΑ-ΛΑΒΩ ΟΤΙ ΗΜΟΥΝ ΑΚΟΜΗ ΟΛΟ-ΚΛΗΡΟΣ...»
«ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΕΙΝΑΙ Η ΒΟΜΒΑ! ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΑΚΡΙ-ΒΩΣ ΕΙΝΑΙ ΚΡΥΜ-ΜΕΝΗ!»
«ΤΗΝ ΛΥΣΗ ΤΗΝ ΚΡΑΤΟΥΣΑ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ!»
ΣΑΒΟΥΡΑΚΙΑ
ΕΚΡΗΚΤΙΚΗ ΓΕΥΣΗ
[redacted]
«ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ!»
ΤΣΙΠΣ
ΣΑΒΟΥΡΑΚΙΑ
ΒΛΕΠΩ ΟΤΙ ΕΙΧΑΜΕ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΙΔΕΑ, ΣΥΝΕ-ΤΑΙΡΑΚΙ!
ΠΑΤΤΥ!

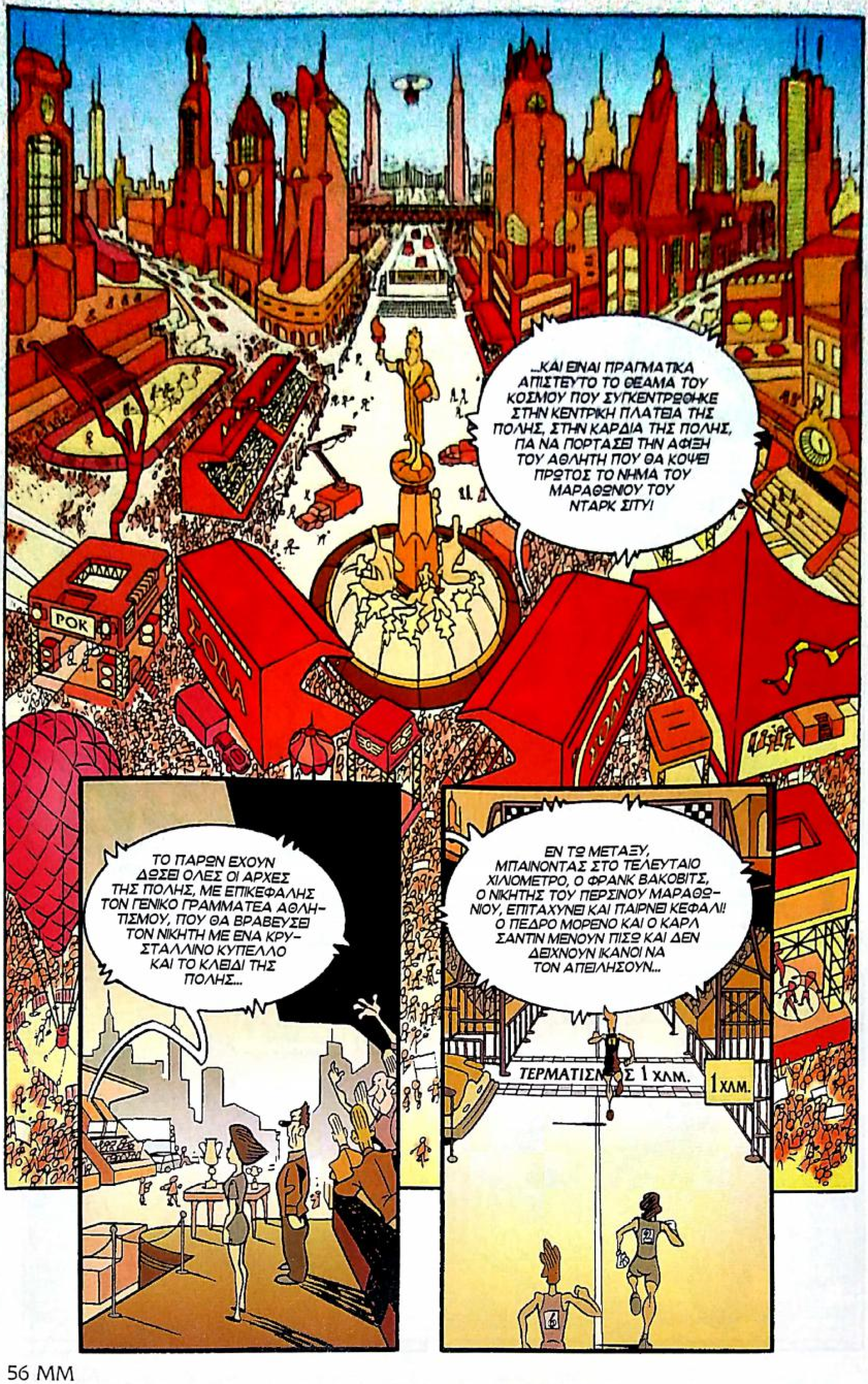

ΓΡΗΓΟΡΑ! ΤΙΣ ΚΟΥΤΕΣ!
ΩΧ, ΟΧΙ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ!
ΝΑ ΜΠΕΙΤΕ ΣΤΗΝ ΣΕΙΡΑ ΟΠΩΣ ΟΛΟΙ!
ΤΩΡΑ!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΦΙΛΕ, ΑΛΛΑ ΕΧΩ ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΚΑΛΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΝΑ ΗΡΕΜΗΣΕΙΣ!
ΟΝΤΩΣ!
ΝΑ ΤΗΝ!
ΕΝΝΙΑ ΔΕΥΤΕΡΑ!
ΑΡΚΕΤΑ!
ΣΝΑΠ!
ΠΟΥ ΠΑΣ ΤΩΡΑ, ΠΑΤΤΥ;
Ο ΑΓΩΝΑΣ ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΣΕ! ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΜΠΡΟΣΤΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΩ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!

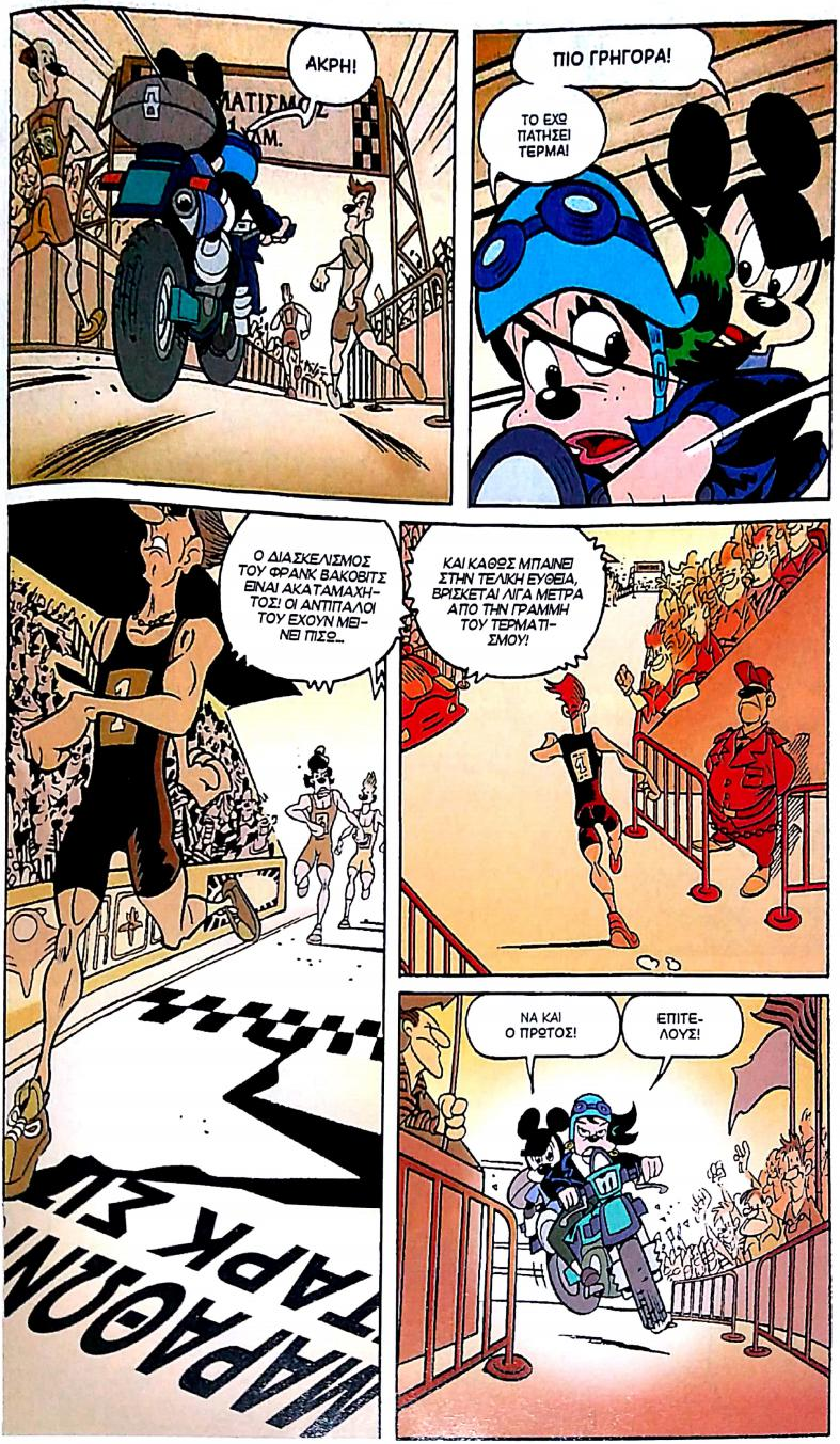

...ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΑΝΗΛΘΑΝ ΟΙ ΕΚΡΗΞΕΙΣ ΠΟΥ ΣΗΜΕΙΩ-ΘΗΚΑΝ ΣΗΜΕΡΑ...
...Η ΑΜΕΣΗ ΕΠΕΜΒΑΣΗ ΤΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ ΕΜΠΟΔΙΣΕ ΤΙΣ ΦΛΟ-ΓΕΣ ΝΑ ΕΠΕΚΤΑ-ΘΟΥΝ...
ΑΚΟΥΣΑ ΚΑΛΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΑΣΤΙΟ ΤΟΥ ΜΑΝΕΥΝΤΕΗΛ! ΕΧΕΙ ΠΡΑΣΙΝΟ, ΩΡΑΙΑ ΣΠΙ-ΤΙΑ, ΗΣΥΧΙΑ...
ΧΜΜ...
ΝΑΙ, ΕΧΩ ΠΑΕΙ ΕΚΕΙ, ΑΛΛΑ Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΠΟΥ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΕΙΝΑΙ Η ΠΑΡΑΛΙΑ! ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΕΝΟΧΛΟΥΣΕ ΜΙΑ ΒΙΛΑ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑ!
ΚΥΡΙΟΙ!
ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ ΔΥΟ ΒΙΛΕΣ ΣΕ ΔΥΟ ΠΕΡΙΟΧΕΣ!
ΣΥΜΜΕΡΙΖΟΜΑΙ ΤΟΝ ΕΝΘΟΥΣΙΑ-ΣΜΟ ΣΑΣ, ΑΛΛΑ ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΠΡΩΙΜΕΣ!
ΕΧΕΤΕ ΔΙΚΙΟ, ΚΥΡΙΕ ΑΛ-ΜΠΡΕΧΤ!
ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ Η ΜΕΡΑ ΟΠΩΣ ΕΧΟΥΜΕ ΠΡΟΒΛΕ-ΨΕΙ! ΝΤΑΝΚΑΝ!
ΝΑΙ;


ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΣΙΩΠΗΛΟ ΜΑΣ ΦΙΛΟ! ΠΑΡΕ ΤΗΛΕ-ΦΩΝΟ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΑΜΕ-ΣΩΣ!
ΛΟΙΠΟΝ, ΚΥΡΙΟΙ... ΩΣ ΣΥΝΗΘΩΣ ΗΤΑΝ ΧΑΡΑ ΜΟΥ ΝΑ ΣΑΣ ΦΙΛΟΞΕΝΩ! ΕΓΩ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΠΟΣΥΡΘΩ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ! ΓΙΑ ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΤΕ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΑΠΕΥ-ΘΥΝΘΕΙΤΕ ΣΤΟΝ ΝΤΑΝΚΑΝ!
ΕΙΣ ΤΟ ΕΠΑ-ΝΙΔΕΙΝ, ΚΥΡΙΕ ΑΛΜΠΡΕΧΤ!
«ΠΩΣ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΤΡΕΧΟΥΝ ΕΤΣΙ ΤΟΣΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ;»
ΟΥΦ... ΟΥΦ...
«ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΑΛΛΟ!»
«ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΗΝ ΠΑΤΤΥ!»
ΠΕΣ ΜΟΥ!
ΟΥΦ... ΟΥΦ... ΟΥΦ... ΟΥΦ...
ΑΣ' ΤΟ... ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΠΕΣ ΜΟΥ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ ΝΑ ΕΡΘΩ ΝΑ ΣΕ ΠΑΡΩ!
ΟΥΦ... ΣΤΗΝ ΠΙΝΑΚΙΔΑ... ΟΥΦ... ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΤΡΙΩΝ ΧΙΛΙΟ-ΜΕΤΡΩΝ...
ΤΕΡΜΑΤΙΣΜ
3 ΧΛΜ
«ΕΡΧΟ-ΜΑΙ!»
ΤΙ ΕΓΙΝΕ; ΘΑ ΤΗΝ ΒΓΑ-ΛΕΙΣ;
ΤΟ ΕΛΠΙΖΩ... ΑΠΛΩΣ ΝΙΩΘΩ ΕΞΑΝΤΛΗ-ΜΕΝΟΣ!

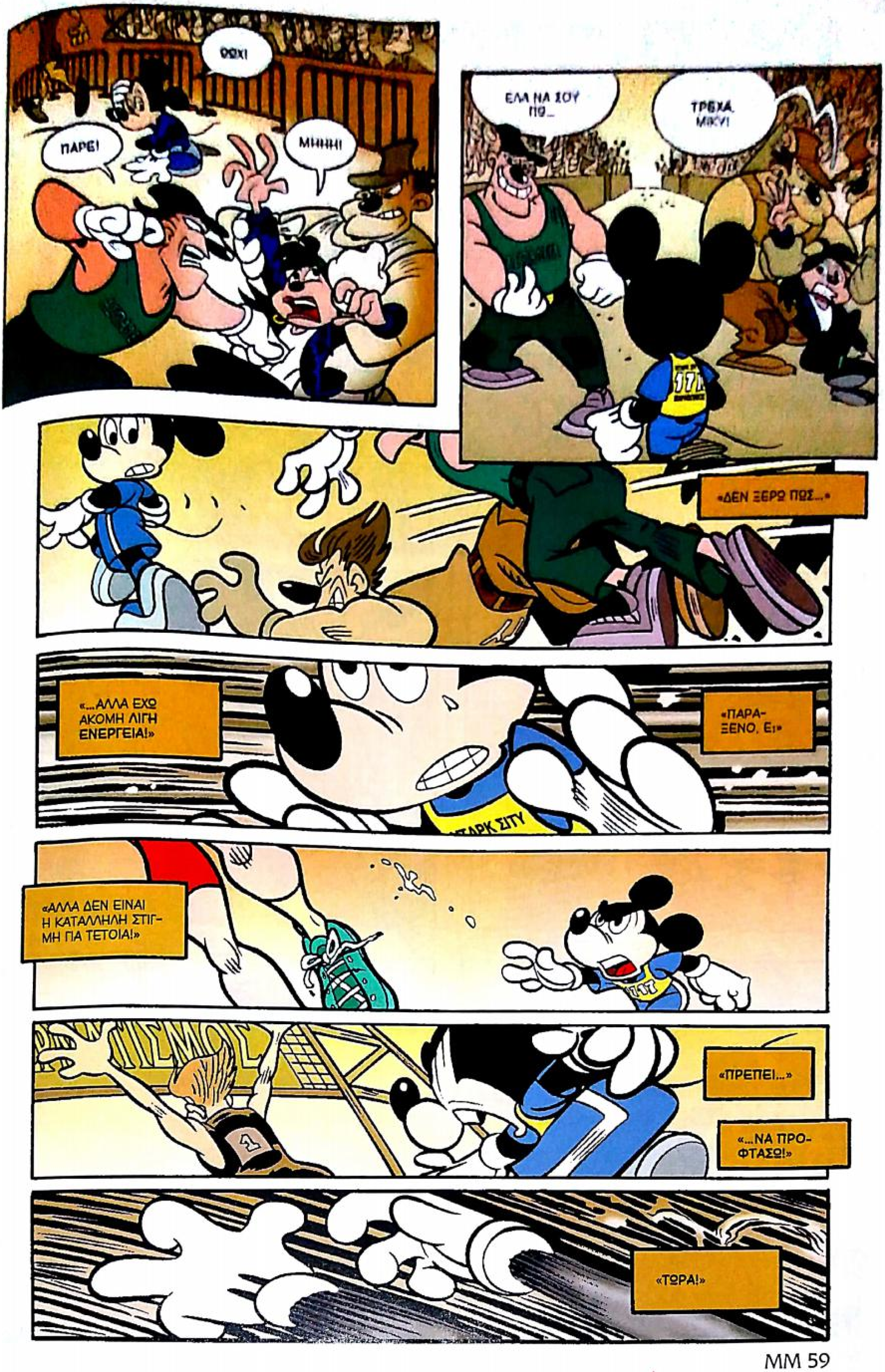


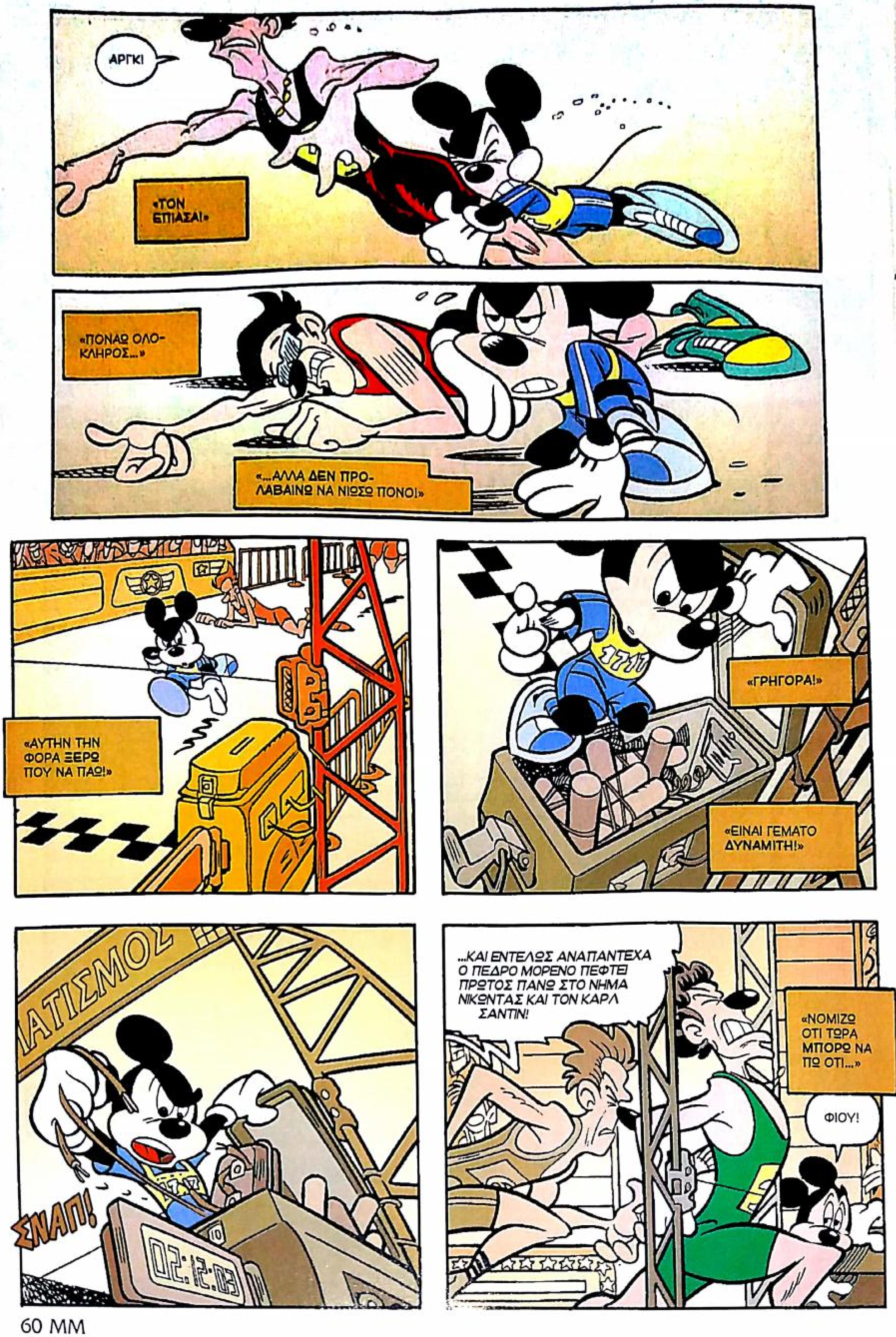
ΣΟΥ ΕΧΩ ΚΑΛΑ ΝΕΑ! ΠΗΓΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΟΠΟΥ ΕΞΕΤΑΣΑΝ ΤΙΣ ΒΟΜΒΕΣ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝ ΝΑ ΜΑΣ ΣΤΕΙΛΟΥΝ ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΝΑ ΜΑΣ ΒΟΗΘΗΣΕΙ!
ΚΑΛΟΣΥΝΗ ΤΟΥΣ, ΑΛΛΑ ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ!
Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΚΟΝΤΕΥΕΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΚΑΙ Ο «ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ» ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΗΛΕ...
...ΦΩΝΗΣΕΙ!
ΑΨΟΓΟΣ ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ!
ΜΠΙΡΙΠ
ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΜΙΚΡΕ ΜΟΥ ΗΡΩΑ! ΚΑΠΟΥ ΕΔΩ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΑΣ ΦΤΑΝΕΙ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ! ΚΑΙ ΣΟΥ ΥΠΟΣΧΟΜΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΑΚΡΩΣ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΟ!
ΟΙ ΑΠΟΧΩΡΙΣΜΟΙ ΜΕ ΜΕΛΑΓΧΟΛΟΥΝ! ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΣΤΕΝΟΧΩΡΗΜΕΝΟΣ; ΟΧΙ; ΕΙΣΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ;
ΑΝ ΜΕ ΡΩΤΗΣΕΙΣ, ΕΓΩ ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΠΟΛΥ ΣΥΝΤΟΜΑ Θ' ΑΛΛΑΞΕΙΣ ΓΝΩΜΗ! ΟΛΑ ΚΡΕΜΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΝΗΜΑ ΕΤΟΙΜΟ ΝΑ ΣΠΑΣΕΙ! ΜΠΟΥΜ ΜΠΟΥΜ ΜΠΟΥΜ...
ΤΙ ΕΙΠΕ;
ΟΤΙ Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΒΟΜΒΑ ΘΑ ΕΧΕΙ ΑΚΡΩΣ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΟ ΤΕΛΟΣ! ΣΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ ΑΝΑΦΕΡΕΤΑΙ! ΕΧΕΙ ΠΑΓΙΔΕΥΣΕΙ ΜΕ ΒΟΜΒΑ ΤΟ ΤΕΡΜΑ... ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΚΡΙΒΕΙΑ ΤΟ ΝΗΜΑ ΤΟΥ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΥ!
ΕΚΡΗΞΗ, ΠΑΝΤΩΣ, ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΑΚΟΥΣΕΙ! ΑΡΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΕΡΜΑΤΙΣΕΙ ΑΚΟΜΑ ΚΑΝΕΙΣ!
ΑΣ ΤΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΕΜΕΙΣ!


...ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ΤΟ ΘΕΑΜΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΠΟΥ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΘΗΚΕ ΣΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ, ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΟΡΤΑΣΕΙ ΤΗΝ ΑΦΙΞΗ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΗ ΠΟΥ ΘΑ ΚΟΨΕΙ ΠΡΩΤΟΣ ΤΟ ΝΗΜΑ ΤΟΥ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΡΟΚ
ΣΟΔΑ
ΣΟΔΑ
ΤΟ ΠΑΡΩΝ ΕΧΟΥΝ ΔΩΣΕΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ, ΜΕ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΤΟΝ ΓΕΝΙΚΟ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ, ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΑΒΕΥΣΕΙ ΤΟΝ ΝΙΚΗΤΗ ΜΕ ΕΝΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΚΑΙ ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ...
ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ, ΜΠΑΙΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΟ, Ο ΦΡΑΝΚ ΒΑΚΟΒΙΤΣ, Ο ΝΙΚΗΤΗΣ ΤΟΥ ΠΕΡΣΙΝΟΥ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ, ΕΠΙΤΑΧΥΝΕΙ ΚΑΙ ΠΑΙΡΝΕΙ ΚΕΦΑΛΙ! Ο ΠΕΔΡΟ ΜΟΡΕΝΟ ΚΑΙ Ο ΚΑΡΛ ΣΑΝΤΙΝ ΜΕΝΟΥΝ ΠΙΣΩ ΚΑΙ ΔΕΝ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΙΚΑΝΟΙ ΝΑ ΤΟΝ ΑΠΕΙΛΗΣΟΥΝ...
1 ΧΛΜ.


ΑΚΡΗ!
ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΤΟ ΕΧΩ ΠΑΤΗΣΕΙ ΤΕΡΜΑ!
Ο ΔΙΑΣΚΕΛΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΦΡΑΝΚ ΒΑΚΟΒΙΤΣ ΕΙΝΑΙ ΑΚΑΤΑΜΑΧΗΤΟΣ! ΟΙ ΑΝΤΙΠΑΛΟΙ ΤΟΥ ΕΧΟΥΝ ΜΕΙΝΕΙ ΠΙΣΩ...
ΚΑΙ ΚΑΘΩΣ ΜΠΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΤΕΛΙΚΗ ΕΥΘΕΙΑ, ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΛΙΓΑ ΜΕΤΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΥ!
ΝΑ ΚΑΙ Ο ΠΡΩΤΟΣ!
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!

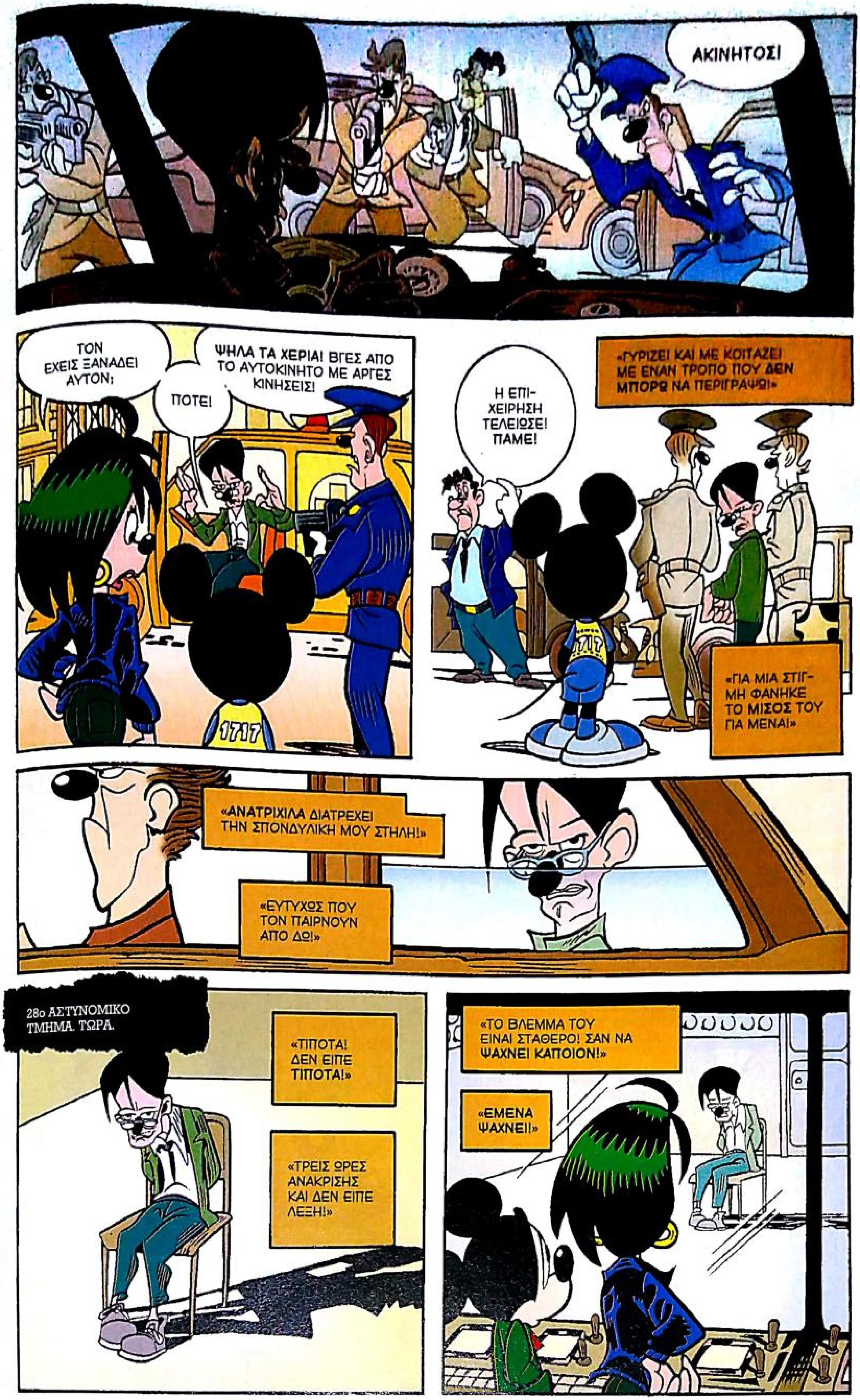

Ο ΦΡΑΝΚ ΒΑΚΟΒΙΤΣ ΘΑ ΠΕΡΑΣΩ ΣΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ ΤΩΝ ΜΕΓΑ-ΛΩΝ ΔΡΟΜΕΩΝ, ΚΑΘΩΣ ΘΑ ΓΙΝΩ Ο ΠΡΩΤΟΣ ΑΘΛΗΤΗΣ ΠΟΥ ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΩ ΓΙΑ ΤΡΕΙΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ ΦΟΡΕΣ ΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΟΜΩΣ, ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΘΛΗΤΗ ΕΧΩ ΔΗΜΙΟΥΡ-ΓΗΘΕΙ ΚΟΜΦΟΥΖΙΟ ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΟΥΣ ΠΡΟΦΑΝΩΣ ΘΑΥΜΑΣΤΕΣ ΤΟΥ ΦΡΑΝΚ ΒΑΚΟΒΙΤΣ!
ΦΥΓΕΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΣΗΗΗ!
ΣΤΑΜΑΤΑ!
ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΣ
ΑΣΦΑΛΕΙΑ
ΟΧΙ!
ΣΚΡ
ΙΙΙΙΙΙ!
ΑΣΦΑΛΕΙΑ
ΑΡΓΚ!


ΟΟΧ!
ΠΑΡΕ!
ΜΗΗΗ!
ΕΛΑ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ...
ΤΡΕΧΑ, ΜΙΚΥ!
«ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ...»
«...ΑΛΛΑ ΕΧΩ ΑΚΟΜΗ ΛΙΓΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ!»
«ΠΑΡΑ-ΞΕΝΟ, Ε;»
«ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΣΤΙΓ-ΜΗ ΓΙΑ ΤΕΤΟΙΑ!»
«ΠΡΕΠΕΙ...»
«...ΝΑ ΠΡΟ-ΦΤΑΣΩ!»
«ΤΩΡΑ!»

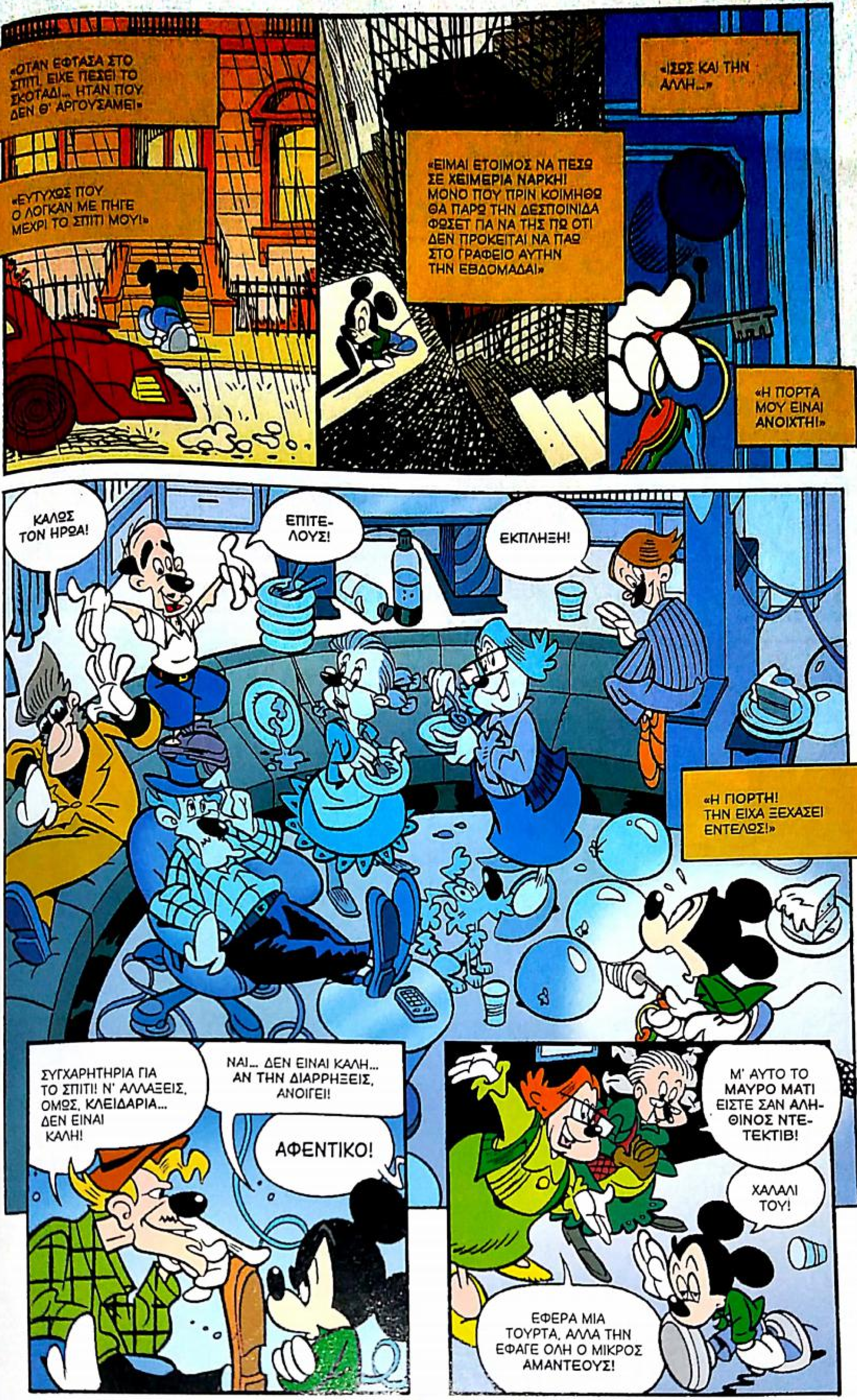

ΑΡΓΚ!
«ΤΟΝ ΕΠΙΑΣΑ!»
«ΠΟΝΑΩ ΟΛΟ-ΚΛΗΡΟΣ...»
«...ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΠΡΟ-ΛΑΒΑΙΝΩ ΝΑ ΝΙΩΣΩ ΠΟΝΟ!»
«ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΝΑ ΠΑΩ!»
«ΓΡΗΓΟΡΑ!»
«ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΟ ΔΥΝΑΜΙΤΗ!»
ΑΤΙΣΜΟΣ
ΣΝΑΠ!
02:12:03
...ΚΑΙ ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΝΑΠΑΝΤΕΧΑ Ο ΠΕΔΡΟ ΜΟΡΕΝΟ ΠΕΦΤΕΙ ΠΡΩΤΟΣ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΝΗΜΑ ΝΙΚΩΝΤΑΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΑΡΛ ΣΑΝΤΙΝ!
«ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΩ ΟΤΙ...»
ΦΙΟΥ!

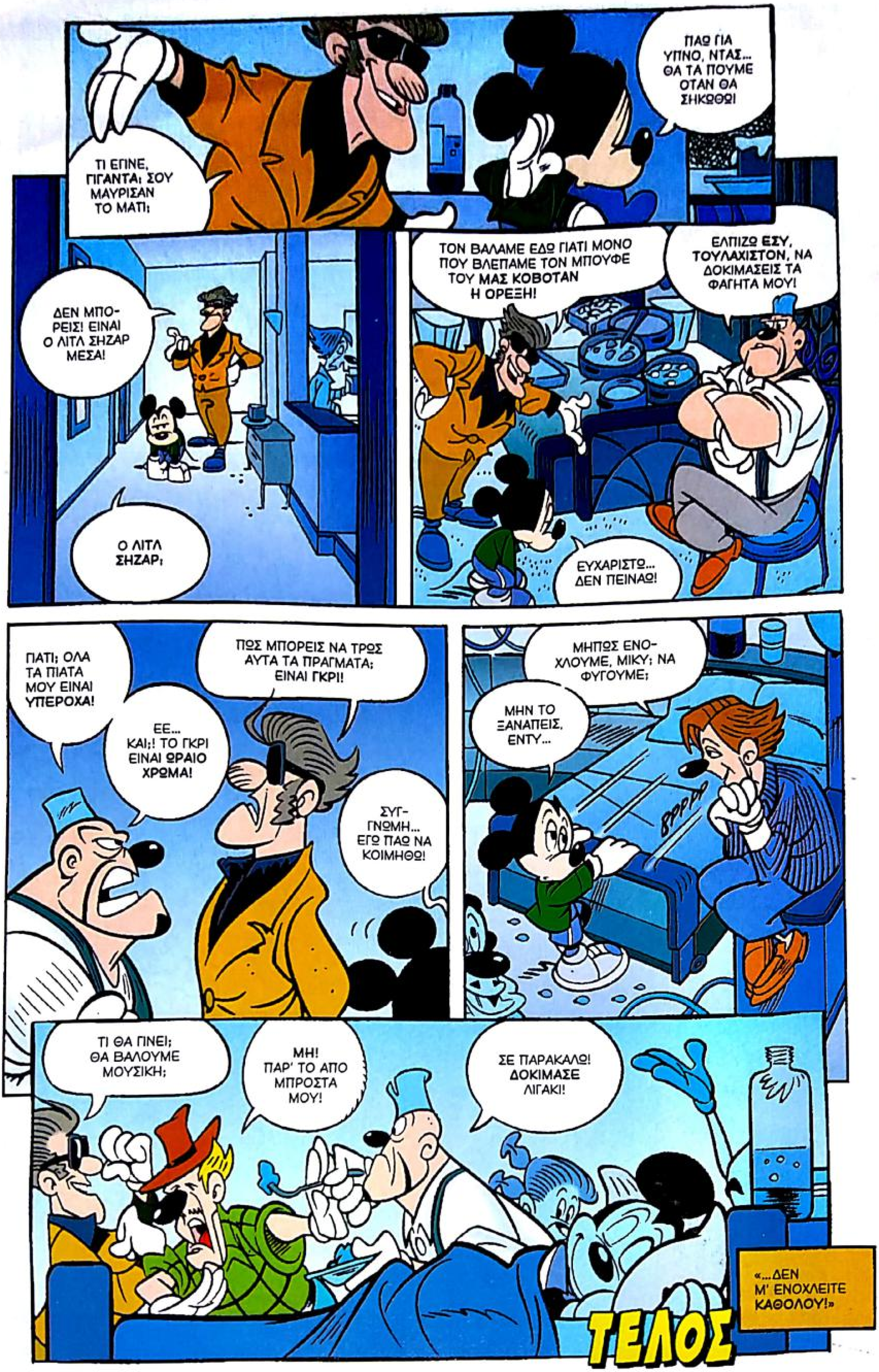

ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ, ΑΓΑΠΗΤΟΙ ΑΚΡΟΑΤΕΣ! ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΜΕ ΕΝΑΝ ΤΟΣΟ ΣΥΝΑΡΠΑ-ΣΤΙΚΟ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟ!
ΑΤΙΣΜΟΣ
«...ΤΑ ΚΑΤΑΦΕ-ΡΑΜΕ!»
«ΩΣ ΣΥΝΗΘΩΣ, ΒΙΑΣΤΗΚΑ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ!»
ΝΤΑΠ
ΜΗΝΕΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑ-ΖΟΜΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ! ΗΤΑΝ Η ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΟΥ!
ΗΡΕΜΗ-ΣΤΕ...
ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙ ΤΙ ΘΑ ΠΑΘΕΙ!
ΜΕ ΕΧΕΤΕ ΠΑΡΕΞΗ-ΓΗΣΕΙ!
ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ, ΓΕΛΟΙΟ ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟ!
ΑΡΚΕΤΑ!
ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟΣ ΜΑΣ!
ΣΩΣΤΑ! ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΟΝ ΜΕΣΑ!


ΦΕΡΤΕ ΚΙ ΑΥΤΗΝ ΕΔΩ!
ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΗΡΘΕΣ, ΛΙΑΜ!
ΕΙΣΤΕ ΕΝΑ ΜΑΤΣΟ ΑΧΡΗΣΤΟΙ! ΑΝ ΠΕΡΙΜΕ-ΝΑΜΕ ΑΠΟ ΣΑΣ, Η ΜΙΣΗ ΠΟΛΗ ΘΑ ΕΙΧΕ ΤΙΝΑ-ΧΤΕΙ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ! ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΡΘΩ ΕΓΩ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΙΣΤΕΙΤΕ ΟΤΙ Η ΑΠΕΙΛΗ ΗΤΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ!
ΗΡΕΜΗΣΕ, ΠΑΤΤΥ!
ΤΟΣΑ ΧΡΟΝΙΑ ΔΟΥΛΕΥΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ... ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΕΤΟΙΕΣ ΜΕΡΕΣ...
ΚΙ ΕΠΕΙΔΗ ΗΜΟΥΝ ΣΥΝΑΔΕΛΦΟΣ ΚΑΙ ΞΕΡΩ, ΟΤΑΝ ΛΕΩ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΒΟΜΒΕΣ, ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΒΟΜΒΕΣ!
ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗ ΛΟΓΚΑΝ, ΤΟΝ ΕΧΟΥΜΕ ΕΝΤΟΠΙ-ΣΕΙ! ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΙ ΤΗΝ ΛΕΩΦΟΡΟ ΜΠΕΧ...
Ο ΒΟΜ-ΒΙΣΤΗΣ;
ΝΑΙ... ΚΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΗΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΜΕ ΝΑ ΤΟΝ ΠΙΑΣΟΥΜΕ!
ΣΚΡΙΙΙΙ!
ΝΑ ΤΟΣ!
ΣΚΡΙΙΙΙ!


ΑΚΙΝΗΤΟΣ!
ΤΟΝ ΕΧΕΙΣ ΞΑΝΑΔΕΙ ΑΥΤΟΝ;
ΠΟΤΕ!
ΨΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ! ΒΓΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΜΕ ΑΡΓΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ!
1717
«ΓΥΡΙΖΕΙ ΚΑΙ ΜΕ ΚΟΙΤΑΖΕΙ ΜΕ ΕΝΑΝ ΤΡΟΠΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΕΡΙΓΡΑΨΩ!»
Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΤΕΛΕΙΩΣΕ! ΠΑΜΕ!
«ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΦΑΝΗΚΕ ΤΟ ΜΙΣΟΣ ΤΟΥ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!»
«ΑΝΑΤΡΙΧΙΛΑ ΔΙΑΤΡΕΧΕΙ ΤΗΝ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗ ΜΟΥ ΣΤΗΛΗ!»
«ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΤΟΝ ΠΑΙΡΝΟΥΝ ΑΠΟ ΔΩ!»
28ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ. ΤΩΡΑ.
«ΤΙΠΟΤΑ! ΔΕΝ ΕΙΠΕ ΤΙΠΟΤΑ!»
«ΤΡΕΙΣ ΩΡΕΣ ΑΝΑΚΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΠΕ ΛΕΞΗ!»
«ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΤΑΘΕΡΟ! ΣΑΝ ΝΑ ΨΑΧΝΕΙ ΚΑΠΟΙΟΝ!»
«ΕΜΕΝΑ ΨΑΧΝΕΙ!»


«ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Ο ΕΧΘΡΟΣ ΤΟΥ!»
ΛΟΙΠΟΝ, ΛΙΑΜ!
ΔΕΝ ΞΕΡΟΥΜΕ ΠΟΛΛΑ...
ΕΠΙΘΕΩ ΛΟΓ
ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΩΛ ΛΟΖΑΝΟ... ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΠΡΙΝ ΤΡΙΑΝΤΑ ΕΞΙ ΧΡΟΝΙΑ... ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΣΦΑΛΙΣΤΟΣ... ΕΙΝΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ...
ΕΧΕΙ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΜΑΓΑΖΙ ΣΤΟ ΜΠΛΑΚΡΙΒΕΡ ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΑΖΕΙ ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ... Η ΣΗΜΑΝΣΗ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ ΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΤΟΥ...
ΕΚΕΙ ΒΡΗΚΑΝ ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΠΟΚΟΜΜΑΤΑ...
ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ... ΑΝ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΤΟΥ ΛΟΖΑΝΟ ΕΙΧΕ ΣΑΝ ΣΤΟΧΟ ΤΟΝ ΜΙΚΥ ΚΑΙ ΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ, ΤΙ ΣΧΕΣΗ ΕΧΟΥΝ ΟΙ ΥΠΟΛΟΙΠΕΣ **ΤΡΕΙΣ ΕΚΡΗΞΕΙΣ** ΠΟΥ ΣΗΜΕΙΩΘΗΚΑΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ;
ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΒΟΜΒΕΣ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΑΝ ΕΝΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ **ΠΑΡΑΧΑΡΑΞΗΣ** ΧΡΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΔΥΟ ΑΠΟΘΗΚΕΣ **ΚΛΟΠΙΜΑΙΩΝ**... ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΙΑ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ ΕΙΧΑΝ ΣΤΟΧΟ **ΝΑ ΠΛΗΞΟΥΝ ΤΟΝ ΥΠΟΚΟΣΜΟ** ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ
ΕΙΚΑΖΟΥΜΕ ΠΩΣ ΟΙ ΒΑΡΩΝΟΙ ΤΟΥ ΥΠΟΚΟΣΜΟΥ ΚΑΠΟΙΑΣ **ΑΛΛΗΣ** ΜΕΓΑΛΟΥΠΟΛΗΣ ΘΕΛΟΥΝ Ν' ΑΝΟΙΞΟΥΝ **ΜΑΓΑΖΙ** ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΜΑΛΙΣΤΑ... ΔΗΛΑΔΗ Ο ΒΟΜΒΙΣΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΤΟΥ ΗΤΑΝ **ΑΝΤΙΠΕΡΙΣΠΑΣΜΟΣ!** ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟ ΞΕΡΕΙ Ο ΛΟΖΑΝΟ, ΤΟΥΣ ΒΟΗΘΗΣΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ!
ΑΚΡΙΒΩΣ!
ΣΥΝΤΟΜΑ ΘΑ ΞΕΣΠΑΣΕΙ **ΠΟΛΕΜΟΣ** ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΒΑΡΩΝΟΥΣ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ!
ΑΥΤΟ ΜΑΣ ΕΛΕΙΠΕ ΤΩΡΑ!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ... ΑΝ ΔΕΝ ΜΕ ΘΕΛΕΤΕ ΑΛΛΟ... ΑΟΥΜ... ΝΑ ΦΥΓΩ!
ΠΡΩΤΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΘΕΣΕΤΕ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ! ΔΕΝ Θ' ΑΡΓΗΣΟΥΜΕ!


«ΟΤΑΝ ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ, ΕΙΧΕ ΠΕΣΕΙ ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ... ΗΤΑΝ ΠΟΥ ΔΕΝ Θ' ΑΡΓΟΥΣΑΜΕ!»
«ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ Ο ΛΟΓΚΑΝ ΜΕ ΠΗΓΕ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ!»
«ΕΙΜΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ ΝΑ ΠΕΣΩ ΣΕ ΧΕΙΜΕΡΙΑ ΝΑΡΚΗ! ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΠΡΙΝ ΚΟΙΜΗΘΩ ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΗΝ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑ ΦΩΣΕΤ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΣ ΠΩ ΟΤΙ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΠΑΩ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ!»
«ΙΣΩΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΛΛΗ...»
«Η ΠΟΡΤΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΝΟΙΧΤΗ!»
ΚΑΛΩΣ ΤΟΝ ΗΡΩΑ!
ΕΠΙΤΕ-ΛΟΥΣ!
ΕΚΠΛΗΞΗ!
«Η ΓΙΟΡΤΗ! ΤΗΝ ΕΙΧΑ ΞΕΧΑΣΕΙ ΕΝΤΕΛΩΣ!»
ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ! Ν' ΑΛΛΑΞΕΙΣ, ΟΜΩΣ, ΚΛΕΙΔΑΡΙΑ... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΗ!
ΝΑΙ... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΗ... ΑΝ ΤΗΝ ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ, ΑΝΟΙΓΕΙ!
ΑΦΕΝΤΙΚΟ!
Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΜΑΤΙ ΕΙΣΤΕ ΣΑΝ ΑΛΗ-ΘΙΝΟΣ ΝΤΕ-ΤΕΚΤΙΒ!
ΧΑΛΑΛΙ ΤΟΥ!
ΕΦΕΡΑ ΜΙΑ ΤΟΥΡΤΑ, ΑΛΛΑ ΤΗΝ ΕΦΑΓΕ ΟΛΗ Ο ΜΙΚΡΟΣ ΑΜΑΝΤΕΟΥΣ!


ΤΙ ΕΓΙΝΕ, ΓΙΓΑΝΤΑ; ΣΟΥ ΜΑΥΡΙΣΑΝ ΤΟ ΜΑΤΙ;
ΠΑΩ ΓΙΑ ΥΠΝΟ, ΝΤΑΣ... ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ ΟΤΑΝ ΘΑ ΞΥΠΝΗΣΩ!
ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ! ΕΙΝΑΙ Ο ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ ΜΕΣΑ!
Ο ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ;
ΤΟΝ ΒΑΛΑΜΕ ΕΔΩ ΓΙΑΤΙ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΒΛΕΠΑΜΕ ΤΟΝ ΜΠΟΥΦΕ ΤΟΥ ΜΑΣ ΚΟΒΟΤΑΝ Η ΟΡΕΞΗ!
ΕΛΠΙΖΩ ΕΣΥ, ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ, ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΕΙΣ ΤΑ ΦΑΓΗΤΑ ΜΟΥ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ... ΔΕΝ ΠΕΙΝΑΩ!
ΓΙΑΤΙ; ΟΛΑ ΤΑ ΠΙΑΤΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡΟΧΑ!
ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΤΡΩΣ ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ; ΕΙΝΑΙ ΓΚΡΙ!
ΕΕ... ΚΑΙ;! ΤΟ ΓΚΡΙ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΟ ΧΡΩΜΑ!
ΣΥΓ-ΓΝΩΜΗ... ΕΓΩ ΠΑΩ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΩ!
ΜΗΠΩΣ ΕΝΟ-ΧΛΟΥΜΕ, ΜΙΚΥ; ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ;
ΜΗΝ ΤΟ ΞΑΝΑΠΕΙΣ, ΕΝΤΥ...
ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ; ΘΑ ΒΑΛΟΥΜΕ ΜΟΥΣΙΚΗ;
ΜΗ! ΠΑΡ' ΤΟ ΑΠΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ!
ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ! ΔΟΚΙΜΑΣΕ ΛΙΓΑΚΙ!
«...ΔΕΝ Μ' ΕΝΟΧΛΕΙΤΕ ΚΑΘΟΛΟΥ!»
ΤΕΛΟΣ


ΜΠΡΕΝΤΑΝ ΦΡΕΪΖΕΡ ΤΖΙΝΑ ΕΛΦΜΑΝ ΣΤΗΒ ΜΑΡΤΙΝ
Πώς Θα Λύσουν Το Μυστήριο Αφού Δεν Έχουν Ιδέα;
LOONEY TUNES
ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΔΡΑΣΗ
LOONEY TUNES - BACK IN ACTION ™
ΑΠΟ 26 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ
ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ
VILLAGE FILMS
www.looneytunesbackinaction.com
AOL Keyword: Looney Tunes Back In Action
WARNER BROS. PICTURES


STAR TRIBUNE